

LMS bestyrelsesmøde

Referat



Mødedato: 2016-01-28

Deltagere: Søren Bojer Nielsen, Kristina Holgersen, Maja Joss-Børch, Kim Christoffersen Dawartz, Jesper Egelund, Jakob Drong, Ebbe Høyrup, Gitte Abildtrup Møller (ref)

Fraværende: Lars Thor Larsen

Dagsorden

Pkt	Emne	B/O/D*	Kommentar	Beslutning
1	Godkendelse af referat fra 2015-08-24	B		Godkendt
2	Korte orienteringer	O/D	<p>Dialogmøde 14.1.16 med Ellen Trane og Bertel Haarder. Det var et fint møde med tilfredse deltagere. Ministrene signalerede en åbenhed. I opsamlingen blev tankerne om at arbejde med en national strategi berørt, og begge ministre viste åbenhed for tanken. Der er stadig hos politikerne stort fokus på det lokale i forhold til åben skole, og det er beklageligt at der ikke er samme opmærksomhed på kvalitet og alsidighed. Mødet viste, at det ikke er sandsynligt, at der sættes flere penge af til kultur, tværtimod. FOKUS, der står bag mødet, vil udarbejde oplæg om national strategi og kontakte ministrene.</p> <ul style="list-style-type: none">- Kim Christoffersen Dawartz: I forhold til Åben Skole kan der være modstridende signaler i forhold til, hvordan skolelederkredse tolker Folkeskoleloven i forhold til, om kulturtilbud er <i>kan</i> eller <i>skal</i> opgaver. Bestyrelsen mener det er vigtigt, at LMS holder fast i værdien af det kunstneriske og levende møde og den ægte	

			<p>kunstneriske oplevelse. Der er en tendens til, at skolen kun har fokus på læringsmål.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ebbe Høyrup har haft møde med Nordisk ministerråd sammen med NNS. Der er interesse for at lave et nordisk projekt med musikere. NNS bliver muligvis inviteret til at give et oplæg fællesmøde med nordiske Kultur- og UVministre i efteråret. - Blackboard – er i gang med ny ansøgning til EU. - Showcase 19.9.16 er på Det Kongelige Musikkonservatorium, Musik i Tidefestival 2017 bliver i september i Sønderborg. Det er også LMS' 25 års jubilæum, så der skal laves noget særligt. LMS arbejder på en film og PR i forhold til at finde interesserede festivalkommuner til følgende år. - Undersøgelse fra Aalborg Universitet: Stor tilfredshed fra deltagere. Projektgruppen har lavet en fin rapport og kommer også med anbefalinger, som LMS vil følge op på. Det handler bla om mere online materiale, facebookgruppe til lærere samt nye måder at tænke distribution på. - Fagudvalgsmøde blev afholdt i november, og der er udvalgt godt 90 grupper. Lille fald i ansøgerfeltet. LMS har et godt, grundigt og fagligt kompetent fagudvalg. - Ikke optimalt at godkende budget på mail - Kirsten Andkjær Petersen er gået på efterløn, men er stadig tilknyttet som producent. - LMS og LandsdelsOrkesterForeningen samarbejder om at lave et interaktivt kort, der skal synliggøre LMS og LOF's musiktilbud over hele landet. Kortet skal primært være til egen dokumentation og planlægning. Det kongelige Teater arbejder også med tilsvarende tanker. Andre parter kan købe sig ind i projektet efterhånden. Der er kommet et tilbud på 90.000 kr for udviklingen. Et alternativ kunne være at lave det i GIS. LOF har møde i denne uge vedr. økonomi. Derefter afklares, hvad der skal ske. 	
3	Økonomisk opfølgning	O/D	<ul style="list-style-type: none"> - Der bliver et lidt større underskud end budgetteret, hvilket ikke vækker bekymring ift egenkapital. 	Status er tilfredsstillende
4	Opfølgning på strategiproces. Herunder: Et kig på opgaveoversigten.	D	<ul style="list-style-type: none"> - Et nyt tiltag er at arbejde med to LMS partnerskoler. Tanken er stadig på ideplan. Forslag til kriterier vedhæftes referat. Bestyrelsen opfordres til at kommentere dette. 	

	Hvad fylder særlig meget? Er vægtningen rigtig?		<ul style="list-style-type: none"> - Kunne være interessant at arbejde strategisk med nye samarbejdsflader – tages op på maj-mødet. - FOKUS har søgt AP Møller vedr. Kulturvejlederuddannelse – fik afslag - Midtvejsrapport skal laves til sommer. Der er fyldig information i årsrapporterne, derfor ønsker Styrelsen kun, at den suppleres med nøgletal samt diskussion af udvalgte emner. Rapporten er basis for en dialog mellem udvalget og LMS i efteråret 2016. - Opgaveoversigt og vægtning: vigtigt at hovedfokus er på skolekoncerter. - Førskolekoncerter – det kunne være interessant at forfølge ideen. Fx udvikle et koncept, som kommunerne selv kunne betale. Det kunne være brobygning i overgangen mellem dagtilbud og skole. Sættes på mødet i maj. - 	
5	Er bestyrelses-sammensætningen optimal?	D	<ul style="list-style-type: none"> - Der er en ledig plads, men pt synes sammensætningen at være fin. Det er mere hensigtsmæssigt at inddrage andre kompetencer ad hoc, som da Tatiana Chemi holdt oplæg. Man kunne overveje et oplæg på majmødet evt som opfølgning på Billund Builds Music. - Bestyrelsen har de seneste år arbejdet mere defensivt pga af den økonomiske krise. Der har primært været fokus på driften. - Hvordan åbner man sig mod samfundet og skal man det? Et strategisk spørgsmål, der også kunne komme på dagsordenen til maj. Deltagelse på Folkemødet kunne være en åbning udadtil. 	Sammensætningen er fin til de aktuelle behov
6	Fastlæggelse af møderække i 2016	B	<ul style="list-style-type: none"> - 7. juni 2016 kl. 11.00-16.00, Aarhus - 20. september 2016 kl. 8.00-10.00, KBH - 23. november 2016 kl. 14.00-16.00, KBH - 26. januar 2017 kl. 14.00-16.00, KBH 	Datoerne vedtaget
7	Evt.	D	<ul style="list-style-type: none"> - Folkemødet Bornholm – evt i samarbejde med KL (KL undersøger mulighederne). DJBFA kunne måske være en anden mulighed for at deltage i en debat. FOKUS er også interesseret. - Der er Ungdomsfolkemøde i september - 	

* Beslutningspunkt, Orienteringspunkt eller Debatpunkt