

# LMS bestyrelsesmøde

## Referat



**Mødedato:** 31. august 2017

**Deltagere:** Lars Winther, Jens Juulsgaard Larsen, Maja Joss-Børch, Kim Christoffersen Dawartz, Jesper Egelund, Ebbe Høyrup, Gitte Abildtrup (ref)

### Dagsorden

Pkt	Emne	B/O/D*	Referat	Beslutning
1	Godkendelse af referat fra 6. juni 2017	B		Godkendt
2	Valg af næstformand	B	Den hidtidige næstformand Kristina Holgersen er udtrådt af bestyrelsen.	Jesper Egelund valgtes enstemmigt til ny næstformand
3	Korte orienteringer	O	<p>- Festival</p> <p>Årets festival 24.-26.9. i Sønderborg tegner godt med 140 koncerter i de to festival dage, 9 musikalske hotspots med elevinddragende aktiviteter, lærerkurser, 134 KulturCrew uddannes til at varetage en række festivalopgaver. Desuden fejrer LMS sit 25 års jubilæum til den officielle åbning hvor Kulturministeren bla holder tale, og der vil være en række musikalske indslag afsluttende med et helt særligt medley lavet specielt til lejligheden. Omkring 49 af LMS' samarbejdskommuner deltager, nogle med mange personer.</p> <p>26.9. afholdes samtidig den landsdækkende konference: Kunsten at lede kulturen ind(e) i skolen, som bla arrangeres i samarbejde med Skolelederforeningen. Pt er der tilmeldt 80 deltagere fra hele landet. Vi håber på min, 100.</p>	

			<p>- YAMsession – afholdes i Portugal 4.-6.9, med showcases, producent netværk samt faglig sparring. Ebbe Høyrup og to koncertproducenter deltager. Der arbejdes på at få arrangementet til Danmark evt i 2019. LMS er medarrangør.</p> <p>- Kulturmøde. LMS afholdt 4 samtaler i FOKUS-regi omkring dannelse, kunst og kultur i skolen. I år blev samtalerne fulgt af "vidner", der samlede op på samtalerne og i den afsluttende debat fremlagde en række spørgsmål. I denne debat deltog en række lands- og lokalpolitikere, som var positive udover det sædvanlige.</p> <p>- Kommunekontrakter er sendt ud til sæson 2018-19. Deadline 31/8. Indtil nu har vi svar fra 10. To kommuner er droppet ud pga meget dårlig økonomi, Helsingør og Esbjerg. LMS går i dialog med dem om, hvordan man strategisk kan få dem med igen på længere sigt. Bestyrelsen holdes løbende orienteret. Vi forlænger gerne fristen for kommuner, hvor det pga kommunalvalg o.l. er ønskeligt.</p> <p>Kim Dawartz underbygger, at mange kommuner er pressede, da man i kommunen har store poster på tunge områder som social, børne-unge, psykiatri mv, at kommunerne venter på udligningen og har endnu ikke oplevet effekten af opsvinget.</p> <p>- LMS har haft et inspirationsmøde med DMF, men ingen reel forhandling. Den nuværende kontrakt forlænges til 1.6.2018, så forhandlingen går reelt i gang i januar og kommer til at gælde fra juli 2018 og to år frem. Det blev diskuteret, om forhandlingerne skal påbegyndes før januar. Det besluttes på næste bestyrelsesmøde i oktober, hvor punktet sættes på dagsordenen som særskilt punkt.</p> <p>LMS laver som optakt en kalender med nedslag med vigtige dato'er i forhold cyklus, konsekvenser.</p> <p>- Maja informerede om metalkoncerter for udskolingen i Musikariet – det var stor succes.</p>	
4	Økonomisk status	O/D	<p>- Underskuddet forventes nu at blive lidt mindre end tidligere estimeret. Det skyldes primært flytningen af turnéer fra efterår til forår (nyt regnskabsår). Bestyrelsen understreger, at egenkapitalen skal ned. Der kan dog muligvis stadig dukke ekstra udgifter op i efteråret 2017 hvis nogle kommuneforhandlinger falder i hak.</p>	

5	Strategi 2018-21	D	<p>Overordnet er der enighed om, at det er et godt og gennemarbejdet papir.</p> <p>Den nye "fortællingen om LMS" godkendt. Ordet opkvalificere erstattes med kvalificere.</p> <p>Vigtigt at det fremgår tydeligt, at det er Kunststyrelsen, der har bedt LMS påtage sig en ny opgave, som koordinerende i forhold til andre aktører på musikområdet. Her kan henvises både til skriftlige rammevilkår og signaler fra møder.</p> <p>Følgende må gerne fremstå tydeligere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- At LMS arbejde med det skabende element</li> <li>- Første sæson (2018/19) vil indeholde nogle pilotprojekter.</li> <li>- At vi har erfaring med at arbejde didaktisk</li> <li>- Opmærksom på at bygge bro fra førskoleområdet til skolen</li> <li>- Hvordan man med KulturCrew arbejder i relation til frivillighedsprincippet</li> <li>- at det er en 4 årigproces, som først i 2021 skal munde ud i, at der er et tilbud til alle børn i DK</li> </ul> <p>Kamæleon Koncerternes fremtid udsendes som et forslag på mail til bestyrelsen. Hvis der ikke umiddelbart er fuld opbakning til forslaget, tages det op som særskilt punkt på mødet i oktober.</p>	<p>Den videre proces er at LMS inkorporerer bestyrelses bemærkninger og sender en ver. 4 til kommentarer. Udkastet skal være Kunststyrelsen i hænde 11.9</p> <p>Forslag udsendes</p>
6	Budget 2018	D	<p>Punkt 6 blev behandlet sammen med punkt 3. LMS arbejder videre med budget 2018, som skal vedtages på oktobermødet.</p>	<p>Egenkapitalen skal ned på omkring en million.</p>
7	Møderække	B	<p>9. oktober kl. 10.30-12.30 hos JazzDanmark</p> <p>15. januar kl. 10.30-12.30 hos KL. Derefter frokost (tilmelding).</p> <p>30. maj kl. 11.00-15.00 hos LMS, Aarhus</p>	<p>Vedtaget</p>
8	Evt		<p>Ikke noget</p>	

\* Beslutningspunkt, orienteringspunkt eller debatpunkt