



Levende
Musik i Skolen



LÆRERVEJLEDNING

TILGODESER FÆLLES MÅL

MUSIK • INDSKOLING
FORLØB MED DIGITAL GÆSTELÆRER



- Syng med et musik-stykke
- Lav bodypercussion
- Spil instrumenter
- Skab jeres egne løgne

DIGITALT
MATERIALE



BARON VON MÜNCHHAUSEN

INDHOLD

Sådan bruges materialet s. 2 - 3 →

Fælles Mål s. 4 →

Oversigt over videoerne s. 5 - 9 →

Tekst og noder til Baron von Münchhausen s. 10 - 11 →

Medvirkende s. 12 →

SÅDAN BRUGES MATERIALET

Undervisningsmaterialet består af en række korte instruktionsvideoer, der gør jer i stand til at opføre sangen om Baron von Münchhausen i klassen. I kan vælge de dele af nummeret, som passer til jeres tid og muligheder. Enkelte videoer er henvendt til gennemgang i klassen – men de fleste kan med fordel ses i mindre grupper, hvor eleverne indstuderer på egen hånd sammen med gæstelærerne Rasmus og Mathias, fx på iPad. Rasmus er producer og Mathias er komponist.

Materialet er fleksibelt, så I kan bruge præcis de instrumenter, I har ved hånden i klassen.

1. OM SANGEN



1-2 timer

Brug video 1A, 1B, 1C & Musikvideoen:

- **A Introduktion til sangen:** Komponist Mathias Madsen Munch introducerer Baron von Münchhausen og hans sang.
- **1B Sangteksten og svære ord:** Sangen er baseret på en sand historie, selvom baronen var kendt for at være noget af en løgnhals. Mens eleverne lærer sangteksten, gennemgår I nogle af de svære ord i teksten, så alle forstår betydningen af sangen.
- **1C Tekst til musikvideoen:** Når klassen har lært sangteksten og forstår tekstens betydning, øves teksten sammen med musikken. Producer Rasmus Madsen Munch lægger stemme til sangen, der synges som et talekor.
- **1D Musikvideoen i fullscreen:** I kan gentage denne video, når I skal synge og spille sangen sammen til sidst.

2. SANGENS TROMMER



1-2 timer

Brug video 2A, 2B & 2C:

- **2A Introduktion til trommerytmer:** Eleverne stifter bekendtskab med rytmen til stortrommen og lilletrommen i musikken. De øver sig i at synge 1. vers til rytmerne.
- **2B Bodypercussion og sang:** Når eleverne kan opføre 1. vers til rytmerne, prøver de på egen krop at spille rytmerne.
- **2C Øv jer på begge vers:** Eleverne laver skiftevis bodypercussion og synger – hvis de er rigtig seje, kan de gøre begge dele på én gang.

Stortromme-rytmen kan stemples, og lilletromme-rytmen kan klappes. Eleverne øver det til 2. vers.

3. SANGENS PERCUSSION



1-2 timer

Brug video 3A & 3B:

- **3A Percussion til sangen:** Eleverne stifter bekendtskab med shaker-instrumenter såsom æg og tambourin. Hver elevgruppe deler sig op i to hold.
- **3B Spil og syng:** Et hold synger versene, og et hold synger omkvædene. Når eleverne synger, spiller de samtidig den simple rytme på 4.-delene (lige på slagene). Når eleverne har "sangpause", spiller de den svære shaker-rytme. Eleverne kan selv skifte undervejs, så de prøver begge rytmer og både lærer at synge til den svære og enkle rytme. Afslutningsvis forsøger eleverne at sætte deres percussion sammen med rytmerne til bodypercussion.

SÅDAN BRUGES MATERIALET

4. SANGENS TONER

**1-2**

timer

BRUG VIDEO 4A, 4B & MUSIKVIDEOEN:

- **4A Toner på tangenter:** Eleverne lærer sangens toner at kende. Tonerne kan nemt spilles på tangentinstrumenter såsom xylofon og klaver. Eleverne øver sig på skift i at spille tonerne til vers og omkvæd i forskellige hold.
- **4B Toner til musikvideoen:** Eleverne kobler deres tidligere lærte rytmer med tonerne.

Samspillet øves til musikvideoen. I mellemspillet kan eleverne bytte instrumenter, så alle får mulighed for at prøve at spille og synge.

- **4C Musikvideoen i fullscreen:** I kan gentage denne video, når I skal synge og spille sangen sammen til sidst.

5. SANGENS LØGNE

**1-2**

timer

Brug video 5A, 5B & 5C:

- **5A Tre af Münchhausens løgne:** Eleverne introduceres til tre af Baron von Münchhausens løgne. De viser, hvordan løgne kan bygges op.
- **5B Lav jeres egne løgne:** Eleverne opfinder deres egne løgne, som de skal bruge i mellemstykket. De lytter til et musikstykke fra koncerten om Baron von Münchhausen, mens de finder på deres egne historier.

- **5C Øv jer i mellemstykket:** Eleverne lærer at spille mellemstykket, mens én læser sin løgn op, gerne i takt til musikken. Løgnene øves, indtil de passer til sangens form. Til sidst sættes mellemstykket sammen med vers og omkvæd.

6. SANGEN SPILLES

**1-2**

timer

Brug video 6A & 6B:

- **6A Spil og syng til sangen:** Eleverne fordeler sig på instrumenterne i klassen og øver sig til sangens fulde arrangement - eller til de dele, I har valgt at arbejde med. I mellemstykket har vi fjernet Mathias' løgnehistorie, så I kan opføre jeres egne i klassen.

- **6B Spil og syng uden hjælp:** Når eleverne kan hele nummeret rigtig godt, kan I afspille karaoke-versionen af sangen og prøve at opføre den uden Rasmus' stemme.

FÆLLES MÅL

Musik efter 2. klassetrin

Kompetencemål
flerårige læringsmål

Færdigheds- og vidensmål
etårige læringsmål

Læringsmål
for undervisningsforløb

OBLIGATORISKE KOMPETENCEOMRÅDER OG -MÅL EFTER 2. KLASSE

Kompetenceområde

Musikudøvelse

Kompetencemål

Eleven kan deltage opmærksomt i sang, spil og bevægelse

VEJLEDENDE FÆRDIGHEDS- OG VIDENSMÅL

Sangteknik

Eleven kan synge med god klang i større grupper.

Eleven har viden om stemmebrug.

Eleven kan synge efter musikalske anvisninger.

Eleven har viden om tempo og udtryk.

Spil

Eleven kan anvende percussion som ledsagelse til sang og leg.

Eleven har viden om spilleteknik på percussion-instrumenter.

Eleven kan deltage i enkelt sammenspil.

Eleven har viden om rytmiske og melodiske figurer.

Kompetenceområde

Musikalsk skaben

Kompetencemål

Eleven kan deltage eksperimenterende i musikalske aktiviteter

VEJLEDENDE FÆRDIGHEDS- OG VIDENSMÅL

Komposition

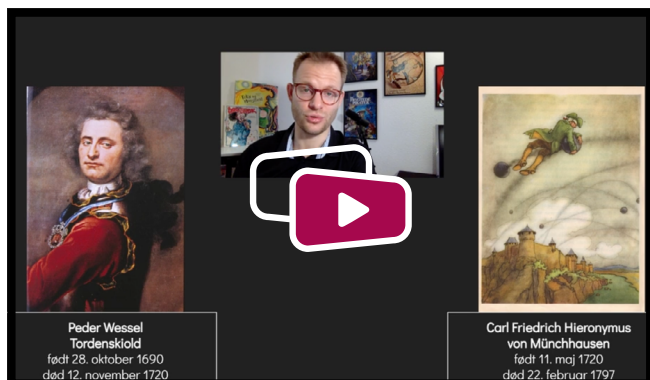
Eleven kan skabe enkle sange.

Eleven har viden om enkel opbygning af sange.

EKSEMPLER PÅ LÆRINGSMÅL

- Eleverne kan synge i større grupper og lytte til hinanden.
- Eleverne kan uddrage viden fra videoer og følge vejledninger.
- Eleven kan bruge kroppen som et percussivt instrument.
- Eleverne kan deltage i sammenspil.
- Eleven kan digte et tale-vers, som bliver en del af kompositionen.

OVERSIGT OVER VIDEOERNE



1A

Introduktion til sangen

Illustrationer:

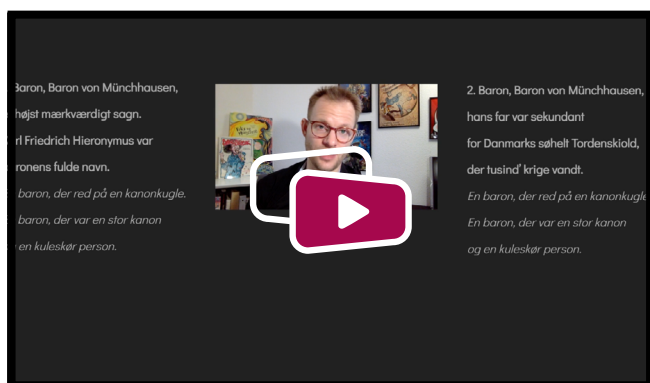
Münchhausen: Jan Willemsen, Flickr

Tordenskiold: Balthasar Denner, Trondheim Byarkiv, Wikipedia



1B

Sangteksten og svære ord



1C

Syng til musikvideoen



1D

Musikvideoen i fullscreen

OVERSIGT OVER VIDEOERNE



2A

Introduktion til trommerytmer



2B

Bodypercussion og sang



2C

Øv jer på begge vers

OVERSIGT OVER VIDEOERNE



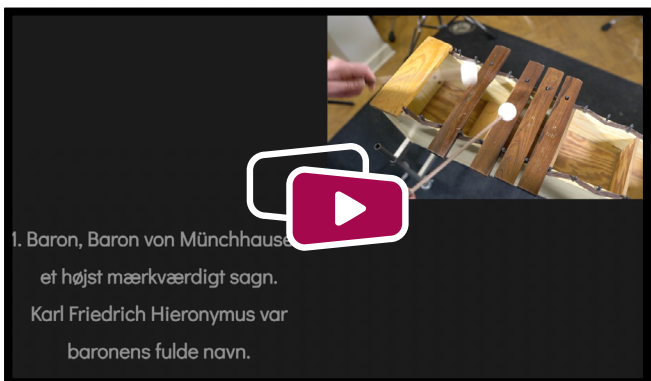
3A

Percussion til sangen



3B

Spil og syng



4A

Toner på tangenter



4B

Toner til musikvideoen

OVERSIGT OVER VIDEOERNE



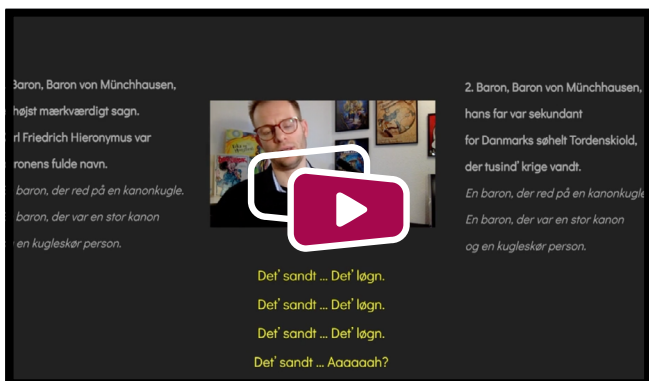
5A

Tre af Münchhausens løgne



5B

Lav jeres egne løgne



5C

Øv jer i mellemstykket

OVERSIGT OVER VIDEOERNE



6A

Spil og syng til sangen



6B

Spil og syng uden hjælp

Baron von Münchhausen

Tekst og musik af Mathias Madsen Munch

$\text{♩} = 140$

En ba - - ron 2 3 fyr!

A

5 Em C Em

1) Ba - ron, Ba - ron von Münch-hau - sen, et højst mærk-vær-digt sagn. Carl
2) Ba - ron, Ba - ron von Münch-hau - sen, hans far var se - kun - dant for

10 Em C Em

Fried-rich Hie - ro - ny - mus var ba - ro - nens ful - de navn. En ba -
Dan-marks sø - helt Tor - den-skiold, der tu - sind' kri - ge vandt. En ba -

14 Em Am Em

ron, der red på en ka - non - kug - le. En ba -
En ba -

18 Em Am Em

ron, der var en stor ka - non og en kug - le - skør per -

B

22 Em Am G

son. Det' sandt. Det'

26 Em Am G

løgn. Det' sandt. Det'

30 Em Am G

løgn. Det' sandt. Det'

34 Em Am G

løgn. Det' sandt. Aaaa - aaa - ah!

1. Baron, Baron von Münchhausen,
et højst mærkværdigt sagn.
Karl Friedrich Hieronymus var
baronens fulde navn.

*En baron, der red på en kanonkugle.
En baron, der var en stor kanon
og en kugleskør person.*

2. Baron, Baron von Münchhausen,
hans far var sekundant
for Danmarks søhelt Tordenskiold,
der tusind' krige vandt.

*En baron, der red på en kanonkugle.
En baron, der var en stor kanon
og en kugleskør person.*

**Det' sandt. Det' løgn.
Det' sandt. Det' løgn.
Det' sandt. Det' løgn.
Det' sandt. Aaaaaaah?**

MEDVIRKENDE



Foto: Jeppe Bjørn

INSTRUKTION

Mathias Madsen Munch

VOKAL

Rasmus Madsen Munch

DIGITAL REDIGERING

Mathias Madsen Munch

MUSIKPRODUKTION

Rasmus Madsen Munch

TEKST OG MUSIK

Mathias Madsen Munch

MEDVIRKENDE MUSIKERE

Rasmus Madsen Munch

Sangen i materialet er en del af
LMS-koncerten

**'Baron von Münchhausen og verdens
bedste flaske vin'**
af Mathias Madsen Munch:



kortlink.dk/2eacs