

## Drumdrum

## DrumDrum



**Målgruppe:** Melletrin

**Genre:** Jazz

**Vi spiller:** Original musik – jazz, world, folk

**Benita Haastrup** *Trommer, percussion, sang, kalimba, theremin*

**Jens Skou Olsen** *Kontrabas, sang, trommer*

**Kaare Munkholm** *Vibrafon, trommer*

Karismatiske Benita Haastrup har vundet flere priser for sit levende og farverige trommespil. Her kan hun høres med sin egen trio, DrumDrum, der udover Benita består af Jens Skou Olsen og Kaare Munkholm fra den danske jazzelite. DrumDrum er leverer gnistrende og virtuost sammenspil og spilleglæde. Det er original, klangfuld og groovy musik, hovedsageligt skrevet af Benita, og koncerten er både medrivende, overraskende og humørfyldt. Eleverne inddrages aktivt i musikken med sang og spil. Berlingske Tidende om Benita : "...uophørlig veloplægthed, smittende livsglæde – det er ganske forrygende."

## Andre skoler skriver

*"Gruppen var rigtig gode til at få eleverne med på det hele. Der var en god dynamik under hele koncerten. Alle syntes, at det var virkelig godt, sjovt og spændende."* Sofiendalskolen, okt. 2018

*"Eleverne var ellevilde med koncerten, fordi de mødte tre musikere, der virkelig mødte dem. De var meget engagerede og formåede at fange og inddrage eleverne."* Toftlund Skole, jan. 2019

*"Super fed og rørende oplevelse at se, hvordan musikerne kom "ud over scenekanten" og lynhurtigt skabte kontakt til børnene. Undervisningsmaterialet var nemt at gå til."* Bylderup Skole, jan. 2019

Find yderligere info, undervisningsmateriale, film, musik og fotos af gruppen på linket her:  
<https://lms.dk/katalogvisning/?productionid=5244>

## Undervisningsmateriale

Til koncerten hører et undervisningsmateriale, som retter sig mod **musik** og tilgodeser flere Fælles Mål inden for dette fag. Se de specifikke kompetencer samt videns- og færdighedsmaal i materialet, som kan downloades på linket ovenfor. Vær opmærksom på, at LMS i denne tid arbejder med at rette alle materialer igennem, hvorfor den endelige version af materiale først er klar 20. maj 2019.

## OBS

Ikke gennemganglokale. Gruppen kan efter aftale spille for 0.-9. klasse på mindre skoler, dog skal lærerne i så fald selv tilpasse undervisningsmaterialet.



## Ea Philippa

### Hjertelys



**Målgruppe:** Indskoling

**Genre:** Jazz/rytmisk musik

**Vi spiller:** Eventyrmusik, fantasifuld pop

**Ea Philippa Tange** *Komponist, sang, klaver*  
**Tira Skamby Madsen** *Percussion, kor*

Hjertelys er en musikfortælling for børn om at tænde lyset i sit hjerte. Ea Philippa tager sammen med percussionisten Tira Skamby børnene med på en musikalsk rejse, hvor sange, fortælling og skiftende kostumer i tæt samspil skaber et magisk univers. Undervejs møder vi Drømmevæveren, som væver alle børns drømme, en mystisk troldmand fra den dystre by Valaking, og Tåresamlersken som hjælper børn, når de er kedede af det. Publikum får også lov at synge med til denne sansemættede koncert, der vækker børnenes fantasi og tager dem i hånden ind i en verden af magi, drama, visdom og kærlighed.

## Andre skoler skriver

*"Dejlig, intens oplevelse. De ældste elever havde ikke så store forventninger til koncerten på forhånd, men blev positivt overraskede og levede sig ind i koncerten"* Lindved Skole, jan. 2019

*"Gruppen var rigtig god til at nå børnene og formidle historien til dem."* Hyldgårdsskolen, jan. 2019

*"Meget positiv og skøn oplevelse. Vores elever var meget begejstret og det samme var personalet. Jeg synes også at materialet var godt."* Storebæltsskolen, jan. 2019

*"Super rare og dygtige mennesker."* Hovedgård Skole, jan. 2019

Find yderligere info, undervisningsmateriale, film, musik og fotos af gruppen på linket her:  
<https://lms.dk/katalogvisning/?productionid=5305>

## Undervisningsmateriale

Til koncerten hører et undervisningsmateriale, som retter sig mod **musik, dansk, billedkunst og elevernes alsidige udvikling** og tilgodeser flere Fælles Mål inden for disse fag. Se de specifikke kompetencer samt videns- og færdighedsmål i materialet, som kan downloades på linket ovenfor. Vær opmærksom på, at LMS i denne tid arbejder med at rette alle materialer igennem, hvorfor den endelige version af materiale først er klar 20. maj 2019.

## OBS

Spiller gerne på specialskoler. På mindre skoler kan de efter aftale spille for 0.-6. klasse.



## Opera-tioner

### Carmen



**Målgruppe:** Udskoling

**Genre:** Opera

**Vi spiller:** Opera

**Kristine Becker Lund** sanger

**Bo Kristian Jensen** sanger

**Charlotte Thaning** Pianist

Opera-tioner leverer her en flot præsentation af operagenren, specielt rettet mod unge. Operaens virkemidler og stemmebrug introduceres i en kort optakt, før denne hæsblæsende, teatersport-inspirerede udgave af Bizets mest berømte opera, "Carmen", sættes i gang. Den dramatiske historie rulles ud med håndplukkede uddrag af musikken og hurtige scenskift. To sangere spiller alle roller, et klaver udgør hele orkesteret. Store følelser som jalousi, kærlighed og vrede foldes ud i en højoktan blanding af musik, aktivitet og dialog, mens eleverne hører de bedste arier fra verdens mest spillede opera.

## Andre skoler skriver

*"Fantastisk. De var meget skeptiske på forhånd, men min oplevelse var, at de blev positivt overraskede over det. De troede helt sikkert at de skulle sidde og kede sig og høre på noget kattejammer. Det var fedt at opleve, at I kom ud til de unge mennesker. I fik deres opmærksomhed og de fik en anderledes oplevelse. De var helt sikkert positivt overraskede."* **Gedved Skole, okt. 2018**

*"De optrædende havde et fantastisk mod til at komme tæt på eleverne, så de slet ikke kunne lade være med at forholde sig til dem. De kunne også rumme eleverne reaktioner. De gav desuden eleverne passende forklaringer på kunstarten."* **Petersmindeskolen, dec. 2018**

*"Eleverne blev fanget af koncerten efter få minutter. De var imponerede over, hvor kraftigt lydbilledet var."* **Ikast Nordre Skole, okt. 2018**

Find yderligere info, undervisningsmateriale, film, musik og fotos af gruppen på linket her:

<https://lms.dk/katalogvisning/?productionid=6437>

## Undervisningsmateriale

Til koncerten hører et undervisningsmateriale, som retter sig mod **dansk** og tilgodeser flere Fælles Mål inden for dette fag. Se de specifikke kompetencer samt videns- og færdighedsmål i materialet, som kan downloades på linket ovenfor. Vær opmærksom på, at LMS i denne tid arbejder med at rette alle materialer igennem, hvorfor den endelige version af materiale først er klar 20. maj 2019.

## OBS

Bruger helst skolens klaver, hvis det er i lokalet og stemmer. Medbringer elklaver.



## Rumlerim

### Elektrisk musik til børn



**Målgruppe:** Indskoling

**Genre:** Rytmask musik

**Vi spiller:** Rytmask musik for børn

**Jan Irhøj** Guitar, sang

**Jesper Falkenstein** Percussion, bas, sang,

**Anders Bøgelund** Guitar, keyboard, sang,

Rumlerim skriver og spiller elektrisk, rytmisk og solidt groovefunderet originalmusik til og for børn. Ved LMS skolekoncerten spiller Rumlerim egenkomponerede nye sange til børn, om aktuelle emner: Mobning, fest, trafik, venner, gys, eventyr. Altid med mening og dybde og musikalsk håndværk i højsædet. Børnene inddrages aktivt i koncerten, med både sang og bevægelse. Rumlerim har p.t. udgivet 2 nodebøger og 4 CD'er samt spillet koncerter over hele landet.

## Andre skoler skriver

*"De tre musikere formår at skabe kontakt til hele publikum. Alle er med - ellers rider Billy ud i prærienatten på sin hest og får de sidste med. Det teatraliske spil, der foregår mellem musikerne er formidabelt. De både spiller på de professionelle strenge - men også de mere menneskelige, der foregår indbyrdes mellem de tre - og til stor indlevelse og moro for os alle. Vi har efterfølgende sunget et par sange fra Rumlerims store katalog og børnene er ellevilde. Noget vi almindelige musiklærere nok higer efter - men sjældent finder."*

**Vejle Midtbysskole, Damhaven, marts 2015**

*"Rigtig god musik til aldersgruppen. Helt i børnehøjde og velspillet. Gruppen formåede både at få børnene helt op og ringe i aktivitet og lyd, hvorefter de fik børnene helt ned i gear igen. Gruppen var eget professionel og alligevel nærværende. Rigtig god musikalsk oplevelse."* **Dåstrup Skole, marts 2015**

Find yderligere info, undervisningsmateriale, film, musik og fotos af gruppen på linket her:

<https://lms.dk/katalogvisning/?productionid=6422>

## Undervisningsmateriale

Til koncerten hører et undervisningsmateriale, som retter sig mod **musik og dansk** og tilgodeser flere Fælles Mål inden for disse fag. De specifikke kompetencer samt videns- og færdighedsmål vil fremgå af materialet, som er tilgængeligt på ovenstående link fra 20. maj 2019.

## OBS

Gruppen kan efter aftale spille for 150 elever



## Tumult

### Tumult på skolen



**Målgruppe:** Udskoling

**Genre:** Folkemusik/rytmisk musik

**Vi spiller:** Hip folk/rock/roots trio

**Jørgen Dickmeiss** *Vokal, violin, mandolin*

**Mikkel Grue** *Guitar, kor*

**Jens Kristian Dam** *Trommer, synth, kor*

Kan dansk folkemusik være hip? Er folkrock en død sild? Bedøm selv efter mødet med dette spillevende orkester, der dyrker folkemusikkens kraft og glæde. Nye og gamle danske folkeviser og folkemelodier flyder naturligt sammen med trioens helt personlige udtryk, som de har dokumenteret på fire prisnominerede cd'er. Tumults tekster har deres helt særlige twist med skæve historier, som appellerer til den indre billedmager, ofte med et sjovt omkvæd, som er nemt at synge med på. Undervejs i koncerten bliver eleverne involveret og rykket rundt på forskellig vis.

## Andre skoler skriver

*"Der var dælme spræl i kludene! Alle var med. "Dem skal I få fat i igen, det er det bedste, vi har haft nogensinde," udtalte en elev i 9.klasse." Anna Trolles Skole, nov. 2018*

*"Udover en generel lækker musikalsk oplevelse var det særlig fantastisk, at I fik alle eleverne ud på gulvet og danse." Lindved Skole, nov. 2018*

*"Rigtig godt materiale." Løsning Skole, nov. 2018*

*"Det var en VIRKELIG skøn koncert! Mange positive tilkendegivelser fra eleverne. De syntes, musikerne var MEGA dygtige og spillede på mange forskellige instrumenter." Egebakkeskolen, sep. 2018*

Find yderligere info, undervisningsmateriale, film, musik og fotos af gruppen på linket her:  
<https://lms.dk/katalogvisning/?productionid=6429>

## Undervisningsmateriale

Til koncerten hører et undervisningsmateriale, som retter sig mod **dansk** og tilgodeser flere Fælles Mål inden for dette fag. Se de specifikke kompetencer samt videns- og færdighedsmål i materialet, som kan downloades på linket ovenfor. Vær opmærksom på, at LMS i denne tid arbejder med at rette alle materialer igennem, hvorfor den endelige version af materiale først er klar 20. maj 2019.

## OBS

Gruppen kan efter aftale spille for 150 elever. Eleverne skal gerne sidde på stole, men det skal være muligt at samle dem/skubbe dem ud til siden, så de kan danses. Gerne scene med lys hvis muligt.



## Zenobia

### Genforeningen i børnehøjde



**Målgruppe:** Melletrin

**Genre:** Folkemusik

**Vi spiller:** Danske viser og instrumentalmusik

**Charlotte Støjberg** Klaver

**Louise Støjberg** Sang, guitar, trækbasun

**Mette Kathrine Jensen Stærk** Harmonika

Med musik og fortællinger fejrer den erfarne folkemusiktrio Zenobia 100-året for Sønderjyllands genforening med Danmark i 1920 med en nærværende og levende skolekoncert i børnehøjde. Koncerten rummer velkendte sange fra den danske sangskat og trioens egne nyskrevne sange om emnet. Derudover suppleres med mundtlige fortællinger om genforeningen og eksempler på tidens instrumentale folkemusik. Alt er nøje udvalgt af Zenobia til at skabe en medrivende ramme for en musikalsk historiefortælling, hvor der både bliver plads til eftertanke og grin. Der vil blive sunget sammen og interageret med børnene.

## Andre skoler skriver

Denne koncertproduktion er ny hos LMS og er derfor ikke blevet evalueret endnu.

Find yderligere info, undervisningsmateriale, film, musik og fotos af gruppen på linket her:

<https://lms.dk/katalogvisning/?productionid=6559>

## Undervisningsmateriale

Til koncerten hører et undervisningsmateriale, som retter sig mod **dansk, historie og musik** og tilgodeser flere Fælles Mål inden for disse fag. De specifikke kompetencer samt videns- og færdighedsmål vil fremgå af materialet. Vær opmærksom på, at denne koncertproduktion er ny hos LMS, og materialet vil derfor først være tilgængeligt på ovenstående link fra 20. maj 2019.

## OBS

Ingen bemærkninger.

