

Overenskomst

mellem
Dansk Musiker Forbund (DMF) og
Levende Musik i Skolen (LMS)
vedr skolekoncerter og førskolekoncerter

Indledning

Levende Musik i Skolen har af Statens Kunstfond fået til opgave at varetage de nationale skolekoncertaktiviteter, dels ved egne aktiviteter og dels som koordinator for andre statsstøttede skolekoncertaktiviteter. Koncerterne har til formål at fremme musiklivet og give børn og unge adgang til levende musikalske kvalitetsoplevelser indenfor rammen af skolen, og forudsættes af Statens Kunstfond udbredt til alle danske grundskoleelever senest i 2021.

Ved skolekoncerter forstås koncerter, der foregår indenfor skolens regi, og som er tilrettelagt, så de tager hensyn til børnenes aktuelle aldersgrupper. Skolekoncerterne er kunstneriske oplevelser, men indgår også i skolens sammenhæng, og skal kunne forberedes i undervisningen, hvilket kræver, at LMS i samråd med musikerne udarbejder et relevant forberedelsesmateriale. Tilsvarende gælder for førskolekoncerter, der tilrettelægges for børn i dagtilbud i alderen 0-6 år.

Det forudsættes at musikere, der afvikler skolekoncerter og førskolekoncerter, besidder såvel koncerterende som kommunikative kompetencer på et højt kvalitetsniveau. Af hensyn til målgruppen stiller LMS gratis vejledning fra koncertproducent til rådighed ved samtaler og 1-3 prøver, som musikerne er forpligtet til at deltage i.

Det ideelle antal tilhørere aftales mellem musikerne og LMS ud fra en helhedsbetragtning.

Honorering

Musikerne honoreres pr koncert efter nedenstående tabel. Beløbene ændres hvert år pr. 1. juli efter aftale mellem parterne baseret på den offentlige lønudvikling jf. statens aftaleresultat. I overenskomstperioden reguleres lønnen således den 1. juli 2019 og den 1. juli 2020.

| Antal koncerter | Kr. pr. musiker pr. koncert (inkl feriepenge) |
|-----------------|--|
| 1-9 | 1.905 |
| 10-19 | 1.714 |
| 20-29 | 1.619 |
| 30-39 | 1.448 |
| 40+ | 1.371 |

Beløbene i tabellen er i 2018-kroner.

I tilfælde af dage med kun én koncert pr. dag er der uændret et tillæg på denne på 50%.
For solister gælder et tillæg på 50% på alle taksterne.
For duoer, der allerede turnerer for LMS i sæson 2018-19 vil de gamle satser fortsat være gældende i en overgangsordning på ét år (sæson 2019-20).

LMS afregner honorarer hver 14. dag, og udbetaling sker ved først mulige afregningsdag efter turneens afslutning. Afregning kan ske ved faktura (inkl. feriepenge) hvis man har CVR-nummer, eller som A-indkomst (feriepenge udbetales via FerieKonto).

Transport

Den samlede turné planlægges af LMS efter samråd med musikerne. Musikerne skal kunne spille over hele landet. Musikerne har selv ansvar for at kunne transportere sig rundt til koncerterne. Der udbetales en kilometergodtgørelse på statens takst for 1 bil (ved 1-3 musikere), 2 biler (4-6 musikere), osv. I 2018 er taksten 1,92 kr/km. LMS refunderer nødvendige færge- eller bro-udgifter efter originalbilag.

Overnatning/diæt

LMS dækker overnatning i forbindelse med engagementet, når det er naturligt i forhold til turneplanen. LMS kan efter aftale booke hotel, hvis musikerne ønsker det. Standarden er 3-stjernet hotel (m. morgenmad) eller tilsvarende standard. Den konkrete afregningsform og overnatningsudgifternes omfang aftales ved engagementets indgåelse. Ved overnatning udbetales desuden diæt efter statens gældende satser.

Parterne er enige om, at LMS laver fornuftige produktionsforløb ud fra rimelighed i forhold til den konkrete turné, hvor der er taget højde for, hvornår det er naturligt med hjemkørsel uden overnatning, og hvornår der naturligt bestilles hotel. I vurderingen indgår foruden kilometerafstand, bl.a. samlet arbejdstid fra pålæsning hjemme til aflæsning hjemme, tidspunkter for koncerter, samt hvor næste dags koncerter finder sted. Det er aftalt, at LMS tager kontakt til DMF hvis der opstår tvivl om et konkret produktionsforløb. Musikerne kan efter eget ønske vælge udokumenteret natophold jf. statens gældende regler når betingelserne herfor er opfyldt.

Andet

Musikerne er selv ansvarlige for at medbringe instrumenter og andet nødvendigt udstyr.

Musikgrupper eller solister der engageres samlet til 30 koncerter eller mere indenfor et skoleår er garanteret, at kunne turnere igen i det efterfølgende år, hvis de ønsker det.

Evalueringsproces

På baggrund af den nye overenskomst er det aftalt, at Dansk Musiker Forbund og Levende Musik i Skolen i sommer/tidligt efterår 2020 evaluerer konsekvenserne herunder fordele og ulemper med henblik på grundigt at vurdere, om overenskomsten fungerer tilfredsstillende for parterne og er i overensstemmelse med tidens behov.

Ophavsret

Alt pædagogisk materiale (skriftligt såvel som elektronisk, noder eller andet) må kun anvendes af musikerne og LMS i forbindelse med de konkrete koncerter i LMS-regi. Yderligere anvendelse kræver tilladelse hos den eller de, der har ophavsretten.

Praktiske forhold

Konserternes planlægning og tilrettelæggelse påhviler LMS. Det er en forudsætning for koncerternes gennemførelse, at der på koncertstederne er hjælpere til ind- og udbæring, samt at der forefindes omklædningsfaciliteter for musikerne, hvis de ønsker det.

Overenskomstens varighed

Denne aftale gælder fra 1. juli 2019 og udløber 30. juni 2021.

Underskrift og godkendelse

Underskrives med forbehold af at parternes kompetente forsamlinger godkender den inden 15. januar 2019.

19/12-18



Dato Jesper Hvolby Christensen, chefjurist i Dansk Musiker Forbund

20.12.2018



Dato Jens Juulsgaard Larsen, bestyrelsesformand Levende Musik i Skolen