



Levende
Musik i Skolen



LÆRERVEJLEDNING

TILGODESER FÆLLES MÅL

MUSIK • MELLEMTIN & VALGFAG
FORLØB MED DIGITAL GÆSTELÆRER



- Find lyde til Bandlab
- Optag og arranger
- Rediger med effekter

**DIGITALT
MATERIALE**



LYDJAGT MED ANDERS GRAAE & BANDLAB

INDHOLD

Sådan bruges materialet s. 2 →

Fælles Mål s. 3 →

Oversigt over videoerne s. 4 →

Medvirkende s. 5 →

SÅDAN BRUGES MATERIALET

De fire videoer er et samlet undervisningsmateriale, som guider eleverne i brug af app'en BandLab. Videoerne er elevhenvendte og så vidt muligt sammensat, så de er selvinstruerende - eleverne kan selv arbejde uden forsinkende flaskehalse.

Arbejdet med BandLab opfordrer eleverne til at vurdere og analysere de lyde, de kan finde. I video 1 besøger Anders Graae en autoophugger, men en tur i haven, på legepladsen eller i køkkenet kan give ligeså mange spændende lyde i kassen - og det er præcis formålet: at lytte og optage til senere brug.

VIDEO 1 LYDJAGT + AKKORDER

 **2-3** timer

Eleverne skal finde lyde, som de optager i BandLab til senere brug.
Der indspilles 4 x 4 takter, som kan kopieres.
Klaveret spiller: a-mol, F-dur, G-dur, e-mol.
Med 4 akkorder kan de loopes igen og igen.

DISSE FUNKTIONER BRUGES:

Hovedskærm > Rødt + Sampler
Tryk - lav lyd - slip!
Track > nyt spor

VIDEO 2 INDSTILLINGER & ARRANGEMENT

 **1-2** timer

Klip i optagelsen. Indstilling af tempo, metronom og tælle for-funktion. Optage stor- og lilletromme. Ret til, hvis ramt lidt skævt. Eleverne skal nu sætte lyde ind i deres arrangement - skabe et beat. Her er der plads til 'alt på 2 og 4' eller 'vi prøver bare at sætte noget ind her og der'.

DISSE FUNKTIONER BRUGES:

Slider til klip + Done + V-tegn
Tandhjul > Tempo
Count in
Lydvindue
Tænd metronom

VIDEO 3 KLAVER & STEMME

 **1-2** timer

Klaverakkorderne optages i ønsket rytme.
Basstemme, u-stemme og melodi optages.
Anders' stemmer kan kopieres, hvis det er for svært at finde på selv, med prøv!

DISSE FUNKTIONER BRUGES:

Pitch
Slider til toneart
Fx > Vælg effekt til stemmen

VIDEO 4 MIXNING & ARRANGEMENT MED EFFEKTER

 **1-2** timer

Lydene placeres 'i rummet' ved hjælp af en slider. Det giver en illusion af et rum - og ikke en flad lydflade. Der tilføjes delay (ekko) og reverb (rumklang) - igen for at skabe den illusion, at optagelsen er foregået i en rum og ikke på en telefon. Arrangement betyder, at der vælges ud, hvilke instrumenter der spiller hvornår.

DISSE FUNKTIONER BRUGES:

M = mute
S = solo
Slider L/R
Fx > vælg effekter
Kopier/sæt ind

Forsidefoto: Anders Graae

FÆLLES MÅL

Kompetencemål
flerårige læringsmål

Færdigheds- og vidensmål
etårige læringsmål

Læringsmål
for undervisningsforløb

OBLIGATORISKE KOMPETENCEOMRÅDER OG - MÅL EFTER 6. KLASSE

Kompetenceområde

Musikalsk skaben

Kompetencemål

Eleven kan arrangere og komponere musikalske udtryk

VEJLEDENDE FÆRDIGHEDS- OG VIDENSMÅL

Arrangement

Eleven kan arrangere musik ud fra eksperimenter og egne ideer.

Eleven har viden om arrangementsteknikker.

Eleven kan bearbejde musik digitalt.

Eleven har viden om digitale teknikket til at bearbejde musik.

Komposition

Eleven kan skabe musik med udgangspunkt i instrumenter og digitale medier

Eleven har viden om enkle musikstykkers formål og struktur og instrumenter og digitale mediers udtryksmuligheder

OBLIGATORISKE KOMPETENCEOMRÅDER OG -MÅL EFTER 7. - 8. KLASSE

Kompetenceområde

Musikalsk skaben

Kompetencemål

Eleven kan arbejde eksperimenterende med kreative processer i musik.

VEJLEDENDE FÆRDIGHEDS- OG VIDENSMÅL

Digital produktion

Eleven kan udtrykke egne ideer, tanker, følelser eller budskaber i digital produktion.

Eleven har viden om kreative processer som ramme for digital produktion.

EKSEMPLER PÅ LÆRINGSMÅL

1. Eleverne kan arbejde selvstændigt i app'en BandLab vha. instruktionsvideoerne.
2. Eleverne kan producere en komposition i app'en.
3. Eleverne kan perspektivere deres viden til andre lyd miljøer og effektvalg i app'en.

LINKS TIL VIDEOERNE



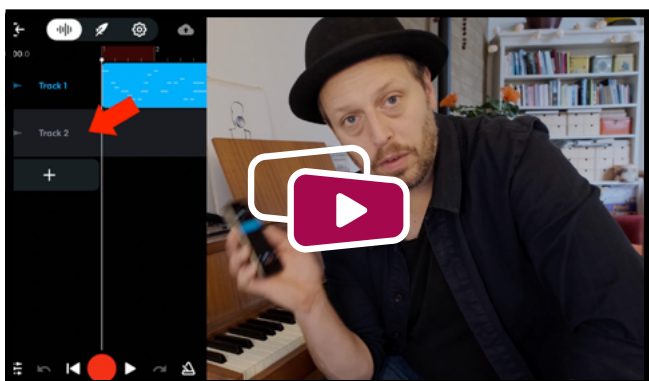
VIDEO 1

Gå på jagt efter lyde og optag dem



VIDEO 2

Indstil BandLab.
Optag klaver.
Arranger lydene.



VIDEO 3

Arranger klaver.
Optag basstemme, u-stemme og melodi.



VIDEO 4

Arranger hele nummeret.
Tilføj effekter.

MEDVIRKENDE



Foto: Anders Graae



Anders Graae er uddannet guitarist og sangskriver på Det Jyske Musikkonservatorium i 2009.

Han har flere pladeudgivelser, koncerter samt tv og radio airplay i bagagen og er stifter af sangskrivnerskolen.dk.

Som underviser i sangskrivning er Anders bl.a. tilknyttet Det Jyske Musikkonservatorium, MGK Aarhus og laver sangskrivningsworkshops over hele landet.

Se mere på andersgraae.dk



Fotos: Fra musikvideoen til *Alting falder på plads*

**SE VIDEOEN
MED ANDERS GRAAE:**

Alting falder på plads

