

Charanga Copenhagen

Cubansk Musiktradition



Målgruppe: Udskoling

Genre: Jazz/rytmisk musik

Vi spiller: Cubansk musiktradition

Michael Heise Klaver

Raisa Castro Sang

Rune Harder Olesen Percussion

Yasser Pino Bas, vokal

Charanga Copenhagen spiller swingende cubanske rytmer med smukke harmonier. En stor del af repertoire refererer til sange, mange kender i forvejen, men her serveres de i nye, friskpressede, afrocubanske versioner! Gruppen vil guide lytteren igennem klassiske cubanske stilarter som Són, Danzón, Chachachá og Afro og sørge for, at publikum lærer de forskellige rytmer at kende – ikke mindst clave-rytmen – og oplever den polyrytmik, som er kernen i cubansk percussion. Samtidig vil gruppens cubanske sangerinde vise nogle af de klassiske dansetrin, der er en integreret del af Cubas musiktradition.

Andre skoler skriver

"Gennemført højt musikalsk niveau" Tinglev Skole, nov. 2017

"Stor ros til musikernes for deres evne til at inddrage og engagere eleverne." Nymarkskolen, nov. 2017

"At lærerne blev hevet op foran scenen for at lære forskellige dansetrin var et scoop og et festligt indslag.

Ikke mindst fordi eleverne, efter at have fået sig et godt grin over lærernes præstation, selv skulle lave trinene. Den afslappede stemning og det veloplagte orkester var med til at skabe en rigtig god koncert." Skovby-skolen, okt. 2017

"God og humørfuld, professionel oplevelse. Det er livsbekræftende at opleve musikere, der elsker at spille, og når helt ned til de elever, der sidder bagerst i lokalet." Skanderborg Realskole, okt. 2017

Find yderligere info, undervisningsmateriale, film, musik og fotos af gruppen på linket her:

<https://lms.dk/katalogvisning.asp?productionid=4500>

Undervisningsmateriale

Til koncerten hører et undervisningsmateriale, som retter sig mod **dansk** og tilgodeser flere Fælles Mål inden for dette fag. Se de specifikke kompetencer samt videns- og færdighedsmål i materialet, som kan downloades på linket ovenfor. Vær opmærksom på, at LMS i denne tid arbejder med at rette alle materialer igennem, hvorfor den endelige version af materiale først er klar 20. maj 2018.

OBS - Særlige forhold

Gruppen kan efter aftale spille for 150 elever. På mindre skoler kan de efter aftale spille for 3.-9. klasse, dog skal lærerne i så fald selv tilpasse undervisningsmaterialet.



HeartBeat

HeartBeat



Målgruppe: Indskoling

Genre: Rytmask musik

Vi spiller: Stomp og performance

Nils Antonio Kløvedal *Percussionist*

Søren Brandt Monberg *Percussionist*

Morten Brandt Monberg *Percussionist*

Thomas Kim Hansen *Percussionist*

Stomp- og performancegruppen HeartBeat er fire unge, sprælske musikere fyldt med spilleglæde. De leverer en alsidig koncertoplevelse som bobler af begejstring. Avancerede rytmer præsenteres legende let, mens scenen fyldes af bodypercussion, sang, rap, teater og stomp. Stomp er rytmisk optræden med krop og redskaber som koste og tønder. Med hjertevarme og glimt i øjet stråler HeartBeat langt ud over scene-kanten og tryllebinder børnene, der undervejs inviteres til at deltage med sang, klap og bodybeat. For hvert et trommeslag – hvert et hjerteslag – breder smilet sig til op over begge ører.

Andre skoler skriver

"Alle de adspurgte elever har haft en rigtig god oplevelse, og gruppen har fået rigtig mange nye fans på glumsø skole." Susåskolen afdeling Glumsø, april 2017

"Der var plads og mulighed for, at børnene var en del af koncerten. Man kunne mærke en glæde og et kæmpe engagement." Gåsetårnskolen, afd. Marienberg, april 2017

"Herligt! Man bliver "glad i låget" sammen med de gutter :-)" Paradisbakkeskolen, sep. 2017

"Alle lærerne giver bare topkarakter til det "HELE" Det var super godt - lærere og elever var helt HØJE efter koncerten." Havbakkeskolen, dec. 2017

Find yderligere info, undervisningsmateriale, film, musik og fotos af gruppen på linket her:

<https://lms.dk/katalogvisning.asp?productionid=4437>

Undervisningsmateriale

Til koncerten hører et undervisningsmateriale, som retter sig mod **musik** og tilgodeser flere Fælles Mål inden for dette fag. Se de specifikke kompetencer samt videns- og færdigheds mål i materialet, som kan downloades på linket ovenfor. Vær opmærksom på, at LMS i denne tid arbejder med at rette alle materialer igennem, hvorfor den endelige version af materiale først er klar 20. maj 2018.

OBS - Særlige forhold

Gruppen kan efter aftale spille for 150 elever. På mindre skoler kan de efter aftale spille for 0.-9. klasse, dog skal lærerne i så fald selv tilpasse undervisningsmaterialet. Koncerten "larmer" så bedst i gymnastiksal eller hal.

