

CPH Marimba Duo

Marimba Madness!



Målgruppe: Indskoling

Genre: Klassisk/folkemusik

Vi spiller: Melodisk og fyrrig marimbamusik

Mathias Reumert *marimba/vibrafon/melodika*

Anders Kann Elten *marimba/vibrafon*

Marimbaen er et eksotisk og varmt klingende instrument, som spænder over 5 oktaver og er 2,5 meter lang. Oplev sand ekvilibrisme, når de to unge, fremtrædende slagtojsmusikere folder sig ud på hele to styks af slagsen – samt på marimbaens jazzede søsterinstrument: Vibrafon. Til koncerten kommer duoen hele jordkloden rundt med en perlerække af klassiske og folkløristiske musikstykker fra bl.a. Frankrig, Japan og Nigeria, samt fra tegnefilmens verden. Anders og Mathias er begge topengagerede formidlere og glæder sig til at guide eleverne sikkert og underholdende gennem denne musikalske odysse.

Andre skoler skriver

"Både børn og voksnegav efter koncerten udtryk for generel begejstring. Både over musikken: ("Det lød helt rigtig da de spillede Harry Potter!", "Tænk at de kunne spille sangen med vandet!!", og over stemningen med leg og alvor blandet sammen. De var også meget optagede af, at man kunne skrive musik om en ven, der døde." Firkløverskolen Give, Ikær afd., sep. 2017

"Dejlig musik. Super, at der både var noget kendt film-musik og de lidt sværere tilgængelige numre. Har kun fået tilfredse tilbagemeldinger fra både lærere og elever." Tønder Grundskole, sep. 2017

"Undervisningsmaterialet var lige til at gå til;) Eleverne glædede sig, fordi de var forberedt med videopræsentationer." Horsens Byskole, sep. 2017

Find yderligere info, undervisningsmateriale, film, musik og fotos af gruppen på linket her:

<https://lms.dk/katalogvisning.asp?productionid=4894>

Undervisningsmateriale

Til koncerten hører et undervisningsmateriale, som retter sig mod **musik** og tilgodeser flere Fælles Mål inden for dette fag. Se de specifikke kompetencer samt videns- og færdighedsmål i materialet, som kan downloades på linket ovenfor. Vær opmærksom på, at LMS i denne tid arbejder med at rette alle materialer igennem, hvorfor den endelige version af materiale først er klar 20. maj 2018.

OBS - Særlige forhold

Har brug for 3 store elever/voksne til at bære instrumenter ind/ud.



Flensborg/Venndt - Duo

Flensborg/Venndt - Duo



Målgruppe: Indskoling

Genre: Jazz/rytmisk musik

Vi spiller: Rytmisk med mange afstikkere!

Pojken Flensborg klaver & melodica

Jacob Venndt bas, mundharmonikaer m.m

Flensborg/Venndt-Duo er en moderne jazz-konstellation, der spiller egen musik med særlig vægt på den billedskabende og fantasifulde komposition. Musikken kan nærmest betegnes som en slags "improviseret programmusik", hvor indholdet kan tage musikalsk udgangspunkt i f.eks en mobiltelefon, æblekage med flødeskum, en frostklar dag i Vejle eller en tv-helt. Duoens lyriske, muntre og til tider spraglede lydunivers inddrager publikum på forskellig vis og skabes af en mængde forskellige instrumenter, blandt andet klaver, kontrabas, mundharper, kalimba, blokfløjte, klokkespil, melodikaer og sav.

Andre skoler skriver

"Alle var godt underholdt. Stor oplevelse." Kobberbakkeskolen afdeling Sydby, marts 2017

"Undervisningsmaterialet var lige tilpas, nemt at differentiere." Fladsåskolen afdeling Korskilde, marts 2017

"Skønt varieret program, der fangede børnene. Selv nogle af vores ellers udfordrede elever var helt optaget af musikken og den underholdende tilgang." Skelgårdsskolen, marts 2017

"God energi hele vejen igennem. Masser af grin og højt humør blandt børnene." Løjtegårdsskolen, marts 2017

Find yderligere info, undervisningsmateriale, film, musik og fotos af gruppen på linket her:

<https://lms.dk/katalogvisning.asp?productionid=4740>

Undervisningsmateriale

Til koncerten hører et undervisningsmateriale, som retter sig mod **tværfagligt emne musik, dansk, billedkunst** og tilgodeser flere Fælles Mål inden for disse fag. Se de specifikke kompetencer samt videns- og færdighedsmål i materialet, som kan downloades på linket ovenfor. Vær opmærksom på, at LMS i denne tid arbejder med at rette alle materialer igennem, hvorfor den endelige version af materiale først er klar 20. maj 2018.

OBS - Særlige forhold

Ingen.



Heebøll&Vinther

Bal På Skolen



Målgruppe: Melletrin

Genre: Folkemusik

Vi spiller: Folkemusik og dans

Kristine Heebøll *Violin*

Jesper Vinther Petersen *Harmonika*

Et bal er en anderledes måde at opleve og indtage musik på. Fællesskab og samhørighed kommer i højsædet, når musikken både er kræset til øret og brændstof til benene. De to erfarne folkemusikere i Heebøll&Vinther kalder det for Bal På Skolen og præsenterer her folkemusik og dans med en kombineret workshop/koncert. Først øves der i mindre hold, hvor børnene lærer dansene, dernæst spilles en koncert med nyskrevet folkemusik, hvor titler som Den Store Badedag og Go´ Røv Polka giver gode historier og billeder på nethinden, og til sidst danser alle på én gang, for fuld skrue – der er ”Bal på Skolen”.

Andre skoler skriver

Denne koncertproduktion er ny hos LMS og er derfor ikke blevet evalueret endnu.

Find yderligere info, undervisningsmateriale, film, musik og fotos af gruppen på linket her:

<https://lms.dk/katalogvisning.asp?productionid=4708>

Undervisningsmateriale

Til koncerten hører et undervisningsmateriale, som retter sig mod **musik, idræt og dansk** og tilgodeser flere Fælles Mål inden for disse fag. De specifikke kompetencer samt videns- og færdighedsmaal vil fremgå af materialet. Vær opmærksom på, at denne koncertproduktion er ny hos LMS, og materialet vil derfor først være tilgængeligt på ovenstående link fra 20. maj 2018.

OBS - Særlige forhold

Besøget tager samlet 90 minutter plus pauser til skift. Det består af tre workshops a 20 minutter hver for 25-40 elever. Derpå en fælles balkoncert på 30 minutter. Det er vigtigt at skolen her husker at kontakte gruppen i god tid, så detaljer om besøget kan planlægges. Lokalet skal helst være et stort rum uden bænke eller stole, så der er god plads til at danse.



Krøyer & Winding

Krøyer & Winding



Målgruppe: Indskoling

Genre: Klassisk

Vi spiller: Klassisk og lidt Ny Musik

Rasmus Krøyer Klarinet, basklarinet, kontra-basklarinet, diverse percussion.

Eskild Skovbakke Winding Piano, diverse percussion

Til koncerten med Krøyer & Winding vil eleverne møde nogle af den klassiske musiks store mestre og komme helt tæt på en række spændende instrumenter. De vil bl.a. opleve kontrabasklarinetten mime elefantens tyngde og tunge elegance, og klaveret skabe et helt akvarium af klangfarver. Undervejs vil børnene desuden blive inddraget i musikken med forskellige musikalske aktiviteter. Glæd jer til en ganske særlig koncert med de to prisvindende musikere, klarinettisten Rasmus Krøyer og pianisten Eskild Winding, der med erfaring, spilleglæde og nærvær formidler musikkens kontraster, skønhed og humor.

Andre skoler skriver

"Super kontakt med eleverne - specielt ros for den rolige væremåde, gruppen har over for eleverne; der tales rolig og i en fin stemmeføring, der underbygger ro og koncentration under koncerten." Vinding Skole, sep. 2017

Find yderligere info, undervisningsmateriale, film, musik og fotos af gruppen på linket her:

<https://lms.dk/katalogvisning.asp?productionid=4531>

Undervisningsmateriale

Til koncerten hører et undervisningsmateriale, som retter sig mod **musik** og tilgodeser flere Fælles Mål inden for dette fag. Se de specifikke kompetencer samt videns- og færdighedsmål i materialet, som kan downloades på linket ovenfor. Vær opmærksom på, at LMS i denne tid arbejder med at rette alle materialer igennem, hvorfor den endelige version af materiale først er klar 20. maj 2018.

OBS - Særlige forhold

Bruger helst skolens klaver, hvis det er i lokalet og stemmer. Medbringer elklaver.



Lund/Jakobsen

Lund/Jakobsen



Målgruppe: Melletrin

Genre: Folkemusik

Vi spiller: Irsk, folk, sigøjnerjazz m.m.

Peter Lund *Guitarist*

Lasse Høj Jakobsen *Violinist*

Guitaristen Peter Lund og violinisten Lasse Høj Jakobsen mixer i deres nye duo Lund/JakOBS - Særlige forholdet instrumental ekvilibrisme med stor spileglæde og eminent sammenspil. Drevet af en fælles musikalsk nysgerrighed udforsker de sammen de mange spændende udtryksmuligheder i kombinationen af violin, guitar og sang. Resultatet: En vidtforgrenet palet af musikgenrer, serveret med humor, personlighed og gnistrende musikalitet. Irsk folkemusik, argentinsk tango, bluegrass og sigøjnerjazz er blot nogle af de stilarter, de erfarne musikere når omkring. En god koncertoplevelse, som inddrager eleverne undervejs.

Andre skoler skriver

"Det var en FANTASTISK koncert :) Eleverne har udtalt: - at de synes, det var meget spændende, at høre musik fra forskellige lande; - at musikerne var meget dygtige!; - at det var nogle fine og sjove fortællinger; at nogen troede, at en violin kun spillede klassisk og kedeligt musik" Egebakkeskolen, aug. 2017

Find yderligere info, undervisningsmateriale, film, musik og fotos af gruppen på linket her:

<https://lms.dk/katalogvisning.asp?productionid=4488>

Undervisningsmateriale

Til koncerten hører et undervisningsmateriale, som retter sig mod **musik** og tilgodeser flere Fælles Mål inden for dette fag. De specifikke kompetencer samt videns- og færdighedsmål vil fremgå af materialet. Vær opmærksom på, at denne koncertproduktion er ny hos LMS, og materialet vil derfor først være tilgængeligt på ovenstående link fra 20. maj 2018.

OBS - Særlige forhold

Ingen.



Mike Andersen / Jens Kristian Dam

Mike Andersen / Jens Kristian Dam



Målgruppe: Udskoling

Genre: Jazz/rytmisk musik

Vi spiller: Blues

Mike Andersen Sang, guitar

Jens Kristian Dam Pedersen Piano, trommer, sang, fortæller

Lige siden de var børn, har den fabelagtige bluesguitarist og sanger Mike Andersen og multimusikeren Jens Kristian Dam delt en fælles passion for bluesmusikken. I dag har de to musikere gjort drengedrømmen til karriere, og deres moderne fortolkning af blues-genren har høstet stor anerkendelse på utallige turnéer i hele Norden og resten af Europa. Deres særlige duo set-up skaber en intens og nærværende sound og byder på mange forskellige instrumenter. Jens spiller fx klaver og trommer på samme tid! Repertoiret består af Mike Andersens egne moderne bluessange samt enkelte trad. blues-klassikere.

Andre skoler skriver

"Helt forrygende fantastisk og gennemmusikalsk oplevelse! Det er helt specielt, når man på helt tæt hold, får lov til at opleve professionelle musikere, som bare lever og ånder for deres musik. Eleverne var før koncerten noget skeptiske, men efterfølgende var de helt høje og meget begejstrede. Nummeret "Raindrop in a Drought" ligger nu på flere af elevernes playliste. Og så er hele formålet med skolekoncerter jo opnået."

Parkvejens Skole, sep. 2017

"Meget flinke musikere - det betyder også noget, at der står en musiker og giver hånd til lærerne. En af lærerne sagde at det var den bedste skolekoncert vi har haft. Det var i hvertfald den skolekoncert der gav den bedste undervisning samtidigt. Eleverne har sagt, at det var fedt. De var godt med, selvom man som teenager helst ikke må vise al for meget begejstring"

Tarm Skole, sep. 2017

"Fedt at I havde afveksling mellem musik og personlige historier. I gav helt sikkert eleverne "noget med på vejen"."

Nymarkskolen, marts 2017

Find yderligere info, undervisningsmateriale, film, musik og fotos af gruppen på linket her:

<https://lms.dk/katalogvisning.asp?productionid=4689>

Undervisningsmateriale

Til koncerten hører et undervisningsmateriale, som retter sig mod **engelsk** og tilgodeser flere Fælles Mål inden for dette fag. Se de specifikke kompetencer samt videns- og færdighedsmål i materialet, som kan downloades på linket ovenfor. Vær opmærksom på, at LMS i denne tid arbejder med at rette alle materialer igennem, hvorfor den endelige version af materiale først er klar 20. maj 2018.

OBS - Særlige forhold

Ingen.



Streetbillies

Old-time music - Bjergmusik fra Appalacherne



Målgruppe: Melletrin

Genre: Folkemusik

Vi spiller: Det ældste folkemusik fra USA

Johannes Bonefaas Banjo, sang

Lars Bonefaas Poulsen Guitar, sang

Niels Bonefaas Poulsen Fiddle, sang

Tag med til bjergområdet Appalacherne i det sydøstlige USA. Året er 1920. Efter en hård dags arbejde mødes en minearbejder, en skovarbejder og en gammel bonde for at spille op til folkedans. De spiller old-time musik på violin, banjo og guitar og synger sange om deres hårde liv. Indimellem snakker de om fattigdom, udnyttelse, rovdrift og de blodige arbejdskampe, der hærger området. Alt det høres i musikken, når de spiller. Koncerten afsluttes med en square dance for alle. Streetbillies er et fantastisk old-time stringband bestående af brødrene Lars & Niels Bonefaas og deres far Johannes.

Andre skoler skriver

"Skuespillet, som gruppen lavede var rigtig, godt. Det fik eleverne til at være opmærksomme, så de fik hele historien med. Spændende at høre om tiden, hvor musikken opstod." **Bording Skole, sep. 2017**

"Eleverne var virkelig begejstrede for oplevelsen og synes at dansen var virkelig sjov samt fællessangen med Candygirl til sidst. Dejligt at eleverne blev præsenteret for en genre de ellers ikke kender og måske aldrig ellers havde hørt." **Sct. Jørgens Skole, sep. 2017**

"Jeg brugte lynmaterialet, som tog ca 1 lektion og det gav eleverne, og mig selv, et godt billede af musikken samt af området musikken kom fra og vi fik en god snak om tiden, arbejdet og fattigdommen." **Sct. Jørgens Skole, sep. 2017**

Find yderligere info, undervisningsmateriale, film, musik og fotos af gruppen på linket her:

<https://lms.dk/katalogvisning.asp?productionid=4453>

Undervisningsmateriale

Til koncerten hører et undervisningsmateriale, som retter sig mod **musik og natur/teknologi** og tilgodeser flere Fælles Mål inden for disse fag. Se de specifikke kompetencer samt videns- og færdighedsmål i materialet, som kan downloades på linket ovenfor. Vær opmærksom på, at LMS i denne tid arbejder med at rette alle materialer igennem, hvorfor den endelige version af materiale først er klar 20. maj 2018.

OBS - Særlige forhold

Mørklægning hvis muligt. Gruppen stiller op på gulvet. Godt med publikumsopbygning, da der indgår skuespil, hvor alle gerne skal kunne se.



Tangokvintetten

Tango for livet - Livet for tango



Målgruppe: Udskoling

Genre: Klassisk/folkemusik

Vi spiller: Argentinsk tango

Ole Bartholin Kiilerich Klaver

Branko Djordevic Akkordeon

Jørgen Ehlers Elguitar

Bjarne Hansen Violin

Jens Krøgholt Kontrabas

Astor Piazzollas argentinske tangomusik rummer både sjæl, smerte og sensualitet, og fremført af Tangokvintetten bliver den desuden international og rammer på tværs af stilarter og generationer. De fem musikere kommer hver især fra forskellige hjørner af musiklivet og bringer elementer af klassisk, folk, balkan, jazz og rock ind i tangoen. I denne dramatiske multimediekoncert suppleres de stramme kompositioner og livfulde improvisationer desuden af billeder, video-sekvenser, poesi og historiske facts fra Argentina – alt sammen præsenteret i et sublimt og mangefacetteret sammenspil med musikken.

Andre skoler skriver

"Høj musikalsk kvalitet. Fin formidling af den historiske baggrund for tangoens vilkår gennem militærdiktatur. De elever der var bedst forberedt, havde den bedste indlevelsesevne under koncerten. Rigtig fin oplevelse, som de færreste elever ellers ville få." Ejby Skole, sep. 2017

"Samlet set er herlig og lærerig musikalsk oplevelse" Løsning Skole, aug. 2017

"Det var sundt for vore børn at møde denne type musik, som de bestemt ikke hører i dagligdagen. Det var dog også svært at ramme de unge, som ikke er vant til det." Horsens Byskole, aug. 2017

Find yderligere info, undervisningsmateriale, film, musik og fotos af gruppen på linket her:
<https://lms.dk/katalogvisning.asp?productionid=4701>

Undervisningsmateriale

Til koncerten hører et undervisningsmateriale, som retter sig mod **historie og dansk** og tilgodeser flere Fælles Mål inden for disse fag. Se de specifikke kompetencer samt videns- og færdigheds mål i materialet, som kan downloades på linket ovenfor. Vær opmærksom på, at LMS i denne tid arbejder med at rette alle materialer igennem, hvorfor den endelige version af materiale først er klar 20. maj 2018.

OBS - Særlige forhold

Hel eller delvis mørklægning pga. diasshow. Vil gerne bruge skolens projektor og lærred. Vil gerne bruge skolens klaver, hvis det er i lokalet og stemmer, ellers medbringes elklaver.

