

Kultur



REVIEW



Elever som medarrangører af skolens kulturliv

Hvad er KulturCrew?

KulturCrew er et landsdækkende koncept, der giver elever mulighed for at træde ind i rollen som kulturarrangører på deres skole. De får ansvar, ejerskab og indflydelse, samtidig med at de opbygger praktiske færdigheder indenfor forberedelse og afvikling af kulturarrangementer i tæt samarbejde med kunstnere, lærere og hinanden.

Men KulturCrew er mere end bare afvikling af arrangementer. Det er en læringsproces, hvor eleverne styrker deres organisatoriske, sociale og kreative kompetencer gennem handling og samarbejde – og hvor deres indsats gør en reel forskel på skolen.



Elevernes opgaver i KulturCrew

Eleverne i KulturCrew påtager sig en række vigtige og meningsfulde opgaver i forbindelse med skolens kulturelle arrangementer. De kan blandt andet stå for:

Kommunikation og planlægning:

- Kontakte og kommunikere med kunstnere inden arrangementet.
- Koordinere praktiske detaljer som teknik, opstilling og tidspunkter.
- Samarbejde med skolens lærere, pedeller og andre involverede.

Afvikling af arrangementer:

- Tage imod kunstnere og publikum og sikre en god velkomst.
- Hjælpe med opsætning og nedtagning af udstyr og scene.
- Stå for introduktioner og være konferenciers under arrangementet.

PR og synlighed:

- Udføre PR-arbejde som at hænge plakater op, skrive opslag og informere på Aula.
- Tage billeder, skrive anmeldelser og dokumentere begivenheden.
- Spred budskabet i klasserne, så hele skolen bliver engageret i kulturoplevelserne.

Evaluering og udvikling

- Evaluere arrangementerne.
- Bidrage med idéer til fremtidige aktiviteter.
- Give feedback til kunstnere.
- Give feedback på deres egen indsats til koncerten.
- Styrke skolens kulturprofil og sikre en stærk tradition for elevinddragelse.



Hvad får eleverne ud af det?

Deltagelse i KulturCrew giver eleverne praktiske erfaringer og styrker deres personlige og sociale kompetencer. De lærer at planlægge, tage ansvar og samarbejde på tværs af klasser og fag. Gennem arbejdet får de:

- Virkelighedsnære og relevante erfaringer, som kan bruges i fremtiden – f.eks. til CV eller praktik.
- Styrket selvtillid ved at tale foran andre, tage ansvar og træffe beslutninger.
- Praktiske færdigheder i koordinering, kommunikation og eventplanlægning.
- Et givende fællesskab med andre engagerede elever og voksne.
- Anerkendelse gennem beviser, events eller omtale på skolen.

Lærerens rolle og opgaver

Et velfungerende KulturCrew er afhængig af opbakning og støtte fra en lærer. Lærerens rolle og opgaver indebærer:

Rekruttering og opstart:

- Beslutte hvilken elevgruppe, der vil være passende som skolens KulturCrew ift. værdier, kompetencer, muligheder og ønsker. Derefter skal læreren rekruttere egnede elever til KulturCrew.
- Deltage i opstartsmøder og opstartskursus med LMS.
- Sikre elevernes deltagelse i opstartskurset og støtte dem i at forstå deres rolle.

“Jeg har lært at være mere åben og tale med folk, jeg ikke lige kender – før var jeg meget genert og turde ikke rigtig tale med andre. Jeg er også blevet bedre til at fremlægge i klassen.”

KulturCrew-elev Merle Kjeldsen Dagø

“Jeg har lært at hjælpe folk og tage mere ansvar på en anden måde, end jeg ellers ville.”

KulturCrew-elev Jeppe Hyldborg Knudsen

“Inden jeg var med i KulturCrew, havde jeg jo kun prøvet at være publikum – nu lærer jeg, hvad der foregår omme bag scenen.”

KulturCrew-elev Sara Ærø



“I starten kræver KulturCrew en indsats, fordi de skal lære en masse. Men når de først er inde i det, bliver det både sjovt og hyggeligt – og en stor hjælp.”

**Lotte Steen Filtenborg,
KulturCrew-ansvarlig på Skødstrup Skole**

Koordination og støtte:

- Være bindeled mellem elever, kunstnere og skolens øvrige personale (f.eks. pedeller, ledelse).
- Sikre rammerne for samarbejdet og skabe struktur uden at tage ejerskabet fra eleverne.
- Give vejledning i planlægning, kommunikation og afvikling af arrangementer.

Pædagogisk vejledning:

- Understøtte elevernes udvikling af organisatoriske, sociale og kreative kompetencer.
- Hjælpe eleverne med at reflektere over deres indsats og medvirke i evalueringer.
- Skabe et trygt læringsrum, hvor eleverne kan tage ansvar og fejle uden konsekvens.

Tilpasning til skolens hverdag:

- Tilpasse KulturCrew-konceptet til skolens kultur, kalender og ressourcer.
- Samarbejde med andre lærere om at integrere KulturCrew-aktiviteter i undervisningen.

Tilstedeværelse og opbakning:

- Være til stede ved kulturelle arrangementer og bakke op om elevernes roller.
- Motivere og anerkende elevernes indsats – både formelt og uformelt.





Hvad får skolen ud af KulturCrew?

For skolen betyder et KulturCrew ikke kun en engageret elevgruppe. Det bidrager også til skolens kultur og fællesskab. Blandt andet gennem:

- En stærk kulturprofil – en skole, hvor eleverne selv er med til at skabe kulturoplevelser.
- Lokal forankring og fællesskab, hvor eleverne tager ansvar for skolens arrangementer.
- Mere liv og stjernedrys til arrangementerne – eleverne skaber en særlig stemning, når de er værter og bliver rollemodeller for de andre elever.
- Elever, der lærer gennem handling – en vigtig del af innovativ og entreprenant læring.
- Tværfagligt samarbejde, hvor kultur bliver en naturlig del af undervisningen.

En skole med KulturCrew viser tillid til elevernes evner og giver dem mulighed for at udvikle sig i en rolle, hvor de oplever ejerskab og ansvar.

“Det er jo ikke kun dansk og matematik at gå i skole, her får eleverne i KulturCrewet en masse ekstra ting med sig gennem deres opgaver. Og når man ser KulturCrew-eleverne i aktion, bliver man jo bare begejstret – de vokser med opgaven.”

Skødstrup Skole, Søren Skalkhøj Petersen.

Opstart af KulturCrew

KulturCrew kan opstartes, når mindst tre skoler i kommunen har meldt interesse. Derefter:

- Afholdes et opstartsmøde med de ansvarlige lærere, hvor vi gennemgår konceptet, rekrutteringen af elever, årshjul samt forventninger.
- Når eleverne er rekrutteret, afholder LMS et opstartskursus på hver skole. Kurset varer cirka to timer, og det omfatter introduktion til konceptet og øvelser i holdskabelse og identitet. Vi lægger vægt på, at KulturCrew kan tilpasses den enkelte skoles behov.
- Når alle crews er i gang, inviteres eleverne til en fælles KulturCrew-dag i kommunen, som byder på workshops, teambuilding og inspiration. Denne dag styrker både elevernes kompetencer og skaber fællesskab på tværs af skolerne.

Efterfølgende står LMS til rådighed som sparringspartner.

Der er i dag over 100 KulturCrew fordelt på mange kommuner over hele landet. Eleverne er i alderen 9 til 16 år.

Kultur
C.REW

Er du interesseret i at starte et KulturCrew?

Hvis du er interesseret i at starte et KulturCrew, vil høre mere om konceptet eller har spørgsmål, så kontakt projektkoordinator Mads Mølbach på mads@lms.dk.

Du kan også læse og se mere om konceptet på www.kulturcrew.dk.

Kultur
C.REW