SYNG MORGENSANG
SAMLET REPERTOIRE



Levende Musik i Skolen
STØTTET AF STATENS KUNSTFOND
KorSangernes FællesRåd
BECKETT·FONDEN
Kemp Lauritzen Fonden

SYNG MORGENSANG



ANNA ROSENGREN & MUSIKANTERNE

Det er OKAY

Levende Musik i Skolen
STØTTET AF STATENS KUNSTFOND
KorSangernes FællesRåd
BECKETT-FONDEN
Kemp Lauritzen Fonden

VELKOMMEN



Foto: Chrsitain Brandt

Når Levende Musik i Skolens skolekoncertordning bringer en livekoncert til jeres skole, er der meget tit virkelig gode og fællessangsegnede sange på programmet. Skolekoncerten er derfor alletiders mulighed for at få sunget lidt ekstra sammen på skolen – som morgensang, middagssang, korsang eller SFO-sang eller hvad, der passer hos jer.

I de fleste tilfælde bruges netop denne sang som fællesssang på skolekoncerten, men tjek det i undervisningsmaterialet, så I ikke bliver skuffede, hvis gruppen spiller sangen, uden at I skal synge med.

Materialet her kan bidrage til den gode fællessang og indeholder

- Node og tekst til læreren
- Tekst til eleverne, lige til at blæse op på whiteboard og med billeder, der understøtter læsningen
- Indspilninger, I kan bruge som akkompagnement både i øvning og til fællessang, enten indspillet af gruppen selv eller af Levende Musik i Skolens producenter.

Se også de gode tips og tricks til den gode morgensang her.

Vi håber, I kan bruge materialet og lader sangen klinge!
God fornøjelse.

© LMS 2026 – www.lms.dk

DET ER OKAY – NODE

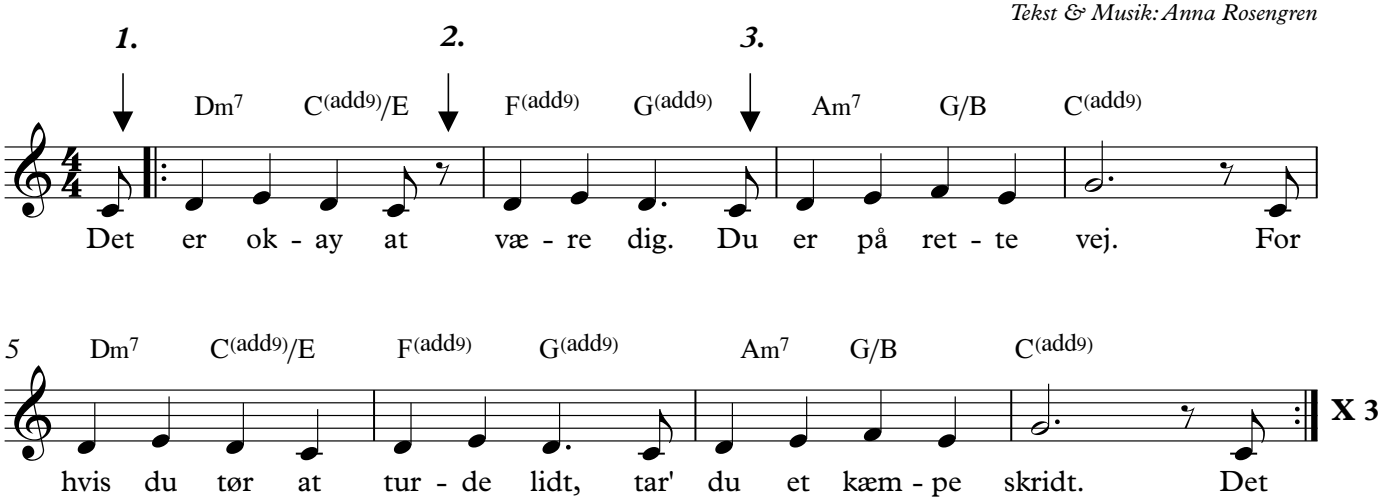
Syng med på omkvædet fra sangen Det er OKAY. Det er en dejlig kanon!

♩ = 96

Kanon

Det er okay

Tekst & Musik: Anna Rosengren



Tekst:
Det er okay at være dig
Du er på rette vej
For hvis du tør at turde lidt
Tar' du et kæmpe skridt

INSTRUKTIONSVIDEO



DET ER OKAY. KLAVER

DET ER OKAY. SANG + KLAVER

bit.ly/468miai

© LMS 2026 – www.lms.dk

DET ER OKAY – TEKST

Melodi og tekst af Anna Rosengren

OM AT SYNGE I KANON
2 eller flere stemme-grupper synger den samme sang, men starter med at synge på forskellige tidspunkter.



Illustration: Adobe Stock

© LMS 2026 – www.lms.dk

SYNG MORGENSANG



AROS GUITARDUO

FRYDELIGT MED JUBELKOR

Levende Musik i Skolen
STØTTET AF STATENS KUNSTFOND
KorSangernes FællesRåd
BECKETT-FONDEN
Kemp Lauritzen Fonden

VELKOMMEN



Foto: Chrsitain Brandt

Når Levende Musik i Skolens skolekoncertordning bringer en livekoncert til jeres skole, er der meget tit virkelig gode og fællessangsegnede sange på programmet. Skolekoncerten er derfor alletiders mulighed for at få sunget lidt ekstra sammen på skolen – som morgensang, middagssang, korsang eller SFO-sang eller hvad, der passer hos jer.

I de fleste tilfælde bruges netop denne sang som fællesssang på skolekoncerten, men tjek det i undervisningsmaterialet, så I ikke bliver skuffede, hvis gruppen spiller sangen, uden at I skal synge med.

Materialet her kan bidrage til den gode fællessang og indeholder

- Node og tekst til læreren
- Tekst til eleverne, lige til at blæse op på whiteboard og med billeder, der understøtter læsningen
- Indspilninger, I kan bruge som akkompagnement både i øvning og til fællessang, enten indspillet af gruppen selv eller af Levende Musik i Skolens producenter.

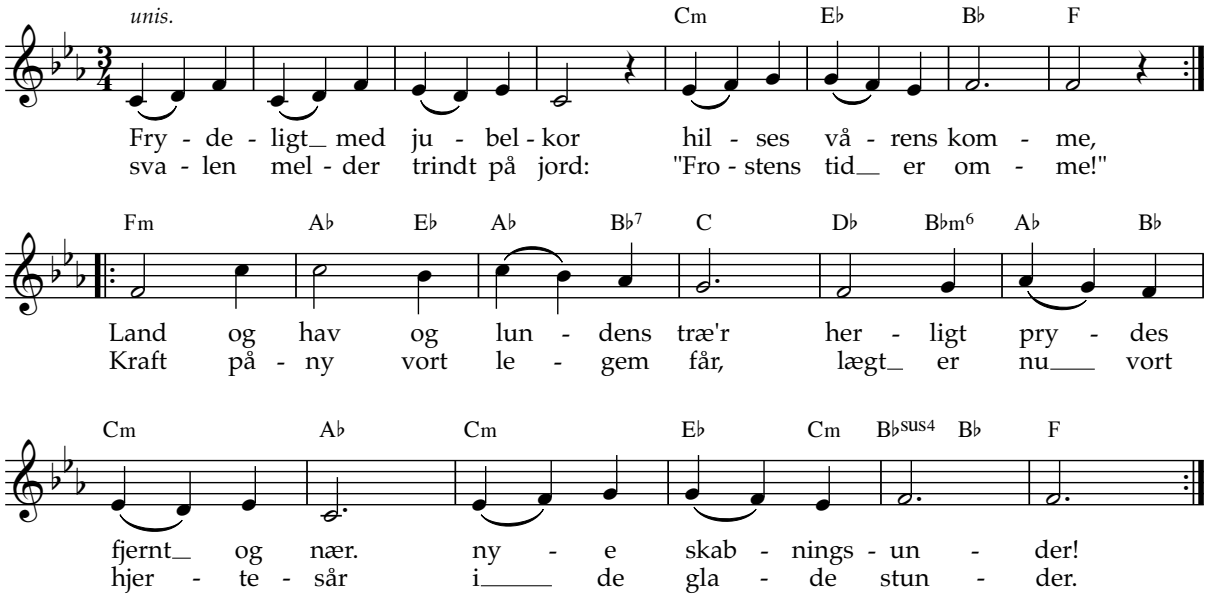
Se også de gode tips og tricks til den gode morgensang her.

Vi håber, I kan bruge materialet og lader sangen klinge!
God fornøjelse.

© LMS 2026 – www.lms.dk

FRYDELIGT MED JUBELKOR – NODE

Tekst: Morten Børup, 1526 *Musik: Piae Cantones*



1. Frydeligt med jubelkor
hilses vårens komme,
svalen melder trindt på jord:
'Frostens tid er omme!'
Land og hav og lundens træ'r
herligt prydes fjernt og nær,
– nye skabningsunder!
Kraft på ny vort legem får,
lægt er nu vort hjertesår
i de glade stunder.

2. Jordens rige blomsterpragt,
skovens grønne smykke,
fuglesangens tryllemagt
fylder os med lykke;
havets storme raser ud,
luften hærges ej af slud,
duggens perler rene
samler solens stråleglans
i en dejlig perlekrans
rundt på græs og grene.

3. Hvor dog Gud er god og vis!
hvor er verden fager!
hvor dog alt til Herrens pris
ånd og tanke drager!
Han har stort og småt på jord,
urten, som på marken gror,
form og farve givet.
Efter nat vi dagen nu
hilse vil med frejdig hu,
takke Gud for livet.

Find sangen her

FRYDELIGT MED JUBELKOR. KLAVER

FRYDELIGT MED JUBELKOR. SANG + KLAVER

bit.ly/4xOGdqq

Inspiration til valgfag
Vil I arbejde mere med Aros Guitarduo i valgfagsundervisningen? Find materialer her: bit.ly/4xOGdqq

© LMS 2026 – www.lms.dk

FRYDELIGT MED JUBELKOR – TEKST

Melodien kan spores til en nordisk samling af melodier udgivet helt tilbage i 1582!
Teksten blev skrevet på latin af den aarhusianske rektor, Morten Børup, til eleverne på Aarhus Latinskole omkring 1500. Teksten er en hyldest til foråret. Den blev i 1895 oversat til dansk. I dag hedder skolen Aarhus Katedralskole og er et af byens gymnasier. Eleverne på skolen synger stadig sangen ved specielle lejligheder.

1. vers
Frydeligt med jubelkor
hilses vårens komme,
svalen melder trindt på jord:
'Frostens tid er omme!'
Land og hav og lundens træ'r
herligt prydes fjernt og nær,
– nye skabningsunder!
Kraft på ny vort legem får,
lægt er nu vort hjertesår
i de glade stunder

2. vers
Jordens rige blomsterpragt,
skovens grønne smykke,
fuglesangens tryllemagt
fylder os med lykke;
havets storme raser ud,
luften hærges ej af slud,
duggens perler rene
samler solens stråleglans
i en dejlig perlekrans
rundt på græs og grene

3. vers
Hvor dog Gud er god og vis!
hvor er verden fager!
hvor dog alt til Herrens pris
ånd og tanke drager!
Han har stort og småt på jord,
urten, som på marken gror,
form og farve givet.
Efter nat vi dagen nu
hilse vil med frejdig hu,
takke Gud for livet

ORDBETYDNING

1. vers
Frydeligt = glædeligt
Trindt = rund/buttet
Nye skabningsunder = en beundring af naturens evne til at gro og spire nyt
Legem = krop
Lægt = helet
Hjertesår = sorg, bekymringer

2. vers
Hærges = forstyrres/ødelægges



3. vers
Fager = skøn/dejlig
Herrens pris = at rose/beundre Gud
Frejdig hu = ubekymret/ tillidsfuld



Fotos: Pixabay

© LMS 2026 – www.lms.dk

SYNG MORGENSANG



ARS NOVA COPENHAGEN

Jeg ved en lærkerede

Levende Musik i Skolen
STØTTET AF STATENS KUNSTFOND
KorSangernes FællesRåd
BECKETT-FONDEN
Kemp Lauritzen Fonden

VELKOMMEN



Foto: Chrsitain Brandt

Når Levende Musik i Skolens skolekoncertordning bringer en livekoncert til jeres skole, er der meget tit virkelig gode og fællessangsegnede sange på programmet. Skolekoncerten er derfor alletiders mulighed for at få sunget lidt ekstra sammen på skolen – som morgensang, middagssang, korsang eller SFO-sang eller hvad, der passer hos jer.

I de fleste tilfælde bruges netop denne sang som fællesssang på skolekoncerten, men tjek det i undervisningsmaterialet, så I ikke bliver skuffede, hvis gruppen spiller sangen, uden at I skal synge med.

Materialet her kan bidrage til den gode fællessang og indeholder

- Node og tekst til læreren
- Tekst til eleverne, lige til at blæse op på whiteboard og med billeder, der understøtter læsningen
- Indspilninger, I kan bruge som akkompagnement både i øvning og til fællessang, enten indspillet af gruppen selv eller af Levende Musik i Skolens producenter.

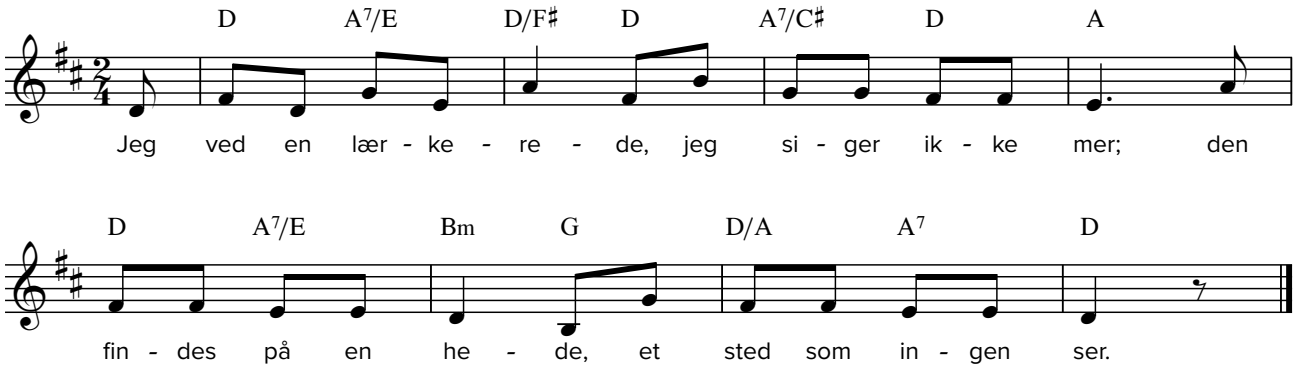
Se også de gode tips og tricks til den gode morgensang her.

Vi håber, I kan bruge materialet og lader sangen klinge!
God fornøjelse.

© LMS 2026 – www.lms.dk

JEG VED EN LÆRKEREDE – NODE

Tekst: Harald Bergstedt, 1921 *Melodi: Carl Nielsen, 1924*



1. Jeg ved en lærkerede,
jeg siger ikke mer;
den findes på en hede,
et sted som ingen ser.

2. I reden er der unger,
og ungerne har dun.
De pipper de har tunger,
og reden er så lun.

3. Og de to gamle lærker,
de flyver tæt omkring.
Jeg tænker nok, de mærker,
jeg gør dem ingenting.

4. Jeg lurer bag en slåen.
Der står jeg ganske nær.
Jeg rækker mig på tåen
og holder på mit vejr.

5. For ræven han vil bide
og drengen samle bær.
men ingen skal få vide,
hvor lærkereden er.

JEG VED EN LÆRKEREDE. KLAVER

JEG VED EN LÆRKEREDE. SANG+KLAVER

bit.ly/4xejwMO

© LMS 2026 – www.lms.dk

SYNG MED FØLELSERNE



1. Syng først alle 5 vers af 'Jeg ved en lærkerede'. Syng den, som I normalt ville gøre i klassen. Sangteksten kan findes længere nede i materialet.

2. Prøv derefter at synge den med forskellige følelser og udtryk, og læg mærke til, hvad der sker med sangens udtryk, når den synges på så forskellige måder.

    - Syng 1. vers på en sur måde. Måske tramper I lidt i gulvet og rynker øjenbrynene imens
    - Syng 2. vers på en overrasket måde. Måske kigger I rundt på hinanden og ser undrende og spørgende ud.
    - Syng 3. vers på en bange måde. Måske bævrer stemmen, og lyden er lidt stille
    - Syng 4. vers, hvor I er meget kede af det. Kommer I måske til at hulke lidt?
    - Syng 5. vers på en glad måde, hvor I smiler, mens I synger.

3. Indel derefter klassen i 5 grupper, og giv hver gruppe et vers og en af de fem følelser, uden at de andre grupper hører det. (Sur, overrasket, bange, ked af det, glad).

4. Lad hver gruppe optræde med deres vers – resten af klassen gætter, hvilken følelse gruppen synger med.

Illustrationer: magnific.com

© LMS 2026 – www.lms.dk

JEG VED EN LÆRKEREDE – TEKST

Melodi Carl Nielsen/ Tekst Harald Bergstedt

1. Jeg ved en lærkerede
jeg siger ikke mer;
den findes på en hede
et sted, som ingen ser.

2. I reden er der unger,
og ungerne har dun.
De pipper, de har tunger,
og reden er så lun.

3. Og de to gamle lærker,
de flyver tæt omkring.
Jeg tænker nok, de mærker,
jeg gør dem ingenting.

4. Jeg lurer bag en slåen.
Der står jeg ganske nær
Jeg rækker mig på tåen
og holder på mit vejr.

5. For ræven han vil bide
og drengen samle bær.
Men ingen skal få vide,
hvor lærkereden er.

Slåen er en tornet busk med spiselige, mørke bær.





Vidste I, at sangen er lavet for mere end 100 år siden?



Illustration: Adobe Stock

© LMS 2026 – www.lms.dk

SYNG MORGENSANG



BEAT&BRØL

En drage kan skifte farve

Levende Musik i Skolen
STØTTET AF STATENS KUNSTFOND
KorSangernes FællesRåd
BECKETT-FONDEN
Kemp Lauritzen Fonden

VELKOMMEN



Foto: Chrsitain Brandt

Når Levende Musik i Skolens skolekoncertordning bringer en livekoncert til jeres skole, er der meget tit virkelig gode og fællessangsegnede sange på programmet. Skolekoncerten er derfor alletiders mulighed for at få sunget lidt ekstra sammen på skolen – som morgensang, middagssang, korsang eller SFO-sang eller hvad, der passer hos jer.

I de fleste tilfælde bruges netop denne sang som fællesssang på skolekoncerten, men tjek det i undervisningsmaterialet, så I ikke bliver skuffede, hvis gruppen spiller sangen, uden at I skal synge med.

Materialet her kan bidrage til den gode fællessang og indeholder

- Node og tekst til læreren
- Tekst til eleverne, lige til at blæse op på whiteboard og med billeder, der understøtter læsningen
- Indspilninger, I kan bruge som akkompagnement både i øvning og til fællessang, enten indspillet af gruppen selv eller af Levende Musik i Skolens producenter.
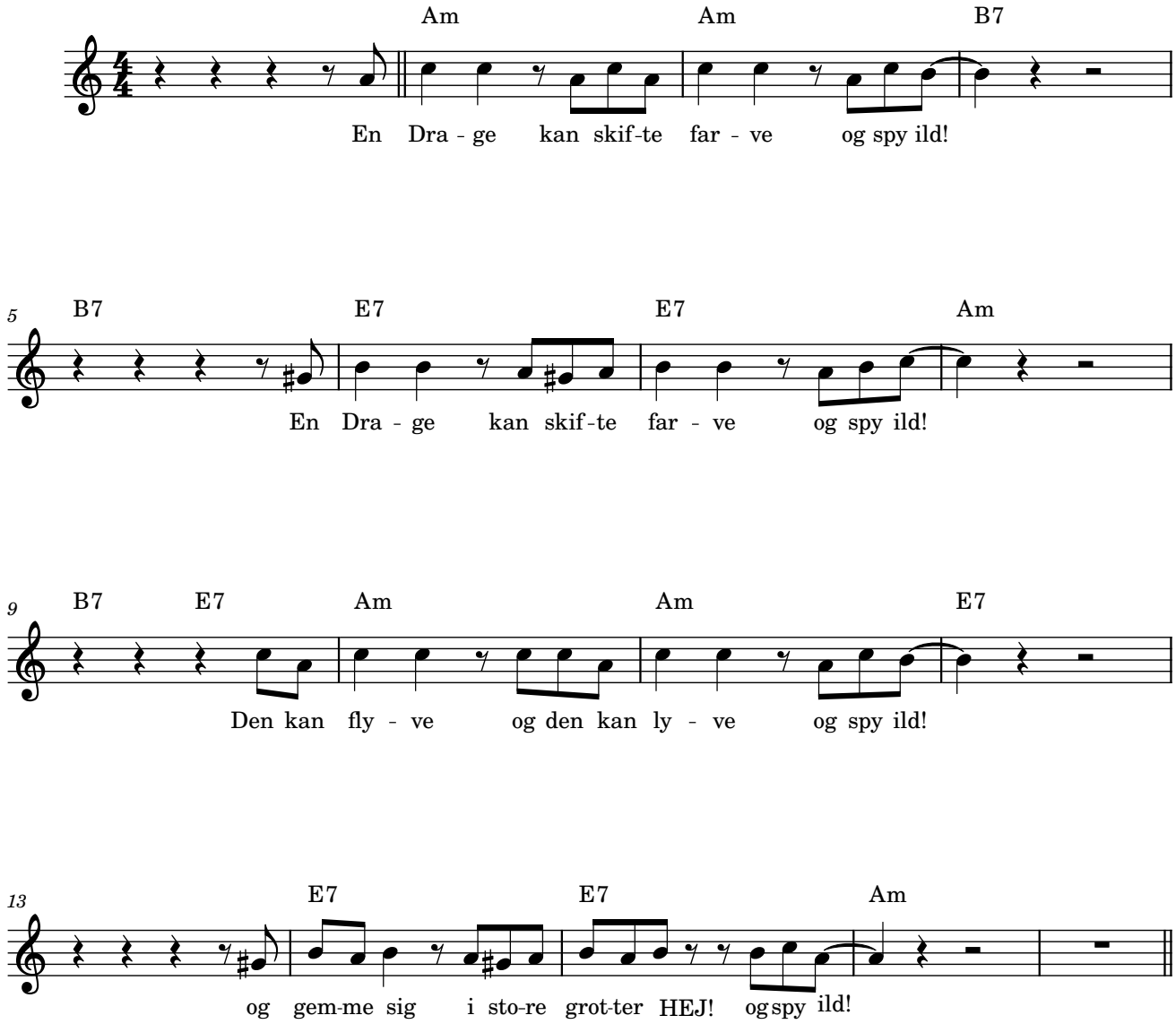
Se også de gode tips og tricks til den gode morgensang her.

Vi håber, I kan bruge materialet og lader sangen klinge!
God fornøjelse.

© LMS 2026 – www.lms.dk

EN DRAGE KAN SKIFTE FARVE – NODE

Beat & Brøl / Morten Overgaard-Dahl,
Michael Graubæk, Anders Føns Haaber



Find 'En drage kan skifte farve' med Beat&BrøL her

bit.ly/4hI6Jx4

© LMS 2026 – www.lms.dk

SANG OG TALEKOR

Først læres sangteksten

Denne aktivitet går ud på at synge og lave talekor til nummeret 'En Drage kan skifte farve'. Teksten gennemgås i fællesskab bid for bid – på en storskærm, hvis muligt.
Lad eleverne fortælle, hvad sangen handler om. Tag fat i sangens omkvæd med udtryk som 'skifte farve', 'spy ild' og 'gemme sig i store grotter'. Gennemgå dragerne i verset. Fælles for dem er, at de alle er historiske og frygtindgydende drager.

Omkvædet synges, verset 'tales'

Afspil nu lydfilen uden vokal et par gange, og lad eleverne synge med, så godt de kan. Omkvædet synges med en god sangstemme, mens verset med de historiske drager 'tales' som i et talekor. (Et talekor er et enstemmigt kor af forskellige ord og lyde, der siges rytmisk og forskudt. Lyt evt. til gruppens version af talekor i 'En Drage kan skifte farve', s. 8).

Lad eleverne eksperimentere og prøve sig frem med talestemmer til de krigeriske og drabelige drager i verset. Man kan 'tale' verset i kor, lade en enkelt sætning gå efter tur eller lade eleverne selv melde sig på banen. Man kan også prøve sig frem ved at 'tale' verset i en mikrofon med mulighed for rumklang, ekko eller en blanding af lyde fra forskellige lydkilder.

Afrund denne del ved at sætte omkvæd og vers sammen. Læreren akkompagnerer.

FIND LYDFIL UDEN VOKAL HER

bit.ly/4gRrpk5





En lille gruppe 'taler' verset med en krigerisk stemme.

© LMS 2026 – www.lms.dk

FAGTEDANS

Nu skal der danses

Eleverne samles i en halvcirkel foran skærmen. Fagtedans-videoen afspilles et par gange, og eleverne følger med og laver fagterne, så godt de kan. Lad eleverne prøve at se, om de kan forestille sig, hvordan en frygtindgydende drage ser ud i ansigtet, når den 'spyr ild', 'flyver' eller 'gemmer sig', eller hvordan dragekroppen løber rundt i cirklen i intro og mellemspil, mens violinen spiller. Lad eleverne prøve sig frem, indtil drageudtrykket er på plads.

Sang og dans sættes sammen

Eleverne deles nu i to hold, hhv. et sanghold og et dansehold. Læreren akkompagnerer og lader sangen køre et par gange, før der byttes rundt på holdene. Husk dramatisering af dragen med både stemme og krop.



Fagtedans-video med 2. klasse





2. klasse øver sig på at være etildsprudende væsen.

© LMS 2026 – www.lms.dk

EN DRAGE KAN SKIFTE FARVE – TEKST

Melodi og tekst af Beat&BrøL

Omkvæd

En drage kan skifte farve og spy ild En drage kan skifte farve og spy ild Den kan flyve, den kan lyve og spy ild Og gemme sig i store grotter hej! og spy ild

Vers

Midgårdsormen og dragen Nidhug
Dragen Fafner og Skt. Georg-dragen
Katla fra Brødrene Løvehjerte Og
dragen Smaug fra Ringenes herre

Omkvæd

En drage kan skifte farve og spy ild En drage kan skifte farve og spy ild Den kan flyve, den kan lyve og spy ild Og gemme sig i store grotter hej! og spy ild



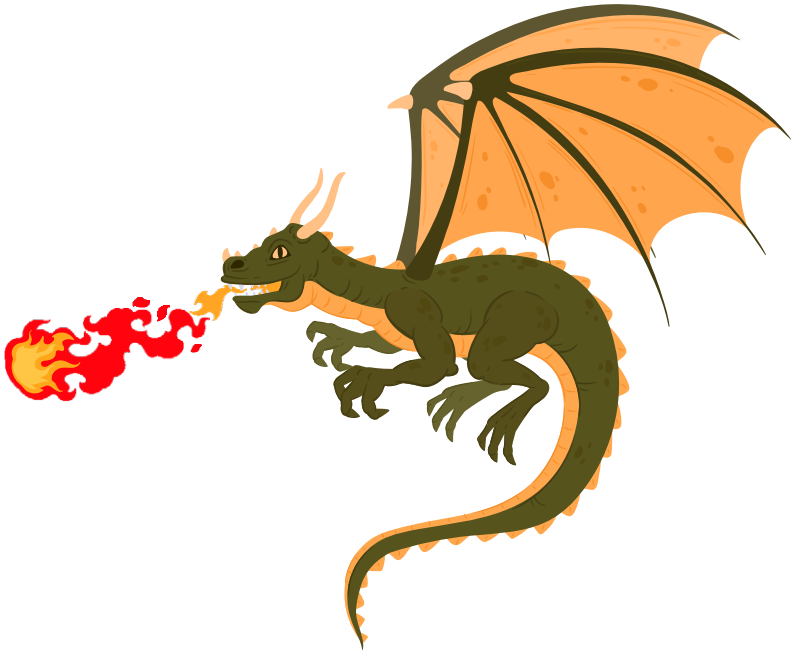






Illustration: Adobe Stock

© LMS 2026 – www.lms.dk

SYNG MORGENSANG



BILAL IRSHED TRIO

Jeg ved en lærkerede

Levende Musik i Skolen
STØTTET AF STATENS KUNSTFOND
KorSangernes FællesRåd
BECKETT-FONDEN
Kemp Lauritzen Fonden

VELKOMMEN



Foto: Chrsitain Brandt

Når Levende Musik i Skolens skolekoncertordning bringer en livekoncert til jeres skole, er der meget tit virkelig gode og fællessangsegnede sange på programmet. Skolekoncerten er derfor alletiders mulighed for at få sunget lidt ekstra sammen på skolen – som morgensang, middagssang, korsang eller SFO-sang eller hvad, der passer hos jer.

I de fleste tilfælde bruges netop denne sang som fællesssang på skolekoncerten, men tjek det i undervisningsmaterialet, så I ikke bliver skuffede, hvis gruppen spiller sangen, uden at I skal synge med.

Materialet her kan bidrage til den gode fællessang og indeholder

- Node og tekst til læreren
- Tekst til eleverne, lige til at blæse op på whiteboard og med billeder, der understøtter læsningen
- Indspilninger, I kan bruge som akkompagnement både i øvning og til fællessang, enten indspillet af gruppen selv eller af Levende Musik i Skolens producenter.

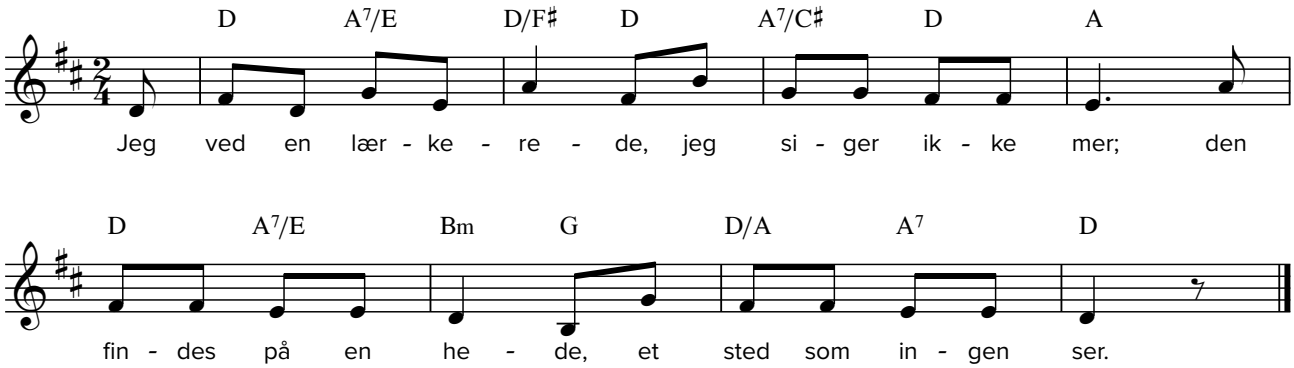
Se også de gode tips og tricks til den gode morgensang her.

Vi håber, I kan bruge materialet og lader sangen klinge!
God fornøjelse.

© LMS 2026 – www.lms.dk

JEG VED EN LÆRKEREDE – NODE

Tekst: Harald Bergstedt, 1921 *Melodi: Carl Nielsen, 1924*



1. Jeg ved en lærkerede,
jeg siger ikke mer;
den findes på en hede,
et sted som ingen ser.

2. I reden er der unger,
og ungerne har dun.
De pipper de har tunger,
og reden er så lun.

3. Og de to gamle lærker,
de flyver tæt omkring.
Jeg tænker nok de mærker,
jeg gør dem ingenting.

4. Jeg lurer bag en slåen.
Der står jeg ganske nær.
Jeg rækker mig på tåen
og holder på mit vejr.

5. For ræven han vil bide
og drengen samle bær.
men ingen skal få vide,
hvor lærkereden er.

JEG VED EN LÆRKEREDE. KLAVER

JEG VED EN LÆRKEREDE. SANG + KLAVER

bit.ly/45xedMf

Se ideer til arbejde med sammenspil på mellemtrin eller i valgfag i undervisningsmaterialet her: bit.ly/45xedMf

© LMS 2026 – www.lms.dk

JEG VED EN LÆRKEREDE – TEKST

Carl Nielsen 1924

Harald Bergstedt 1921

Jeg ved en lærkerede
jeg siger ikke mer;
den findes på en hede
et sted, som ingen ser.

I reden er der unger
og ungerne har dun.
De pipper, de har tunger,
og reden er så lun.

Og de to gamle lærker,
de flyver tæt omkring.
Jeg tænker nok, de mærker,
jeg gør dem ingenting.

Jeg lurer bag en slåen.
Dér står jeg ganske nær
Jeg rækker mig på tåen
og holder på mit vejr.

For ræven han vil bide
og drengen samle bær.
Men ingen skal få vide,
hvor lærkereden er.

Illustration: Adobe Stock

© LMS 2026 – www.lms.dk

SYNG MORGENSANG



BJØRNETJENESTEN

Kanøflesangen + Ord smitter

Levende Musik i Skolen
STØTTET AF STATENS KUNSTFOND
KorSangernes FællesRåd
BECKETT-FONDEN
Kemp Lauritzen Fonden

VELKOMMEN



Foto: Chrsitain Brandt

Når Levende Musik i Skolens skolekoncertordning bringer en livekoncert til jeres skole, er der meget tit virkelig gode og fællessangsegnede sange på programmet. Skolekoncerten er derfor alletiders mulighed for at få sunget lidt ekstra sammen på skolen – som morgensang, middagssang, korsang eller SFO-sang eller hvad, der passer hos jer.

I de fleste tilfælde bruges netop denne sang som fællesssang på skolekoncerten, men tjek det i undervisningsmaterialet, så I ikke bliver skuffede, hvis gruppen spiller sangen, uden at I skal synge med.

Materialet her kan bidrage til den gode fællessang og indeholder
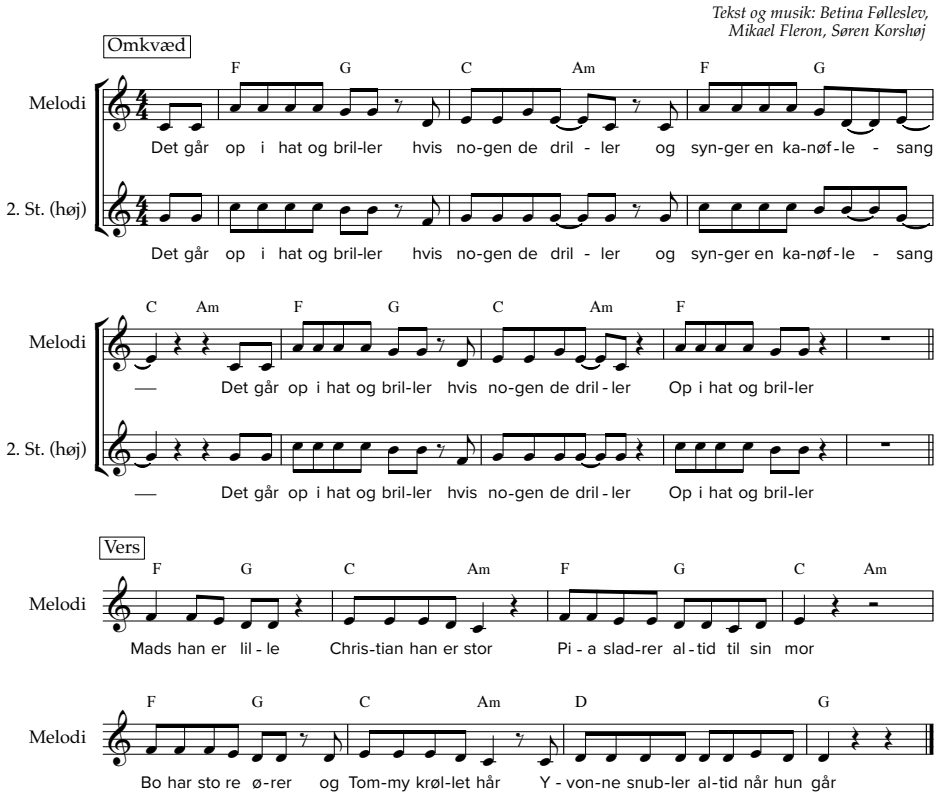
- Node og tekst til læreren
- Tekst til eleverne, lige til at blæse op på whiteboard og med billeder, der understøtter læsningen
- Indspilninger, I kan bruge som akkompagnement både i øvning og til fællessang, enten indspillet af gruppen selv eller af Levende Musik i Skolens producenter.

Se også de gode tips og tricks til den gode morgensang her.

Vi håber, I kan bruge materialet og lader sangen klinge!
God fornøjelse.

© LMS 2026 – www.lms.dk

TEKST OG NODE TIL ‘KANØFLESANGEN’



Det går op i hat og briller
Når nogen de driller
og synger en kanøflesang
Det går op i hat og briller
når nogen de driller
op i hat og briller

Mads er for lille
Kristian er for stor
Pia sladrer altid til sin mor
Bo har store ører
Tommy krøllet hår
Yvonne snubler altid når hun går

Men det går op i hat og briller
Når nogen de driller
og synger en kanøflesang
Det går op i hat og briller
når nogen de driller
op i hat og briller

Anton går med hue
Viola går med hat
Keld har kjole på når det er nat
Emma hun kan regne
det som ingen kan forstå
Svend får bare tiden til at gå

Men det går op i hat og briller
Når nogen de driller
og synger en kanøflesang
Det går op i hat og briller
når nogen de driller
op i hat og briller

Det hænder nogle gange
at nogen synger sange
peger fingre af de ting de ik’ forstår
Det er svært at stoppe
mens legen den er god
men vi holder sammen kan I tro

Men det går op i hat og briller
Når nogen de driller
og synger en kanøflesang
Det går op i hat og briller
når nogen de driller
op i hat og briller

Fagter og bevægelse?

- Det er altid en god idé at koble bevægelser til en sangtekst, så ordene huskes gennem bevægelserne.
- Betina fra Bjørnetjenesten viser gruppens fagter til omkvædet – se videoklippet med Betina herunder.
- Fællesskab finder eleverne på fagter til versene: Start med vers 1: Mads er for lille, Kristian er for stor osv.

© LMS 2026 – www.lms.dk

MEDIER TIL ‘KANØFLESANGEN’

PRÆSENTATIONSVIDEO



FIND KANØFLESANGEN HER

MED BJØRNETJENESTEN

KANØFLESANGEN. KLAVER

KANØFLESANGEN. SANG + KLAVER

KANØFLESANGEN 2. STEMME + KLAVER

bit.ly/4zO9BiB

© LMS 2026 – www.lms.dk

KANØFLESANGEN – TEKST



Tekst og melodi af Betina Følleslev,
Mikael Fleron OG Søren Korshøj

Omkvæd
Det går op i hat og briller
Når nogen de driller
og synger en kanøflesang
Det går op i hat og briller
når nogen de driller
op i hat og briller

1. Mads er for lille
Kristian er for stor
Pia sladrer altid til sin mor
Bo har store ører
Tommy krøllet hår
Yvonne snubler altid når hun går

Omkvæd
Men det går op i hat og briller
Hvis nogen de driller
og synger en kanøflesang
Det går op i hat og briller
Hvis nogen de driller
op i hat og briller

2. Anton går med hue
Viola går med hat
Keld har kjole på når det er nat
Emma hun kan regne
det som ingen kan forstå
Svend får bare tiden til at gå

Omkvæd
Men det går op i hat og briller
Hvis nogen de driller
og synger en kanøflesang
Det går op i hat og briller
Hvis nogen de driller
op i hat og briller

3. Det hænder nogle gange
at nogen synger sange
peger fingre af de ting de ik' forstår
Det er svært at stoppe
mens legen den er god
men vi holder sammen kan I tro



Omkvæd
Men det går op i hat og briller
Hvis nogen de driller
og synger en kanøflesang
Det går op i hat og briller
Hvis nogen de driller
op i hat og briller

Tænk over og tal om betydning:

'Det går op i hat og briller'

'Synge en kanøfle-sang'



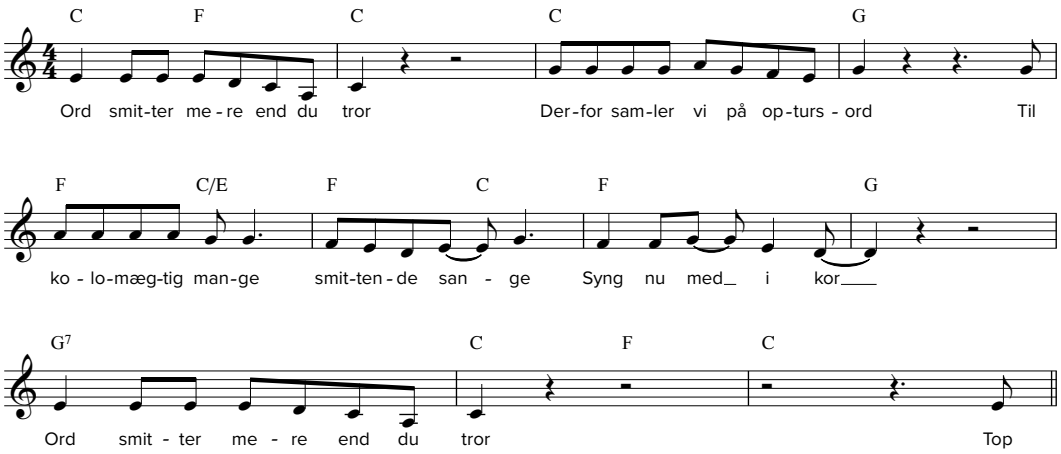
Illustration: Adobe Stock

© LMS 2026 – www.lms.dk

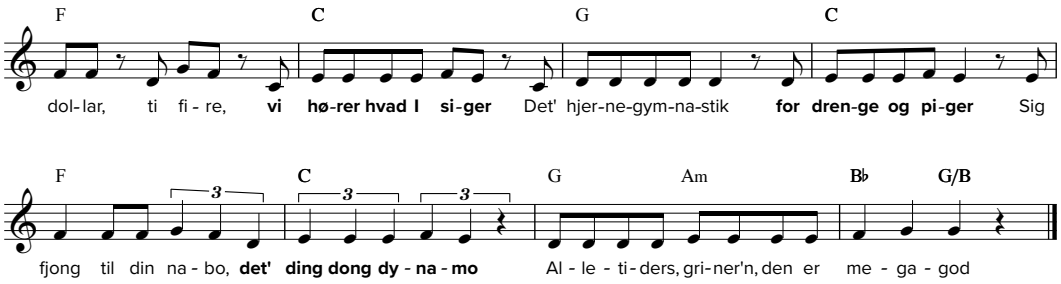
NODE TIL ORD SMITTER

Tekst og musik: Betina Følleslev,
Mikael Fleron, Søren Korshøj

Omkvæd



Vers



Ord smitter mere end du tror
Derfor samler vi på opturs-ord
Til kolo-mægtig mange smittende sange
syng nu med i kor
Ord smitter mere end du tror

Top dollar, 10/4, **vi hører hvad I siger**
Det' hjernegymnastik **for drenge og piger**
Sig fjong til din nabo, **det ding dong dynamo**
Alletiders, grineren, den er mega god

Ord smitter mere end du tror
Derfor samler vi på opturs-ord
Til kolo-mægtig mange smittende sange
syng nu med i kor
Ord smitter mere end du tror

Man bli'r glad og fro, og **blid som et lam**
af alt den candyfloss for vores **øregang'**
Det knæhøj karse **året rundt**
oki doki, svedigt, det er kernesundt

Ord smitter mere end du tror...

Vil du være King Kong eller **abeskøn**?
Super duper, hyl og hot, og **lysegrøn**?
Vær' med på det sygeste **stjernehold**
Snorlige sursød sovs er LOL

Ord smitter mere end du tror...

Det' bombesikkert, **helt kanon**
hver gang du siger noget **rart til nogen**
Så strø lidt ord-guld på din **bedste ven**
for positive ord kommer godt igen

Ord smitter mere end du tror
Derfor samler vi på opturs-ord
Til kolo-mægtig mange smittende sange
syng nu med i kor
Ord smitter mere end du tror

MED BJØRNETJENESTEN

KLAVER

KLAVER OG SANG (MED CALL&RESPONSE-KOR)

bit.ly/4zO9BiB

Alle synger omkvæd og i vers deles klassen i to grupper, som synger Call&Response: Den ene gruppe synger teksten med almindelig skrift, en anden gruppe teksten med fed skrift.

© LMS 2026 – www.lms.dk

ORD SMITTER – TEKST



Tekst og melodi Betina Følleslev,
Mikael Fleron OG Søren Korshøj

Omkvæd
Ord smitter mere end du tror
Derfor samler vi på opturs-ord
Til kolo-mægtig mange smittende sange
syng nu med i kor
Ord smitter mere end du tror

1. Top dollar, 10/4, vi hører hvad I siger
Det' hjernegymnastik for drenge og piger
Sig fjong til din nabo, det ding dong dynamo
Alletiders, grineren, den er mega god

Omkvæd
Ord smitter mere end du tror
Derfor samler vi på opturs-ord
Til kolo-mægtig mange smittende sange
syng nu med i kor
Ord smitter mere end du tror

2. Man bli'r glad og fro, blid som et lam
af alt den candyfloss for vores øregang'
Det knæhøj karse året rundt
oki doki, svedigt, det er kernesundt

Omkvæd
Ord smitter mere end du tror
Derfor samler vi på opturs-ord
Til kolo-mægtig mange smittende sange
syng nu med i kor
Ord smitter mere end du tror

3. Vil du være King Kong eller abeskøn?
Super duper, hyl og hot, og lysegrøn?
Vær' med på det sygeste stjernehold
Snorlige sursød sovs er LOL

Omkvæd
Ord smitter mere end du tror
Derfor samler vi på opturs-ord
Til kolo-mægtig mange smittende sange
syng nu med i kor
Ord smitter mere end du tror

4. Det' bombesikkert, helt kanon
hver gang du siger noget rart til nogen
Så strø lidt ord-guld på din bedste ven
for positive ord kommer godt igen

Omkvæd
Ord smitter mere end du tror
Derfor samler vi på opturs-ord
Til kolo-mægtig mange smittende sange
syng nu med i kor
Ord smitter mere end du tror
Ord smitter mere end du tror



Illustration: Adobe Stock og Pixabay

© LMS 2026 – www.lms.dk

SYNG MORGENSANG



CATBIRD

JORDENS BØRN

Levende Musik i Skolen
STØTTET AF STATENS KUNSTFOND
KorSangernes FællesRåd
BECKETT-FONDEN
Kemp Lauritzen Fonden

VELKOMMEN



Foto: Chrsitain Brandt

Når Levende Musik i Skolens skolekoncertordning bringer en livekoncert til jeres skole, er der meget tit virkelig gode og fællessangsegnede sange på programmet. Skolekoncerten er derfor alletiders mulighed for at få sunget lidt ekstra sammen på skolen – som morgensang, middagssang, korsang eller SFO-sang eller hvad, der passer hos jer.

I de fleste tilfælde bruges netop denne sang som fællesssang på skolekoncerten, men tjek det i undervisningsmaterialet, så I ikke bliver skuffede, hvis gruppen spiller sangen, uden at I skal synge med.

Materialet her kan bidrage til den gode fællessang og indeholder
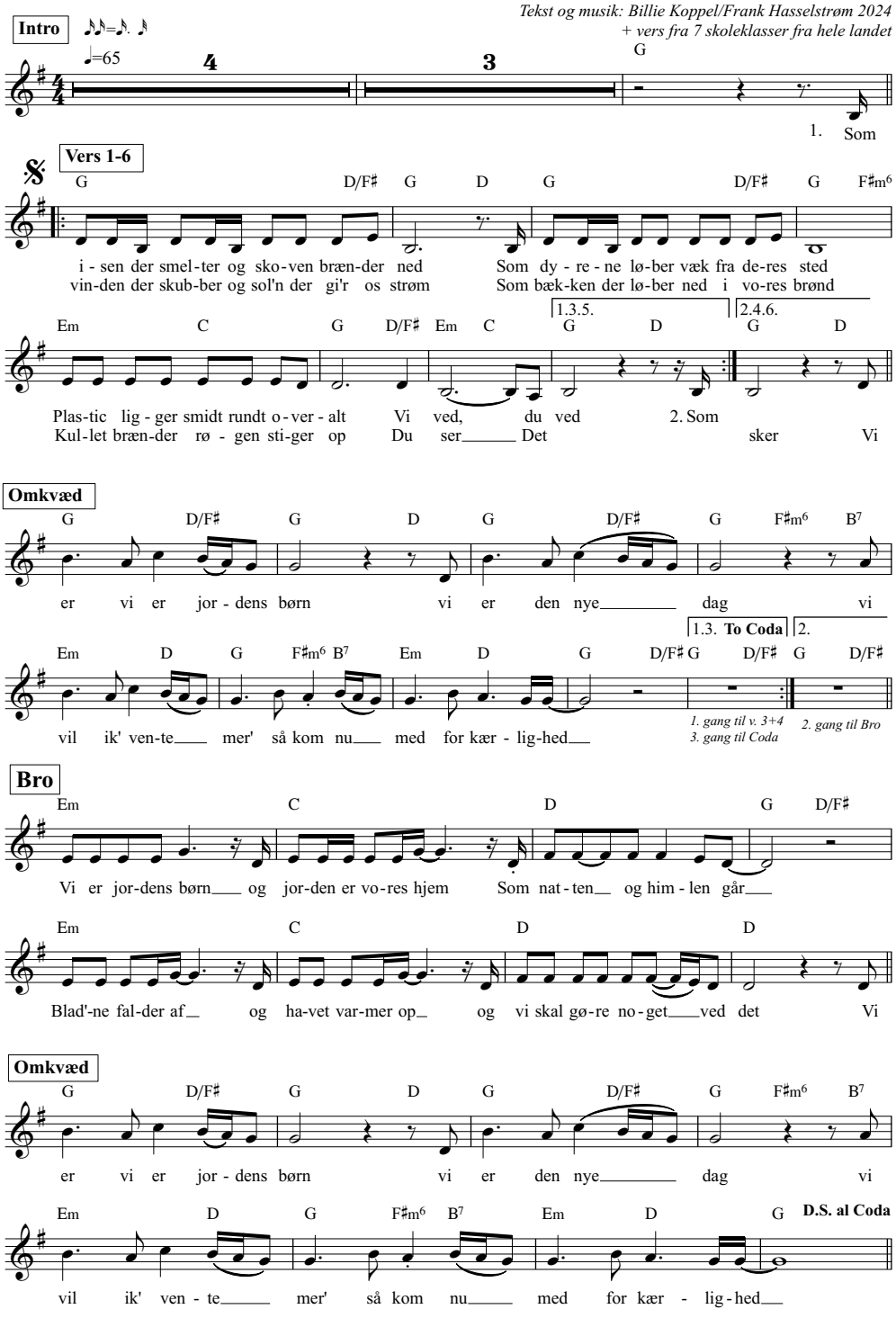
- Node og tekst til læreren
- Tekst til eleverne, lige til at blæse op på whiteboard og med billeder, der understøtter læsningen
- Indspilninger, I kan bruge som akkompagnement både i øvning og til fællessang, enten indspillet af gruppen selv eller af Levende Musik i Skolens producenter.

Se også de gode tips og tricks til den gode morgensang her.

Vi håber, I kan bruge materialet og lader sangen klinge!
God fornøjelse.

© LMS 2026 – www.lms.dk

JORDENS BØRN – NODE



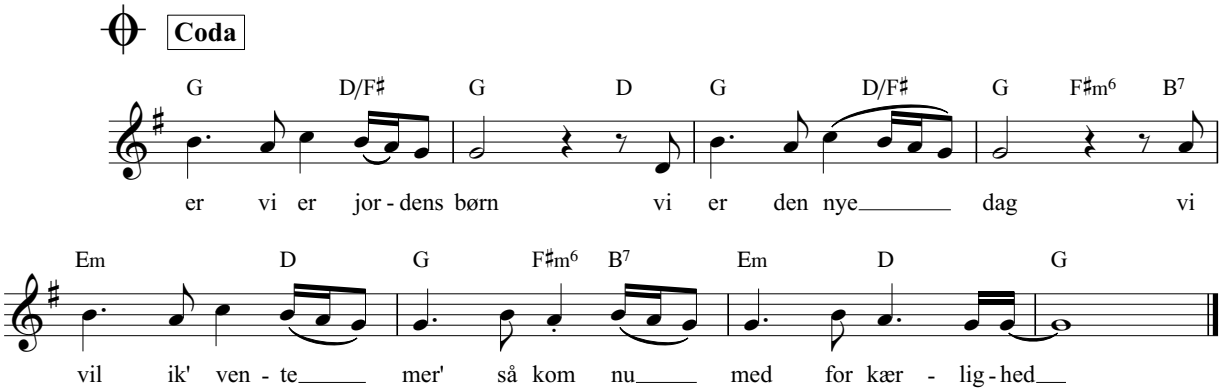
Form: Intro - Vers/Vers/Omkvæd - Vers/Vers/Omkvæd - Bro - Omkvæd - Vers/Vers/Omkvæd - Omkvæd

Jordens børn er børnenes klimasang, skrevet af Catbirds Billie Koppel og Frank Hasselstrøm i 2024.
I kan arbejde meget mere med klima og sangskrivning via materialer og vejledninger her:
lms.dk/klimasang/

© LMS 2026 – www.lms.dk

JORDENS BØRN – NODE

2



1. Som isen der smelter og skoven brænder ned
Som dyrene løber væk fra deres sted
Plastik ligger smidt rundt overalt
Vi ved,
Du ved

2. Som vinden der skubber og solen gir' os strøm
Som bækken der løber ned i vores brønd
Kullet brænder røgen stiger op
Du ser
Det sker

Omkvæd:
Vi er
Vi er jordens børn
Vi er den nye dag
Vi vil ikk' vente mer'
så kom nu med
for kærlighed

3. Det' os som er fremtiden, vi skal leve her.
Så genbrug lidt mere - pas på vores jord.
Benzinen brænder i den grønne sø
Du ser
Det sker

4. Som verden og jorden der kalder os på hjælp
og dyr'ne der mangler steder til at bo
det hele oversvømmer, mens vi ser
vi ser
det sker

Omkvæd:
Vi er...

Bro:
Vi er jordens børn
og jorden er vores hjem
Som natten og himlen går
Blad'ne falder af
Og havet varmer op
Og vi skal gøre noget ved det

Omkvæd:
Vi er...

5. Som fisken, der svømmer i det rene hav,
som hesten der løber langs den giftfri mark,
fugle på himlen i den klare luft,
ren jord,
rent hav.

6. Når planterne kalder på regnen håber vi
At regnen vil falde for at give liv
Skove brænder, vi må passe på den jord
vi har

Omkvæd:
Vi er... (x 2)

Versene er skrevet af:
6.X, Aakjærskolen, Skive / 4.Z, Amager Lilleskole, Kbh. / 4. kl., Grindsted Privatskole, Billund / 6.G, Grønvangskolen, Vejen / 4.A, Lindbjergskolen, Herning / 4.A, Sennels Skole, Thisted / 4.B, Ådalens Skole, Frederikssund

© LMS 2026 – www.lms.dk

JORDENS BØRN – NODE

1. Som isen der smelter og skoven
brænder ned
Som dyrene løber væk fra
deres sted
Plastik ligger smidt rundt overalt
Vi ved,
Du ved

2. Som vinden der skubber og solen
gir' os strøm
Som bækken der løber ned i
vores brønd
Kullet brænder røgen stiger op
Du ser
Det sker

Omkvæd:
Vi er
Vi er jordens børn
Vi er den nye dag
Vi vil ikk' vente mer'
så kom nu med
for kærlighed

3. Det' os som er fremtiden, vi skal
leve her.
Så genbrug lidt mere - pas på
vores jord.
Benzinen brænder i den grønne sø
Du ser
Det sker

4. Som verden og jorden der kalder
os på hjælp
og dyr'ne der mangler steder
til at bo
det hele oversvømmer, mens vi ser
vi ser
det sker

Omkvæd:
Vi er...

Bro:
Vi er jordens børn
og jorden er vores hjem
Som natten og himlen går
Blad'ne falder af
Og havet varmer op
Og vi skal gøre noget ved det

Omkvæd:
Vi er...

5. Som fisken, der svømmer i det
rene hav,
som hesten der løber langs den
giftfri mark,
fugle på himlen i den klare luft,
ren jord,
rent hav.

6. Når planterne kalder på regnen
håber vi
At regnen vil falde for at
give liv
Skove brænder, vi må passe på
den jord
vi har

Omkvæd x 2:
Vi er
Vi er jordens børn
Vi er den nye dag
Vi vil ikk' vente mer'
så kom nu med
for kærlighed

Tekst og musik: *Billie Koppel & Frank Hasselstrøm, 2024 + vers fra 7 skoleklasser fra hele landet:*

7.X, Aakjærskolen, Skive; 5.Z, Amager Lilleskole, Kbh.; 5.kl., Grindsted Privatskole, Billund; 7.kl., Grønvangskolen, Vejen; 5.A, Lindbjergskolen, Herning; 5.A, Sennels Skole, Thisted; 5.B, Ådalens Skole, Frederikssund.

Find sangen med Catbird her

AKKOMPAGNEMENT UDEN SANG

bit.ly/4xTXuiN

AKKOMPAGNEMENT MED SANG

bit.ly/4xTXuiN

Flere lydfiler:
lms.dk/klimasang/

© LMS 2026 – www.lms.dk

JORDENS BØRN – TEKST





Tekst og melodi af Billie Koppel/Frank Hasselstrøm

Vers
Som himlen og havet der kalder
er vi liv
som fugle der flyver
vil vi være fri
jorden brænder regnen falder ned
Du ser
det sker



Omkvæd
Vi er, vi er jordens børn
vi er den nye dag
vi vil ikk' vente mer'
så kom nu med
for kærlighed

Bro
Vi er jordens liv
som sommerfugl og siv
som solen og stjernerne
På gaderne vi går
og livets frø vi sår
i kærlighed for fremtid og jord



Illustration: Adobe Stock

© LMS 2026 – www.lms.dk

SYNG MORGENSANG



GLAWOKL

Lille navleøje

Levende Musik i Skolen
STØTTET AF STATENS KUNSTFOND
KorSangernes FællesRåd
BECKETT-FONDEN
Kemp Lauritzen Fonden

VELKOMMEN



Foto: Chrsitain Brandt

Når Levende Musik i Skolens skolekoncertordning bringer en livekoncert til jeres skole, er der meget tit virkelig gode og fællessangsegnede sange på programmet. Skolekoncerten er derfor alletiders mulighed for at få sunget lidt ekstra sammen på skolen – som morgensang, middagssang, korsang eller SFO-sang eller hvad, der passer hos jer.

I de fleste tilfælde bruges netop denne sang som fællesssang på skolekoncerten, men tjek det i undervisningsmaterialet, så I ikke bliver skuffede, hvis gruppen spiller sangen, uden at I skal synge med.

Materialet her kan bidrage til den gode fællessang og indeholder

- Node og tekst til læreren
- Tekst til eleverne, lige til at blæse op på whiteboard og med billeder, der understøtter læsningen
- Indspilninger, I kan bruge som akkompagnement både i øvning og til fællessang, enten indspillet af gruppen selv eller af Levende Musik i Skolens producenter.

Se også de gode tips og tricks til den gode morgensang her.
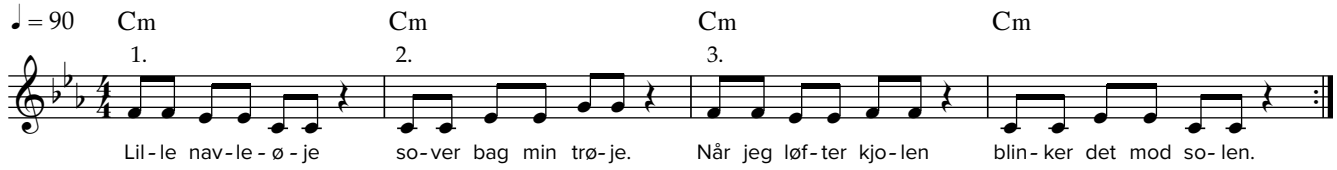
Vi håber, I kan bruge materialet og lader sangen klinge!
God fornøjelse.

© LMS 2026 – www.lms.dk

LILLE NAVLEØJE – NODE

3-stemmig kanon

Tekst: Halfdan Rasmussen *Musik: Nikolaj Wolf*

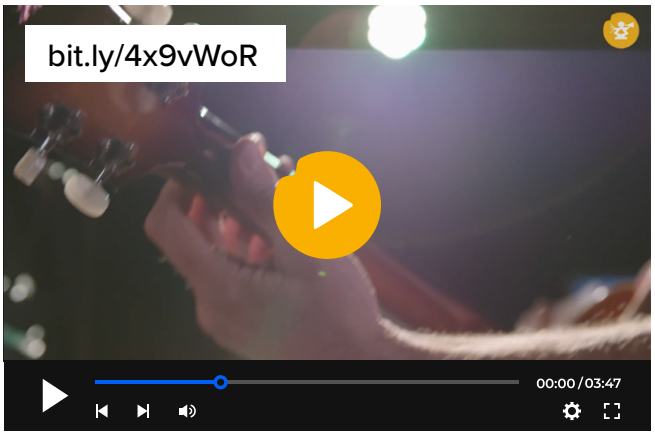


Lille navleøje
sover bag min trøje
Når jeg løfter kjolen
blinker det mod solen



Fotograf: Jesper Edvardsen/Contineo

Find sangen med Glawokl her



LILLE NAVLEØJE. KLAVER

LILLE NAVLEØJE. SANG + KLAVER

bit.ly/4zxlppq

© LMS 2026 – www.lms.dk

LILLE NAVLEØJE – TEKST

Tekst: Halfdan Rasmussen/Melodi: Nikolaj Wolf

Lille navleøje
sover bag min trøje
Når jeg løfter kjolen
blinker det mod solen

SYNG 'LILLE NAVLEØJE' I KANON
2 eller flere stemme-grupper synger forskudt, så grupperne starter på forskellige tidspunkter.

Find et fælles tempo, og lyt til hinanden.

1. gruppe starter med at synge.

2. gruppe starter med at synge "Lille",

samtidig med at 1. gruppe synger "sover".

3. gruppe starter med at synge "Lille", når 1. gruppe synger "Når" og 2. gruppe synger "sover". I kan sagtens nøjes med at synge to stemmer og kan selv bestemme, om det fungerer bedst at starte som 2. eller 3. gruppe.

Sangen gentages, til man aftaler at stoppe. 1. gruppe slutter først.





Illustration: ChatGPT

© LMS 2026 – www.lms.dk

SYNG MORGENSANG



GOSPEL SISTERS

This Little Light of Mine

Levende Musik i Skolen
STØTTET AF STATENS KUNSTFOND
KorSangernes FællesRåd
BECKETT-FONDEN
Kemp Lauritzen Fonden

VELKOMMEN



Foto: Chrsitain Brandt

Når Levende Musik i Skolens skolekoncertordning bringer en livekoncert til jeres skole, er der meget tit virkelig gode og fællessangsegnede sange på programmet. Skolekoncerten er derfor alletiders mulighed for at få sunget lidt ekstra sammen på skolen – som morgensang, middagssang, korsang eller SFO-sang eller hvad, der passer hos jer.

I de fleste tilfælde bruges netop denne sang som fællesssang på skolekoncerten, men tjek det i undervisningsmaterialet, så I ikke bliver skuffede, hvis gruppen spiller sangen, uden at I skal synge med.

Materialet her kan bidrage til den gode fællessang og indeholder
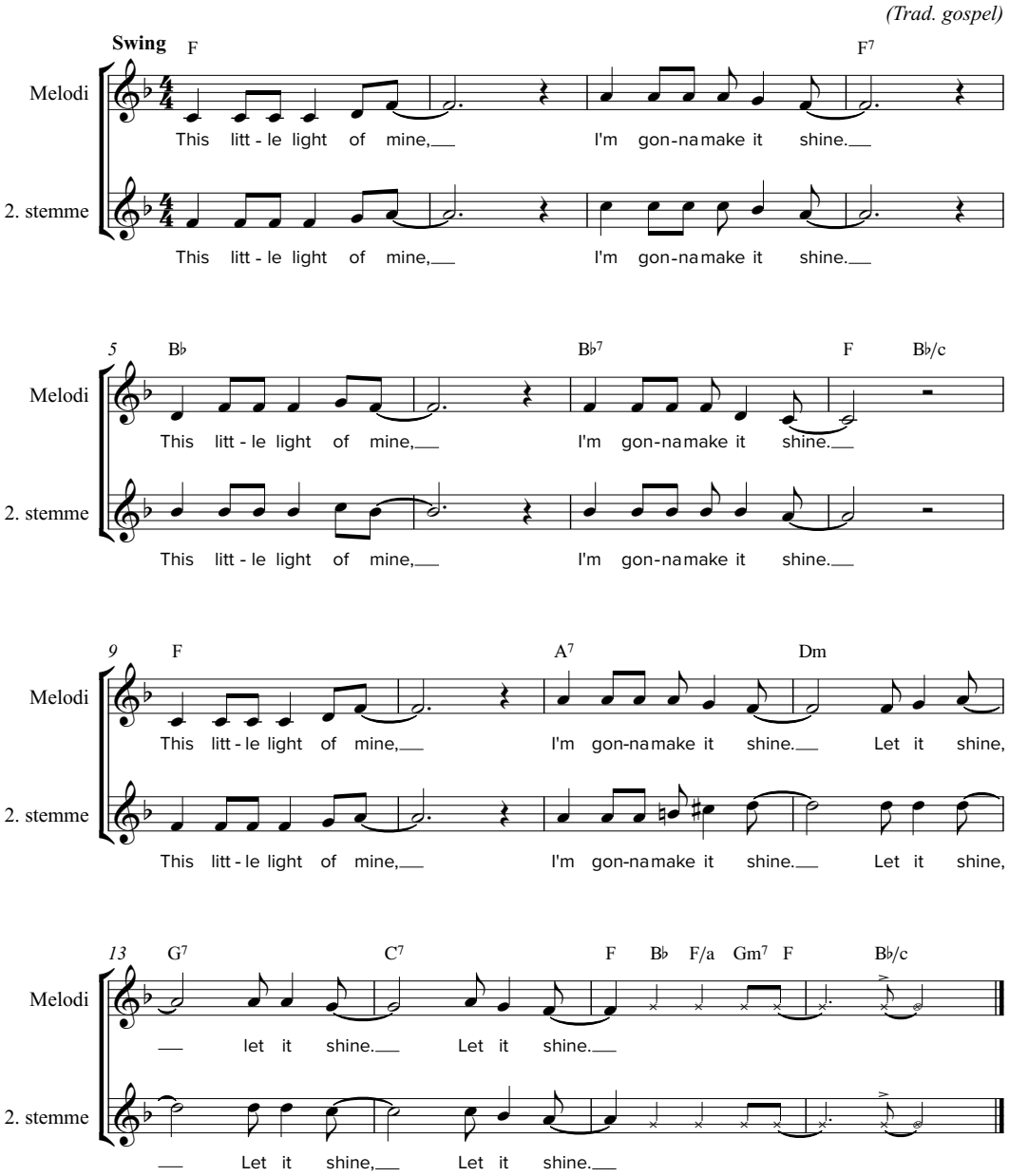
- Node og tekst til læreren
- Tekst til eleverne, lige til at blæse op på whiteboard og med billeder, der understøtter læsningen
- Indspilninger, I kan bruge som akkompagnement både i øvning og til fællessang, enten indspillet af gruppen selv eller af Levende Musik i Skolens producenter.

Se også de gode tips og tricks til den gode morgensang her.

Vi håber, I kan bruge materialet og lader sangen klinge!
God fornøjelse.

© LMS 2026 – www.lms.dk

THIS LITTLE LIGHT OF MINE – NODE



Lydfiler på lms.dk:

This Little Light of Mine. Klaver

This Little Light of Mine. Sang + klaver
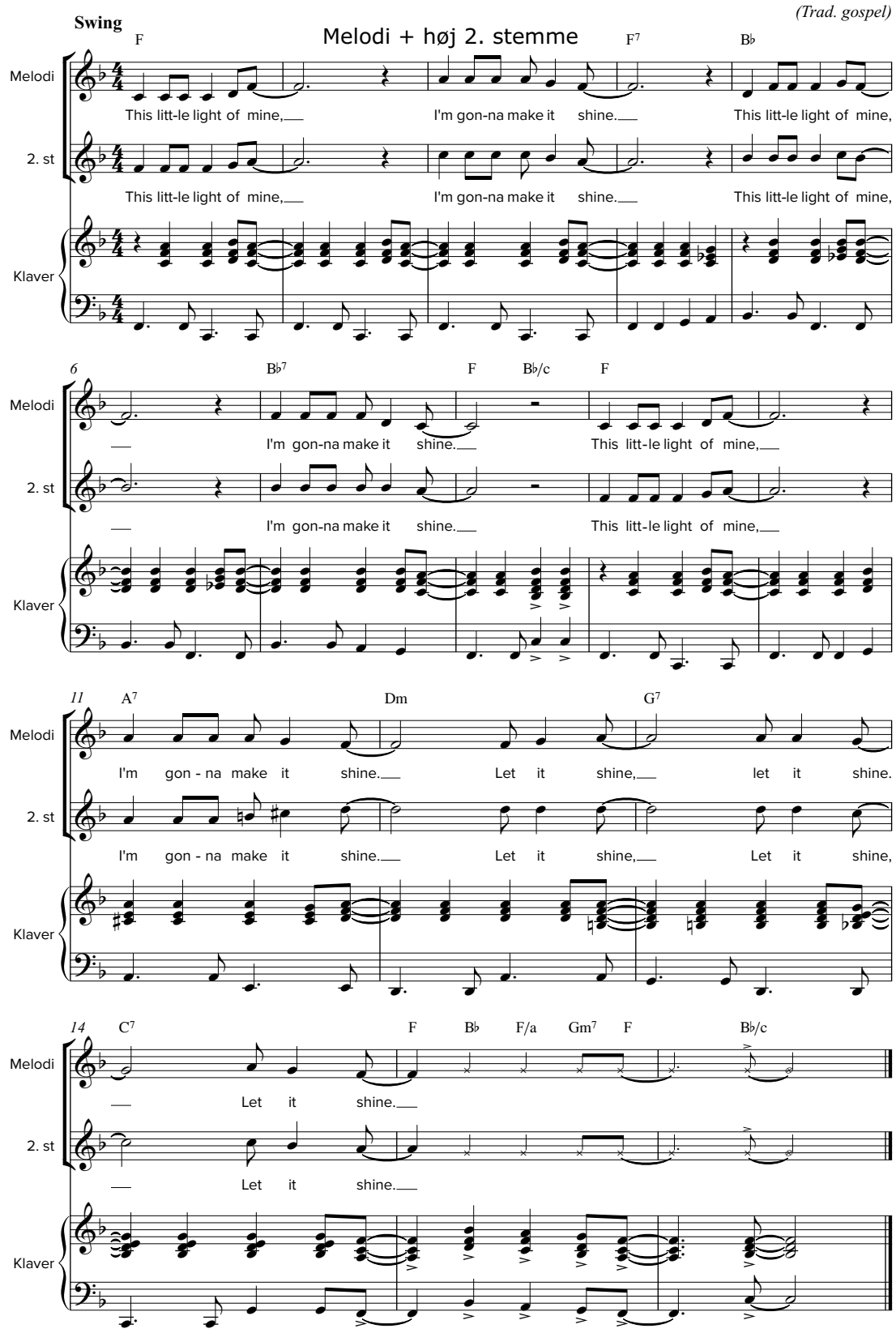
This Little Light of Mine. 2. stemme + klaver

bit.ly/4gF3UvI

I Undervisningsmaterialet (mellemtrin) kan du finde noder til sammenspil. Bemærk at overstemmens slutning, ikke passer helt til sammenspilsnoden, og at sangen der står i G, mens sangnoden her står i F for ikke at lægge overstemmen alt for højt.

© LMS 2026 – www.lms.dk

THIS LITTLE LIGHT OF MINE – NODE



© LMS 2026 – www.lms.dk

THIS LITTLE LIGHT OF MINE – TEKST

This little light of mine, I'm gonna make it shine
this little light of mine, I'm gonna make it shine
this little light of mine, I'm gonna make it shine
let it shine, let it shine, let it shine



SANGENS OPRINDELSE

Gospelsangen kan spores tilbage til de gamle spirituals, en musikgenre, der opstod i Amerika, dengang slavegjorte mennesker fra Vestafrika fik forbud mod at at synge og spille deres egen musik. De måtte kun lytte til engelske, kristne salmer og fandt, over tid, på ny musikstil med indflydelse fra både salmesang og vestafrikansk musik. I spirituals handlede sangens tekst tit om deres barske liv, og ofte blev sangene sunget under det hårde arbejde i plantagerne. Teksterne var også håbefulde, og de gav trøst og styrke til at overkomme det svære. Spirituals er grobunden for gospelgenren, og 'This Little Light of Mine' findes i dag i flere nedskrevne versioner. Sangen bliver ofte sunget i sammenhænge, hvor mennesker samles om at finde styrke og håb.



Illustration: Adobe Stock & Pixabay

© LMS 2026 – www.lms.dk

SYNG MORGENSANG



HEARTBEAT

Smil og gør dig fri

Levende Musik i Skolen
STØTTET AF STATENS KUNSTFOND
KorSangernes FællesRåd
BECKETT-FONDEN
Kemp Lauritzen Fonden

VELKOMMEN



Foto: Chrsitain Brandt

Når Levende Musik i Skolens skolekoncertordning bringer en livekoncert til jeres skole, er der meget tit virkelig gode og fællessangsegnede sange på programmet. Skolekoncerten er derfor alletiders mulighed for at få sunget lidt ekstra sammen på skolen – som morgensang, middagssang, korsang eller SFO-sang eller hvad, der passer hos jer.

I de fleste tilfælde bruges netop denne sang som fællesssang på skolekoncerten, men tjek det i undervisningsmaterialet, så I ikke bliver skuffede, hvis gruppen spiller sangen, uden at I skal synge med.

Materialet her kan bidrage til den gode fællessang og indeholder

- Node og tekst til læreren
- Tekst til eleverne, lige til at blæse op på whiteboard og med billeder, der understøtter læsningen
- Indspilninger, I kan bruge som akkompagnement både i øvning og til fællessang, enten indspillet af gruppen selv eller af Levende Musik i Skolens producenter.
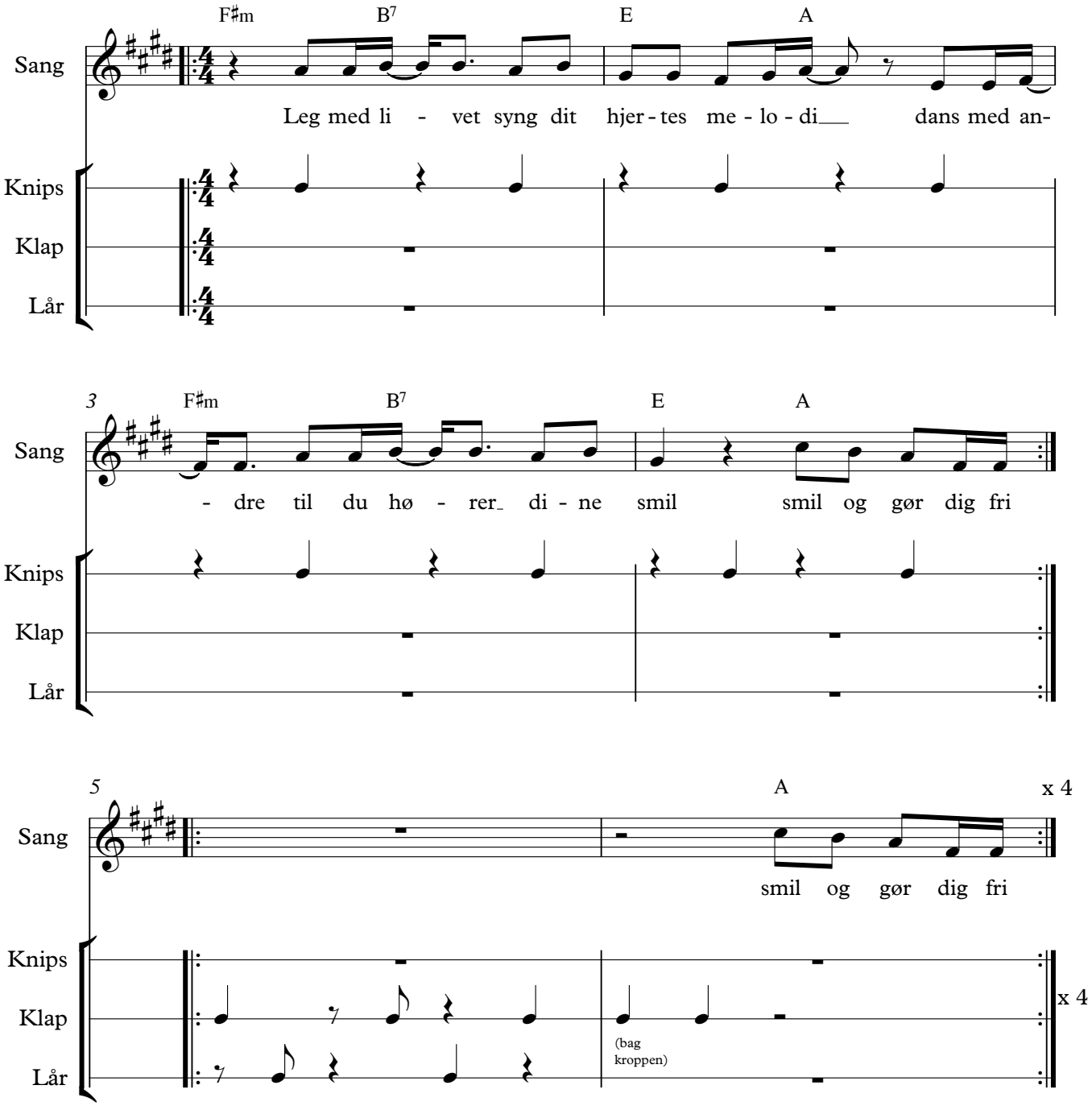
Se også de gode tips og tricks til den gode morgensang her.

Vi håber, I kan bruge materialet og lader sangen klinge!
God fornøjelse.

© LMS 2026 – www.lms.dk

SMIL OG GØR DIG FRI – NODE

HeartBeat Group



TILFØJ BODYBEAT TIL SANGEN
(Gentages 4 x)
Klap - lår - klap - lår - klap / klap - klap
Smil og gør dig fri

SMIL OG GØR DIG FRI. KLAVER

SMIL OG GØR DIG FRI. SANG + KLAVER

bit.ly/46aPZYb

© LMS 2026 – www.lms.dk

SMIL OG GØR DIG FRI – TEKST

Melodi og tekst af HeartBeat Group



Leg med livet syng dit hjertes melodi
Dans med andre til du hører dine smil
Smil og gør dig fri

TILFØJ BODYBEAT TIL SANGEN
(Gentages 4 x)
Klap - lår - klap - lår - klap / klap - klap
Smil og gør dig fri

Se instruktionsvideoen med HeartBeat og body percussion her

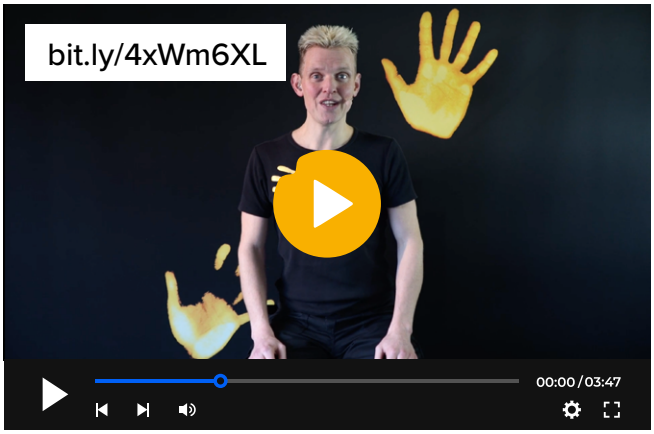


Illustration: Adobe Stock

© LMS 2026 – www.lms.dk

SYNG MORGENSANG



KUNSTEN AT GLÆDES I KOR

En lærke letted og tusind fulgte

Levende Musik i Skolen
Støttet af Statens Kunstfond
KorSangernes FællesRåd
Beckett-Fonden
Kemp Lauritzen Fonden

VELKOMMEN



Foto: Chrsitain Brandt

Når Levende Musik i Skolens skolekoncertordning bringer en livekoncert til jeres skole, er der meget tit virkelig gode og fællessangsegnede sange på programmet. Skolekoncerten er derfor alletiders mulighed for at få sunget lidt ekstra sammen på skolen – som morgensang, middagssang, korsang eller SFO-sang eller hvad, der passer hos jer.

I de fleste tilfælde bruges netop denne sang som fællesssang på skolekoncerten, men tjek det i undervisningsmaterialet, så I ikke bliver skuffede, hvis gruppen spiller sangen, uden at I skal synge med.

Materialet her kan bidrage til den gode fællessang og indeholder

- Node og tekst til læreren
- Tekst til eleverne, lige til at blæse op på whiteboard og med billeder, der understøtter læsningen
- Indspilninger, I kan bruge som akkompagnement både i øvning og til fællessang, enten indspillet af gruppen selv eller af Levende Musik i Skolens producenter.

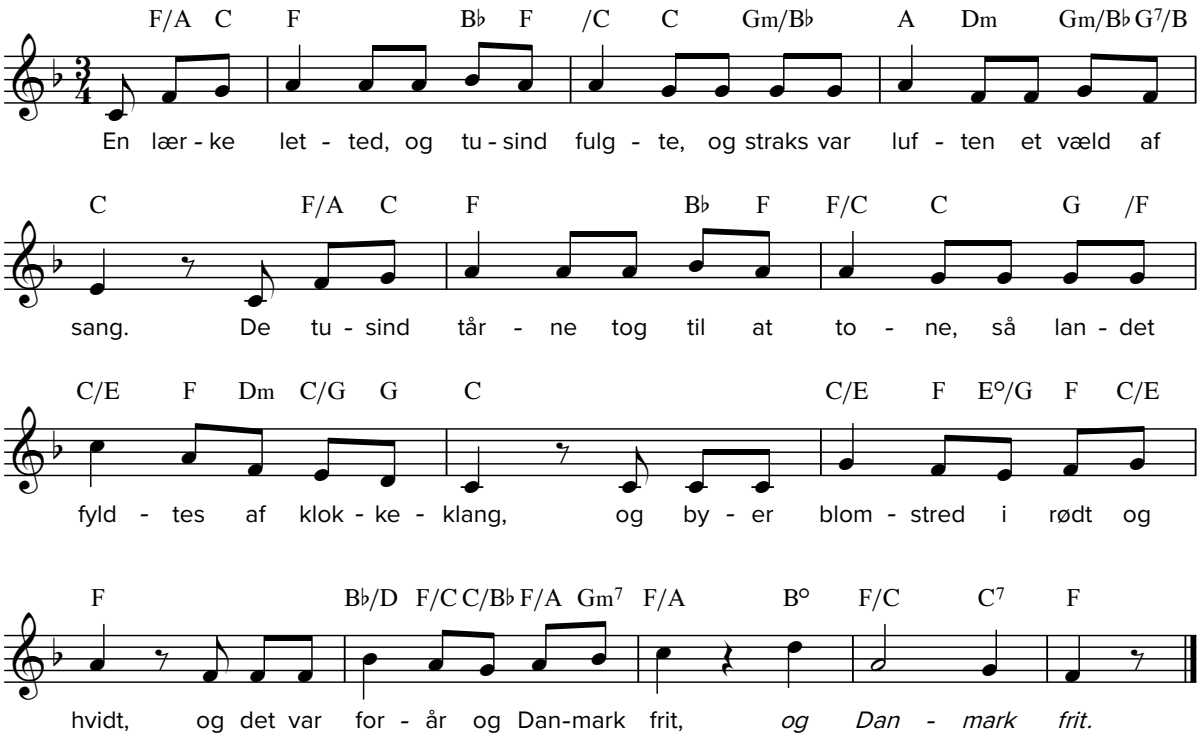
Se også de gode tips og tricks til den gode morgensang her.

Vi håber, I kan bruge materialet og lader sangen klinge!
God fornøjelse.

© LMS 2026 – www.lms.dk

EN LÆRKE LETTED OG TUSIND FULGTE – NODE

Tekst: Mads Nielsen, 'Danmark Frit', 1945 *Melodi: Mathias Christensen, 1945*



1. En lærke letted, og tusind fulgte,
og straks var luften et væld af sang.
De tusind tårne tog til at tone,
så landet fyldtes af klokkers klang,
og byer blomstred i rødt og hvidt,
og det var forår og Danmark frit,
og Danmark frit.

2. Det var en morgen som tusind andre
og ingen morgen i tusind år,
da Danmark vågned med klare øjne
til glædestimer og frimandskår,
og landet lyste fra sund til klit,
for det var forår og Danmark frit,
og Danmark frit.

3. Vi mindes stille de tapre døde,
hvis navne lever i Danmarks navn,
og takken søger til dem, der segned',
og dem, der sidder med tunge savn.
Gud trøste dem, der har lidt og stridt,
til det blev forår og Danmark frit,
og Danmark frit.

4. Men du, som styrter de stoltes riger
og løser fangne af bolt og bånd,
dig flyver hjerternes tak i møde,
vor skæbne er i din stærke hånd.
Nu er det forår og Danmark frit.
Velsign det, Herre, fra sund til klit,
fra sund til klit.

EN LÆRKE LETTED, OG TUSIND FULGTE

EN LÆRKE LETTED. KLAVER

bit.ly/4igZXyr

Se oplæg til samtaler om sangs og særligt fællessangs betydning i undervisnings-materialet (musik, mellemtrin): bit.ly/4igZXyr

© LMS 2026 – www.lms.dk

EN LÆRKE LETTED OG TUSIND FULGTE – TEKST

Melodi: Mathias Christensen
Tekst: Mads Nielsen

1. Vers
En lærke letted, og tusind fulgte,
og straks var luften et væld af sang.
De tusind tårne tog til at tone,
så landet fyldtes af klokkers klang,
og byer blomstred i rødt og hvidt,
og det var forår og Danmark frit.

2. Vers
Det var en morgen som tusind andre
og ingen morgen i tusind år,
da Danmark vågned med klare øjne
til glædestimer og frimandskår,
og landet lyste fra sund til klit,
for det var forår og Danmark frit.

3. Vers
Vi mindes stille de tapre døde,
hvis navne lever i Danmarks navn,
og takken søger til dem, der segned',
og dem, der sidder med tunge savn.
Gud trøste dem, der har lidt og stridt,
til det blev forår og Danmark frit.

4. Vers
Men du, som styrter de stoltes riger
og løser fangne af bolt og bånd,
dig flyver hjerternes tak i møde,
vor skæbne er i din stærke hånd.
Nu er det forår og Danmark frit.
Velsign det, Herre, fra sund til klit.



Illustration: Pixabay



Sangen er komponeret i forbindelse med Danmarks befrielse i 1945. Lærken symboliserer forårets komme og dermed glæden og håbet. Lærken har tidligere været Danmarks nationalfugl og dermed et symbol på landet. Sangen rummer også det sorgfulde, da den omhandler – og hylder – de mennesker, som mistede livet i kampen for friheden.

ORDBETYDNING

1. Vers
Et væld = et stort antal
Tog til at tone = ringede

2. Vers
Frimandskår = frihed
Sund = et smalt farvand, der forbinder to større vandområder
Klit = en bakke af sand, formet af vinden

3. Vers
Segned = faldt
Stridt = kæmpet

4. Vers
Af bolt og bånd = fra fangenskab

© LMS 2026 – www.lms.dk

SYNG MORGENSANG



MALENE KJÆRGAARD

HAWAII

Levende Musik i Skolen
STØTTET AF STATENS KUNSTFOND
KorSangernes FællesRåd
BECKETT-FONDEN
Kemp Lauritzen Fonden

VELKOMMEN



Foto: Chrsitain Brandt

Når Levende Musik i Skolens skolekoncertordning bringer en livekoncert til jeres skole, er der meget tit virkelig gode og fællessangsegnede sange på programmet. Skolekoncerten er derfor alletiders mulighed for at få sunget lidt ekstra sammen på skolen – som morgensang, middagssang, korsang eller SFO-sang eller hvad, der passer hos jer.

I de fleste tilfælde bruges netop denne sang som fællesssang på skolekoncerten, men tjek det i undervisningsmaterialet, så I ikke bliver skuffede, hvis gruppen spiller sangen, uden at I skal synge med.

Materialet her kan bidrage til den gode fællessang og indeholder
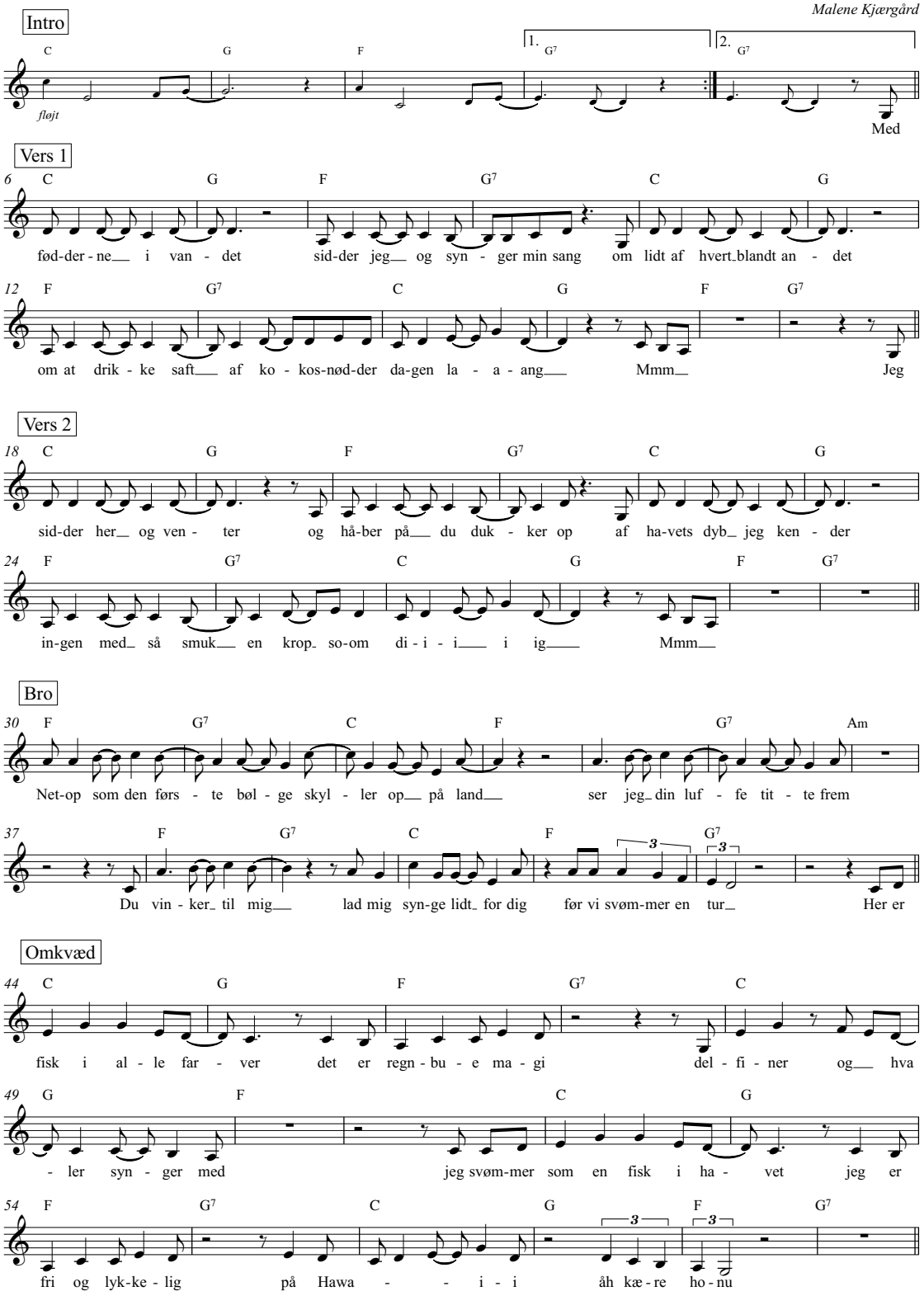
- Node og tekst til læreren
- Tekst til eleverne, lige til at blæse op på whiteboard og med billeder, der understøtter læsningen
- Indspilninger, I kan bruge som akkompagnement både i øvning og til fællessang, enten indspillet af gruppen selv eller af Levende Musik i Skolens producenter.

Se også de gode tips og tricks til den gode morgensang her.

Vi håber, I kan bruge materialet og lader sangen klinge!
God fornøjelse.

© LMS 2026 – www.lms.dk

HAWAII
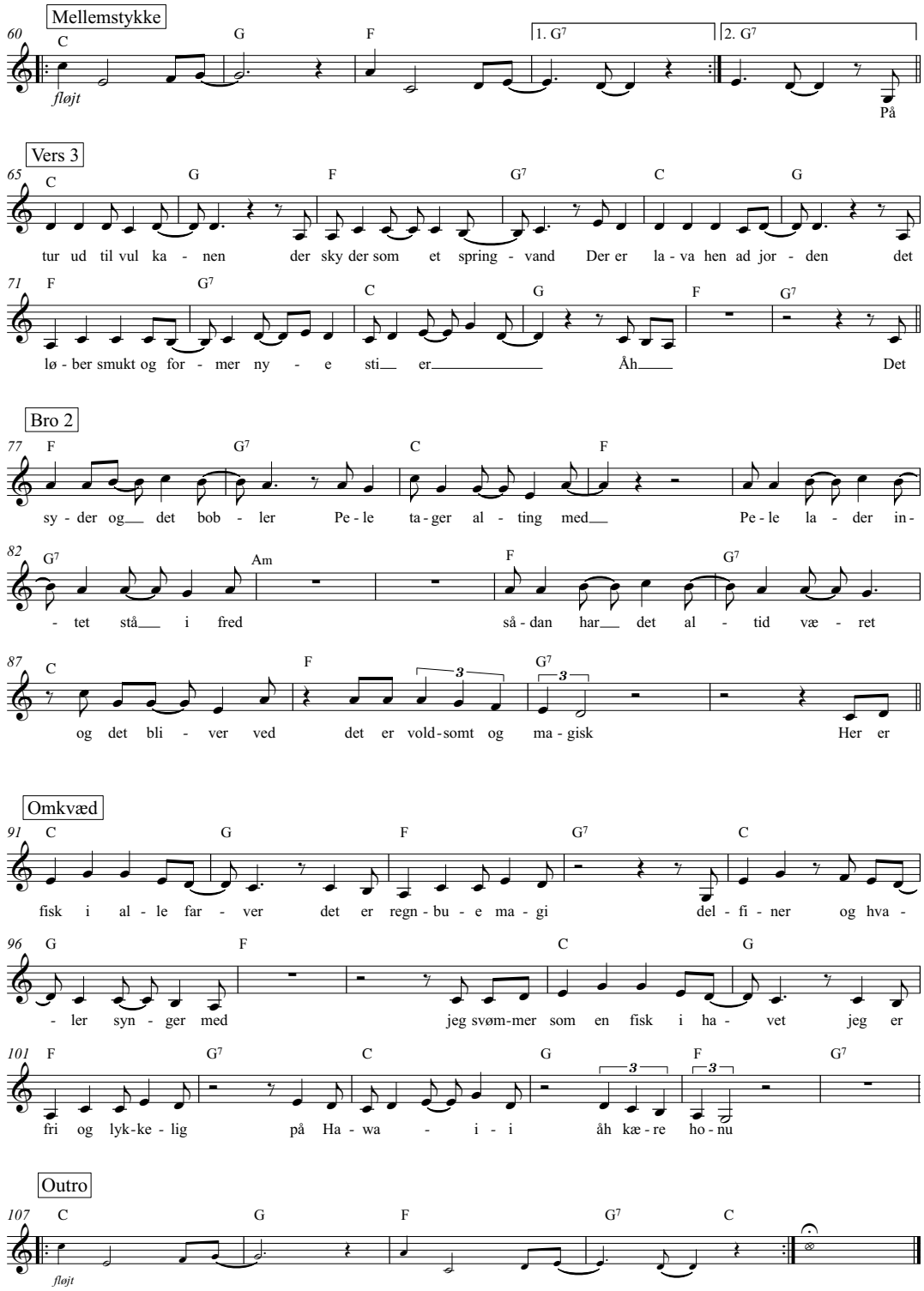


FIND SANGEN MED MALENE KJÆRGÅRD HER

bit.ly/3ShFQWw

© LMS 2026 – www.lms.dk

HAWAII – FORTSAT



© LMS 2026 – www.lms.dk

HAWAII – TEKST



Melodi og tekst af Malene Kjærgård



1.vers
Med fødderne i vandet
sidder jeg og synger min sang
om lidt af hvert blandt andet
om at drikke saft af kokosnødder dagen lang

2.vers
Jeg sidder her og venter
og håber på du dukker op
af havets dyb jeg kender
ingen med så smuk en krop som dig

Bro til omkvæd
Netop som den første bølge skyller op på land
ser jeg din luffe titte frem
du vinker til mig lad mig synge lidt for dig
før vi svømmer en tur

Omkvæd
For der er fisk i alle farver
det er regnbue magi
delfiner og hvaler synger med
jeg svømmer som en fisk i havet
jeg er fri og lykkelig
på Hawaii åh kære honu

3. vers
På tur ud til vulkanen
den skyder som et springvand
der er lava hen ad jorden
det løber smukt og former nye stier

Bro til omkvæd
Det syder og det bobler Pele tager alting med
Pele lader intet stå i fred
sådan har det altid været og det bliver ved
det er voldsomt og magisk

Omkvæd
Her er fisk i alle farver
det er regnbue magi
delfiner og hvaler synger med
jeg svømmer som en fisk i havet
jeg er fri og lykkelig
på Hawaii åh kære honu

Hawaii-øerne i Stillehavet er skabt af vulkaner, og nogle er stadig aktive. Lava fra vulkanerne opsluger landskaber, men lava kan også forme nye. Når den varme lava flyder ud i havet, størkner den og bliver til nyt land. Vulkaner har altid betydet meget for mennesker på Hawaii. I deres gamle, religiøse fortællinger bor gudinden Pele i den aktive vulkan 'Kilauea', hvor hun hersker over lava og ild.



Illustration: Pixabay

© LMS 2026 – www.lms.dk

SYNG MORGENSANG



MOUSSA DIALLO TRIO

Kom op og flyv + Når Arnold bliver sur

Levende Musik i Skolen
STØTTET AF STATENS KUNSTFOND
KorSangernes FællesRåd
BECKETT-FONDEN
Kemp Lauritzen Fonden

VELKOMMEN



Foto: Chrsitain Brandt

Når Levende Musik i Skolens skolekoncertordning bringer en livekoncert til jeres skole, er der meget tit virkelig gode og fællessangsegnede sange på programmet. Skolekoncerten er derfor alletiders mulighed for at få sunget lidt ekstra sammen på skolen – som morgensang, middagssang, korsang eller SFO-sang eller hvad, der passer hos jer.

I de fleste tilfælde bruges netop denne sang som fællesssang på skolekoncerten, men tjek det i undervisningsmaterialet, så I ikke bliver skuffede, hvis gruppen spiller sangen, uden at I skal synge med.

Materialet her kan bidrage til den gode fællessang og indeholder

- Node og tekst til læreren
- Tekst til eleverne, lige til at blæse op på whiteboard og med billeder, der understøtter læsningen
- Indspilninger, I kan bruge som akkompagnement både i øvning og til fællessang, enten indspillet af gruppen selv eller af Levende Musik i Skolens producenter.

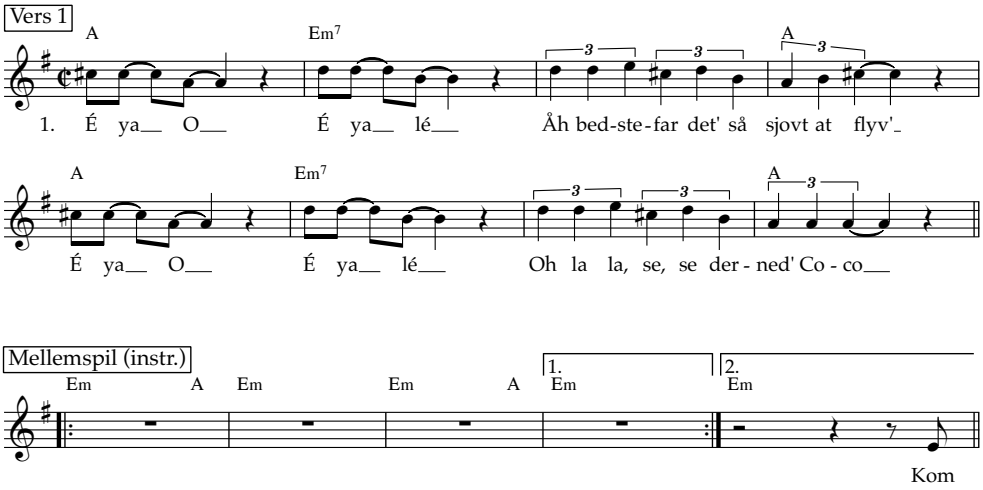
Se også de gode tips og tricks til den gode morgensang her.

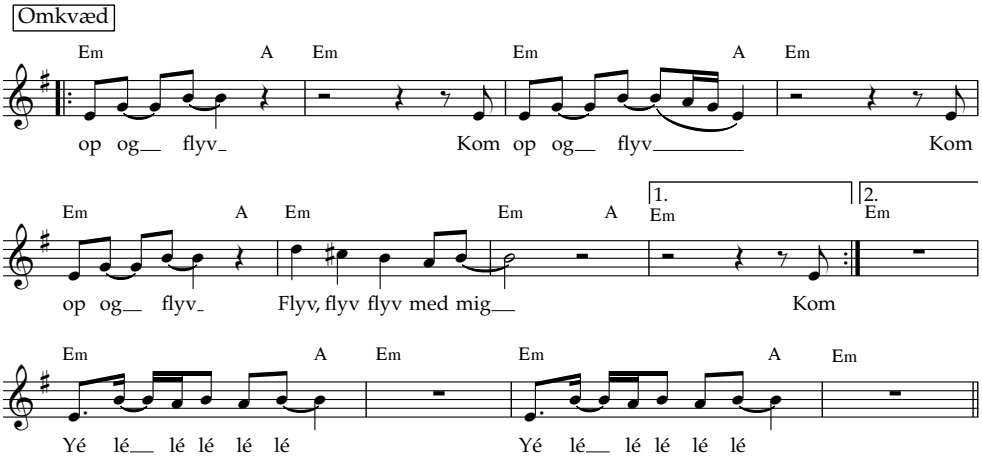
Vi håber, I kan bruge materialet og lader sangen klinge!
God fornøjelse.

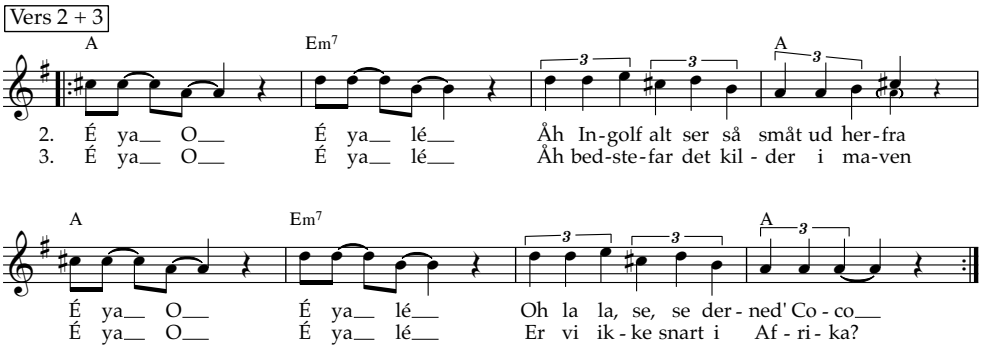
© LMS 2026 – www.lms.dk

KOM OP OG FLYV – NODE

Tekst og musik: Moussa Diallo







(Gentag omkvæd x 2)

Tag en flyvetur i mellem-spillet! Hvor flyver I hen?

FIND 'KOM OP OG FLYV' MED MOUSSA DIALLO TRIO HER

bit.ly/4gE6JNE

© LMS 2026 – www.lms.dk

KOM OP OG FLYV – TEKST



Melodi og tekst af Moussa Diallo

A
É ya O - É ya lé
Åh bedstefar, det er sjovt at flyve
É ya O - É ya lé
Oh la la se, se derned, Coco

Omkvæd
Kom op og flyv
kom op og flyv
kom op og flyv
flyv flyv flyv med mig
Kom op og flyv
kom op og flyv
kom op og flyv
flyv flyv flyv med mig

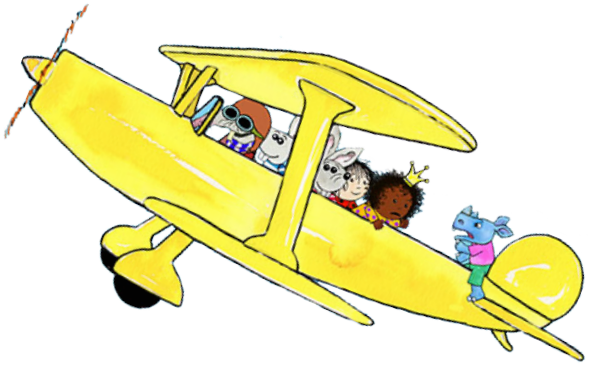
Yé lélélélélé - Yé lélélélélé

A
É ya O - É ya lé
Åh Ingolf, alt ser så småt ud herfra
É ya O - É ya lé
Oh la la, se, se derned, Coco
É ya O - É ya lé
Åh bedstefar, det kilder i maven
É ya O - É ya lé
Er vi ikke snart i Afrika?

Omkvæd
Kom op og flyv
kom op og flyv
kom op og flyv
Flyv, flyv, flyv med mig
Kom op og flyv
kom op og flyv
kom op og flyv
Flyv, flyv, flyv med mig

Yé lélélélélé
Yé lélélélélé
Yé lélélélélé

A
É ya O - É ya lé
Åh bedstefar, det kilder i maven
É ya O - É ya lé
Er vi ikke snart i Afrika?
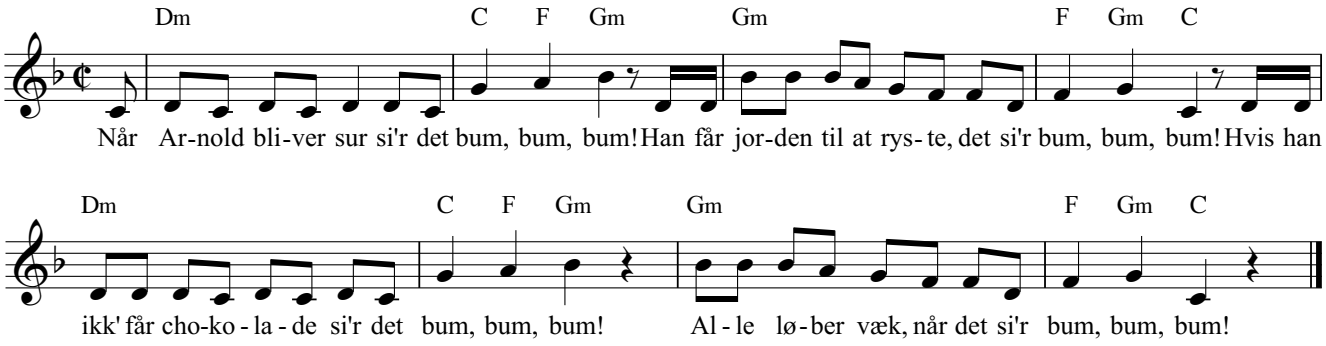


Flyv med i omkvædet! – Hvor højt kan I komme op?

Illustration: Adobe Stock og Jannik Hastrup

© LMS 2026 – www.lms.dk

NÅR ARNOLD BLIVER SUR – NODE

Tekst/Musik: Moussa Diallo





FIND 'NÅR ARNOLD BLIVER SUR' MED MOUSSA DIALLO TRIO HER

bit.ly/4gE6JNE

© LMS 2026 – www.lms.dk

NÅR ARNOLD BLIVER SUR – TEKST

Melodi og tekst af Moussa Diallo



Omkvæd
Når Arnold bliver sur
Si'r det bum, bum, bum
Han får jorden til at ryste
Det si'r bum, bum, bum
Hvis han ikk' får chokolade
Si'r det bum, bum, bum
Alle løber væk
Når det si'r bum, bum, bum

1. vers
Arnold er stor som et bjerg
Folk er bange, bange for ham
Alle knokler for at gøre ham glad
Hvis han ikke får chokolade, bliver der ballade

Omkvæd
Når Arnold bliver sur
Si'r det bum, bum, bum
Han får jorden til at ryste
Det si'r bum, bum, bum
Hvis han ikk' får chokolade
Si'r det bum, bum, bum
Alle løber væk
Når det si'r bum, bum, bum

2. vers
Arnold kommer, Arnold kommer
Skynd jer nu at gemme jer
Han tramper alt ned på sin vej
Skynd jer nu at gemme jer

Omkvæd
Når Arnold bliver sur
Si'r det bum, bum, bum
Han får jorden til at ryste
Det si'r bum, bum, bum
Hvis han ikk' får chokolade
Si'r det bum, bum, bum
Alle løber væk
Når det si'r bum, bum, bum

Illustration: Pixabay

© LMS 2026 – www.lms.dk

SYNG MORGENSANG



MUSIKFLYVEREN

Cykelsangen & Hvad er det for et vejr i dag?

Levende Musik i Skolen
STØTTET AF STATENS KUNSTFOND
KorSangernes FællesRåd
BECKETT-FONDEN
Kemp Lauritzen Fonden

VELKOMMEN



Foto: Chrsitain Brandt

Når Levende Musik i Skolens skolekoncertordning bringer en livekoncert til jeres skole, er der meget tit virkelig gode og fællessangsegnede sange på programmet. Skolekoncerten er derfor alletiders mulighed for at få sunget lidt ekstra sammen på skolen – som morgensang, middagssang, korsang eller SFO-sang eller hvad, der passer hos jer.

I de fleste tilfælde bruges netop denne sang som fællesssang på skolekoncerten, men tjek det i undervisningsmaterialet, så I ikke bliver skuffede, hvis gruppen spiller sangen, uden at I skal synge med.

Materialet her kan bidrage til den gode fællessang og indeholder
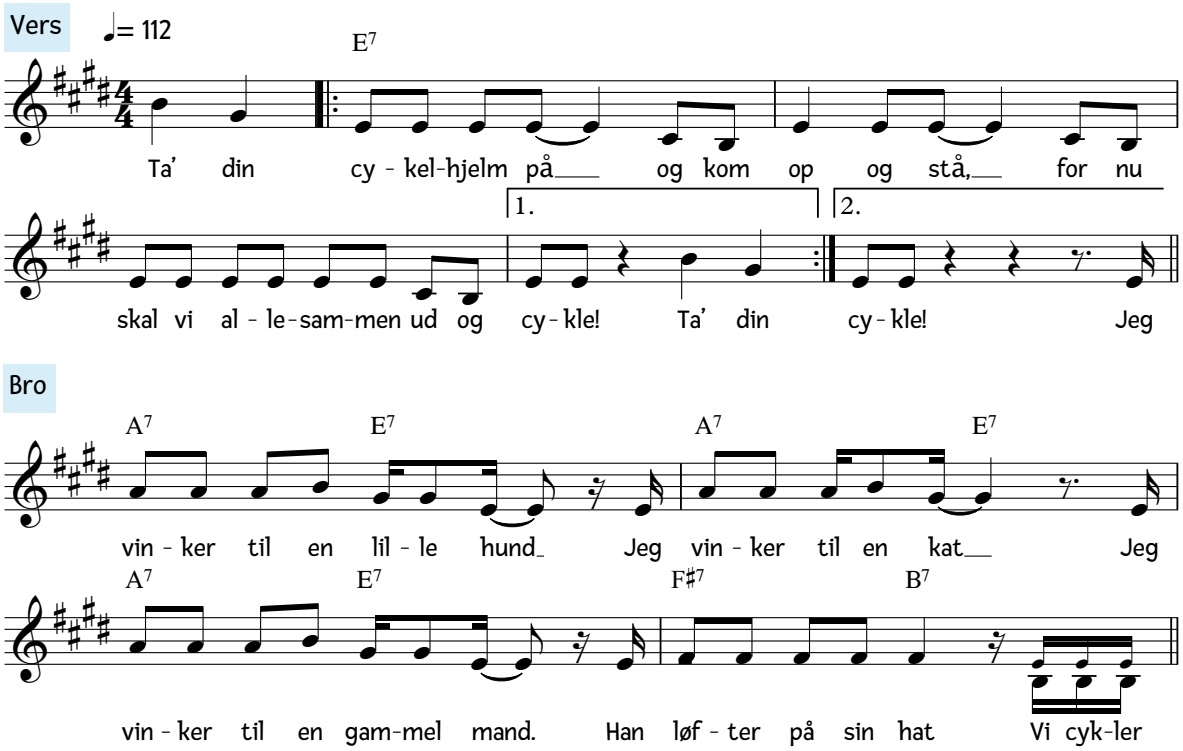
- Node og tekst til læreren
- Tekst til eleverne, lige til at blæse op på whiteboard og med billeder, der understøtter læsningen
- Indspilninger, I kan bruge som akkompagnement både i øvning og til fællessang, enten indspillet af gruppen selv eller af Levende Musik i Skolens producenter.

Se også de gode tips og tricks til den gode morgensang her.

Vi håber, I kan bruge materialet og lader sangen klinge!
God fornøjelse.

© LMS 2026 – www.lms.dk

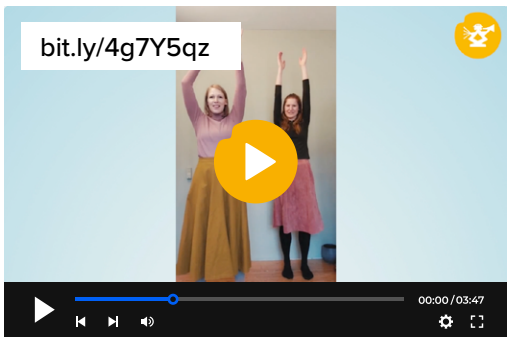
CYKELSANGEN – NODE



HØR SANGEN HER

bit.ly/3U6IT5G

Se fagter til sangen her



© LMS 2026 – www.lms.dk

CYKELSANGEN – TEKST

Komponist: Clara Aaholm
Arrangør: Rasmus Hollerup



Vers
Ta' din cykelhjelm på
og kom op og stå,
for nu skal vi allesammen ud og cykle
Ta' din cykelhjelm på
og kom op og stå,
for nu skal vi allesammen ud og cykle

Bro
Jeg vinker til en lille hund
jeg vinker til en kat
jeg vinker til en gammel mand,
han løfter på sin hat

Omkvæd
Vi cykler op, op, op, ad bakke
cykler ned, ned, ned igen
Vi cykler op, op, op, ad bakke
cykler ned, ned, ned igen

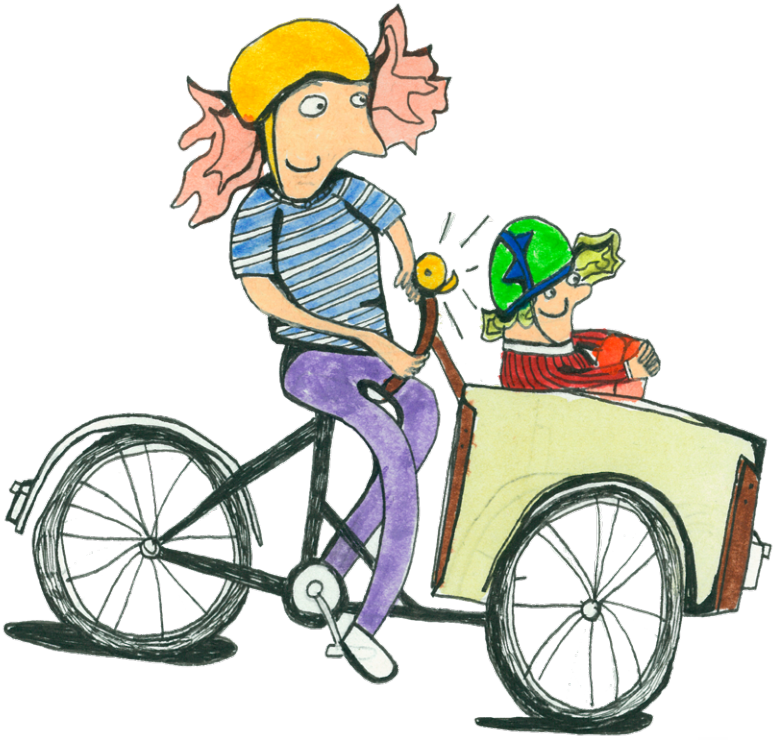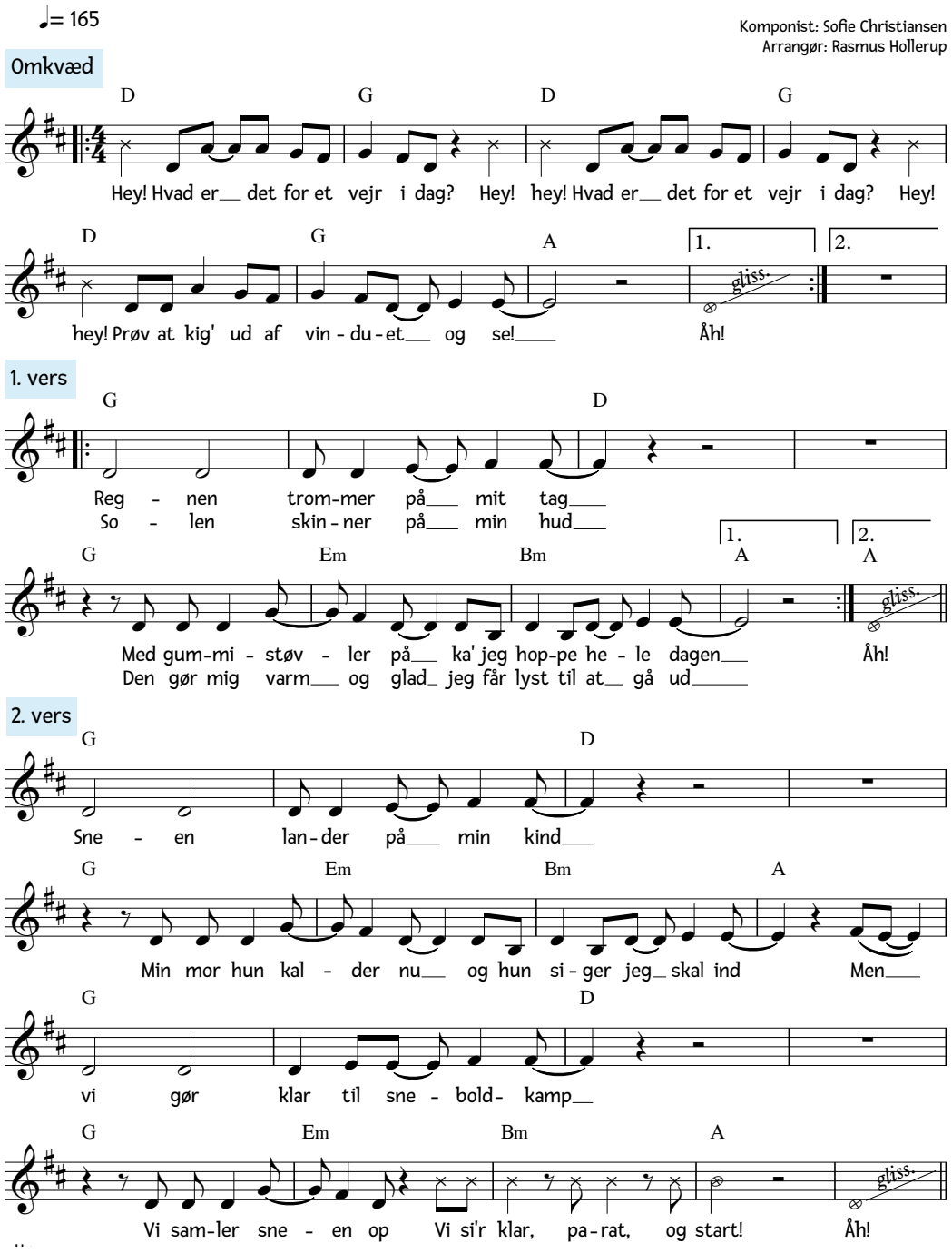


Illustration: Asta Aaholm

© LMS 2026 – www.lms.dk

HVAD ER DET FOR ET VEJR I DAG? – NODE



FIND SANGEN HER

bit.ly/3U6IT5G

© LMS 2026 – www.lms.dk

HVAD ER DET FOR ET VEJR I DAG? – TEKST

Komponist: Sofie Christiansen
Arrangør: Rasmus Hollerup



Omkvæd
Åååh hey,
Hvad er det for et vejr i dag?
Hey hey,
Hvad er det for et vejr i dag?
Hey hey
Prøv at kig, ud ad vinduet og se!
x 2

1. vers
Regnen trommer på mit tag
med gummistøvler på
ka' jeg hoppe hele dagen
Solen skinner på min hud
den gør mig varm og glad,
jeg får lyst til at gå ud



Omkvæd
Åååh hey,
Hvad er det for et vejr i dag?
Hey hey,
Hvad er det for et vejr i dag?
Hey hey
Prøv at kig, ud ad vinduet og se!
x 2

2. vers
Sneen lander på min kind.
Min mor hun kalder nu,
og hun siger jeg skal ind.
Men vi gør klar til sneboldkamp.
Vi samler sneen op;
vi si'r KLAR, PARAT og START!



Omkvæd
Åååh hey ...

Illustration: Musikflyveren

© LMS 2026 – www.lms.dk

SYNG MORGENSANG



RUMLERIM

Rockband

Levende Musik i Skolen
STØTTET AF STATENS KUNSTFOND
KorSangernes FællesRåd
BECKETT-FONDEN
Kemp Lauritzen Fonden

VELKOMMEN



Foto: Chrsitain Brandt

Når Levende Musik i Skolens skolekoncertordning bringer en livekoncert til jeres skole, er der meget tit virkelig gode og fællessangsegnede sange på programmet. Skolekoncerten er derfor alletiders mulighed for at få sunget lidt ekstra sammen på skolen – som morgensang, middagssang, korsang eller SFO-sang eller hvad, der passer hos jer.

I de fleste tilfælde bruges netop denne sang som fællesssang på skolekoncerten, men tjek det i undervisningsmaterialet, så I ikke bliver skuffede, hvis gruppen spiller sangen, uden at I skal synge med.

Materialet her kan bidrage til den gode fællessang og indeholder

- Node og tekst til læreren
- Tekst til eleverne, lige til at blæse op på whiteboard og med billeder, der understøtter læsningen
- Indspilninger, I kan bruge som akkompagnement både i øvning og til fællessang, enten indspillet af gruppen selv eller af Levende Musik i Skolens producenter.
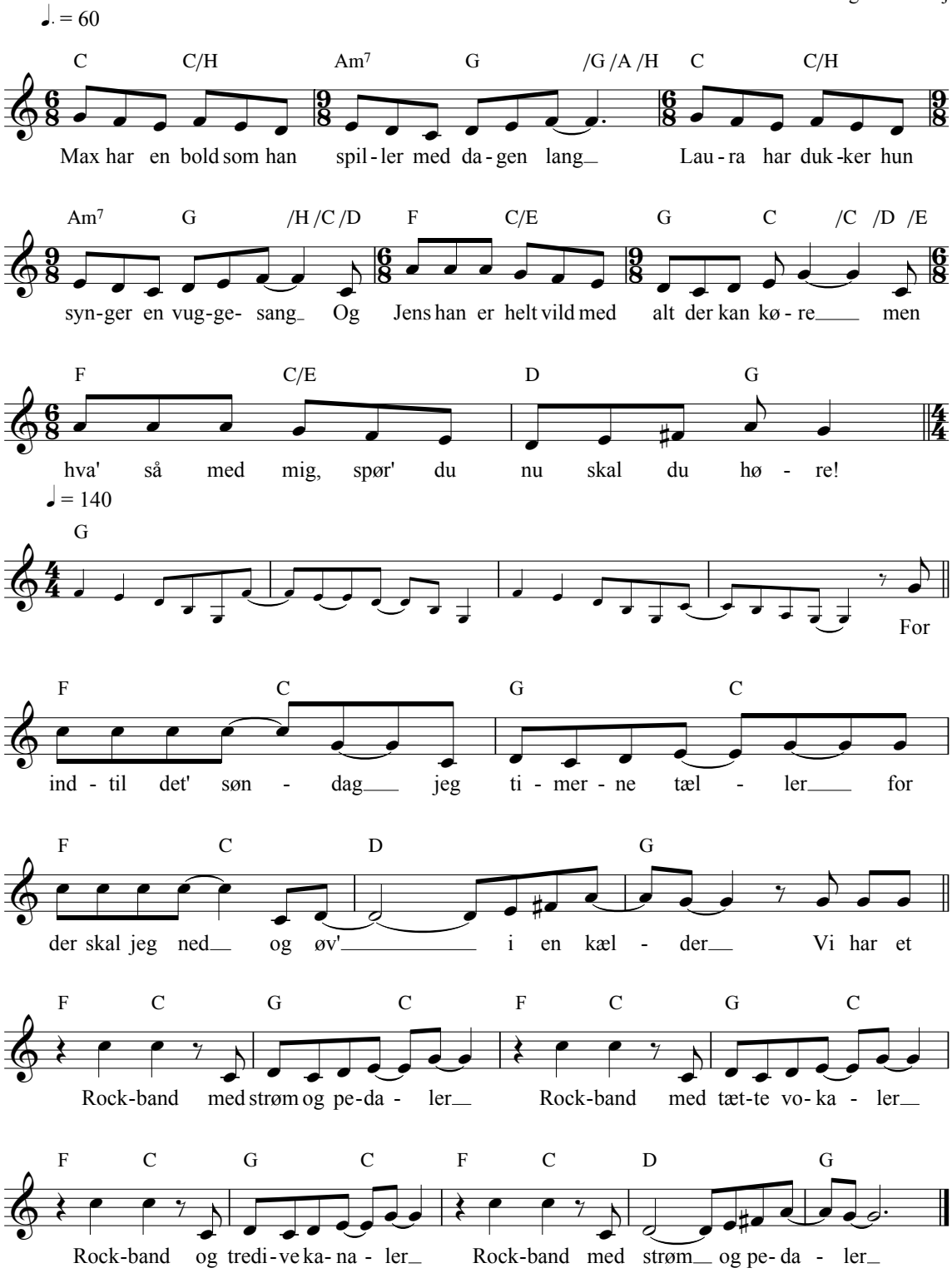
Se også de gode tips og tricks til den gode morgensang her.

Vi håber, I kan bruge materialet og lader sangen klinge!
God fornøjelse.

© LMS 2026 – www.lms.dk

ROCKBAND – NODE

© Bøgelund/Irhøj



FIND SANGEN HER

bit.ly/4xVdNvi

© LMS 2026 – www.lms.dk

ROCKBAND – TEKST

Melodi og tekst af Anders Bøgelund/Jan Irhøj

1. vers
Max har en bold som han spiller med dagen lang
Laura en dukke, hun synger en vuggesang
Og Jens han er helt vild med alt der kan køre
men hva så med mig, spør' du – nu skal du høre!

Bro til omkvæd
For indtil det' søndag
jeg timerne tæller
for der skal jeg ned
og øv' i en kælder

Omkvæd
(Vi har et ...)
Rockband – med strøm og pedaler
Rockband – med tætte vokaler
Rockband – og 30 kanaler
Rockband – med strøm og pedaler

2. vers
Vi har en guitar der' lavet af krydsfinér
trommer af spande og kasser med meget mer'
Ja snart vil vi spille koncert på vor's skole
og alle skal danse på borde og stole

Bro til omkvæd
Men indtil det' søndag
vi timerne tæller
for der skal jeg ned
og øv' i en kælder

Omkvæd
(Vi har et ...)
Rockband – med strøm og pedaler
Rockband – med tætte vokaler
Rockband – og 30 kanaler
Rockband - med strøm og pedaler





Illustration: Adobe Stock

© LMS 2026 – www.lms.dk

SYNG MORGENSANG



SOL MUSIKTEATER

Jeg ved en lærkerede

Levende Musik i Skolen
STØTTET AF STATENS KUNSTFOND
KorSangernes FællesRåd
BECKETT-FONDEN
Kemp Lauritzen Fonden

VELKOMMEN



Foto: Chrsitain Brandt

Når Levende Musik i Skolens skolekoncertordning bringer en livekoncert til jeres skole, er der meget tit virkelig gode og fællessangsegnede sange på programmet. Skolekoncerten er derfor alletiders mulighed for at få sunget lidt ekstra sammen på skolen – som morgensang, middagssang, korsang eller SFO-sang eller hvad, der passer hos jer.

I de fleste tilfælde bruges netop denne sang som fællesssang på skolekoncerten, men tjek det i undervisningsmaterialet, så I ikke bliver skuffede, hvis gruppen spiller sangen, uden at I skal synge med.

Materialet her kan bidrage til den gode fællessang og indeholder

- Node og tekst til læreren
- Tekst til eleverne, lige til at blæse op på whiteboard og med billeder, der understøtter læsningen
- Indspilninger, I kan bruge som akkompagnement både i øvning og til fællessang, enten indspillet af gruppen selv eller af Levende Musik i Skolens producenter.

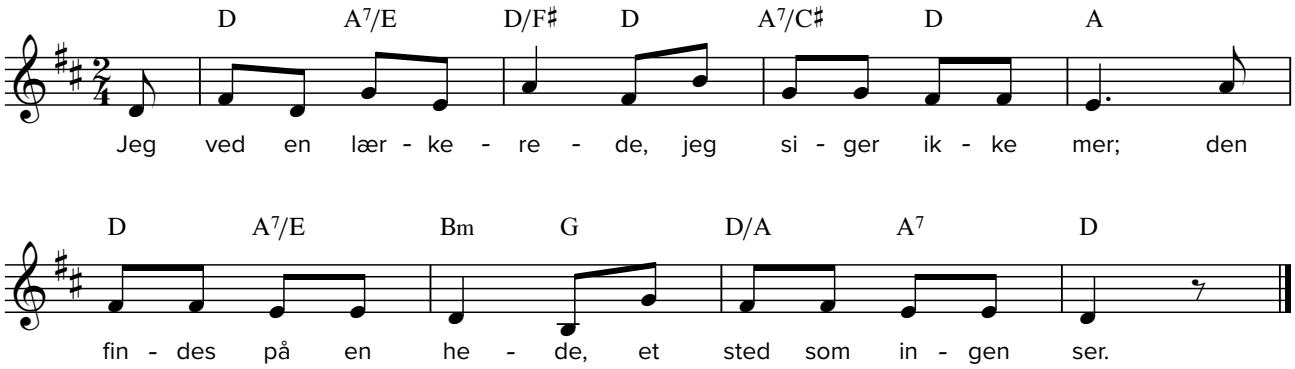
Se også de gode tips og tricks til den gode morgensang her.

Vi håber, I kan bruge materialet og lader sangen klinge!
God fornøjelse.

© LMS 2026 – www.lms.dk

JEG VED EN LÆRKEREDE – NODE

Tekst: Harald Bergstedt, 1921 *Melodi: Carl Nielsen, 1924*



1. Jeg ved en lærkerede,
jeg siger ikke mer;
den findes på en hede,
et sted som ingen ser.

2. I reden er der unger,
og ungerne har dun.
De pipper de har tunger,
og reden er så lun.

3. Og de to gamle lærker,
de flyver tæt omkring.
Jeg tænker nok de mærker,
jeg gør dem ingenting.

4. Jeg lurer bag en slåen.
Der står jeg ganske nær.
Jeg rækker mig på tåen
og holder på mit vejr.

5. For ræven han vil bide
og drengen samle bær.
men ingen skal få vide,
hvor lærkereden er.

Prøv denne øvelse:

- Syng sangen 'Jeg ved en lærkerede' sammen.
- Tal sammen om, hvordan man kan lave sangen om til et drama.
- Del jer op i grupper. Hver gruppe laver drama til et af de fem vers.
- Vis jeres dramatiserede vers for hinanden.

JEG VED EN LÆRKEREDE. KLAVER

JEG VED EN LÆRKEREDE. SANG + KLAVER

bit.ly/4hDbHew

© LMS 2026 – www.lms.dk

JEG VED EN LÆRKEREDE – TEKST

Carl Nielsen 1924

Harald Bergstedt 1921

Jeg ved en lærkerede
jeg siger ikke mer;
den findes på en hede
et sted, som ingen ser.

I reden er der unger
og ungerne har dun.
De pipper, de har tunger,
og reden er så lun.

Og de to gamle lærker,
de flyver tæt omkring.
Jeg tænker nok, de mærker,
jeg gør dem ingenting.

Jeg lurer bag en slåen.
Dér står jeg ganske nær
Jeg rækker mig på tåen
og holder på mit vejr.

For ræven han vil bide
og drengen samle bær.
Men ingen skal få vide,
hvor lærkereden er.

© LMS 2026 – www.lms.dk

SYNG MORGENSANG



SOLSORT

I Danmark er jeg født

Levende Musik i Skolen
STØTTET AF STATENS KUNSTFOND
KorSangernes FællesRåd
BECKETT-FONDEN
Kemp Lauritzen Fonden

VELKOMMEN



Foto: Chrsitain Brandt

Når Levende Musik i Skolens skolekoncertordning bringer en livekoncert til jeres skole, er der meget tit virkelig gode og fællessangsegnede sange på programmet. Skolekoncerten er derfor alletiders mulighed for at få sunget lidt ekstra sammen på skolen – som morgensang, middagssang, korsang eller SFO-sang eller hvad, der passer hos jer.

I de fleste tilfælde bruges netop denne sang som fællesssang på skolekoncerten, men tjek det i undervisningsmaterialet, så I ikke bliver skuffede, hvis gruppen spiller sangen, uden at I skal synge med.

Materialet her kan bidrage til den gode fællessang og indeholder

- Node og tekst til læreren
- Tekst til eleverne, lige til at blæse op på whiteboard og med billeder, der understøtter læsningen
- Indspilninger, I kan bruge som akkompagnement både i øvning og til fællessang, enten indspillet af gruppen selv eller af Levende Musik i Skolens producenter.
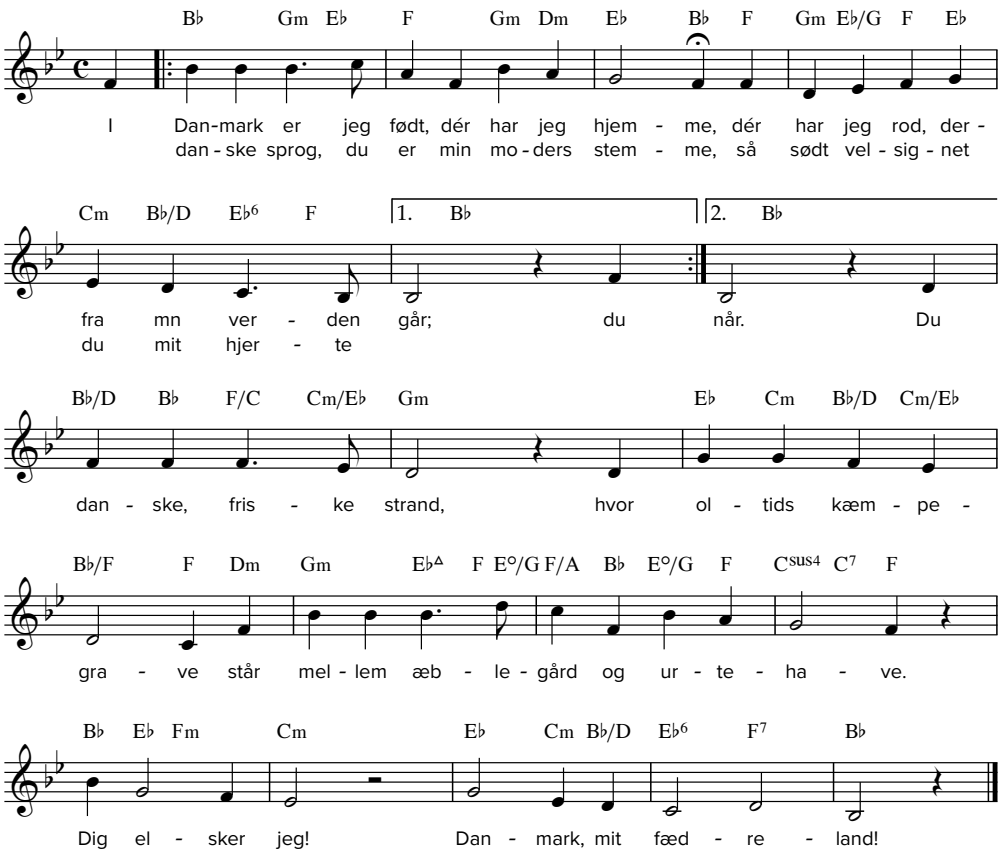
Se også de gode tips og tricks til den gode morgensang her.

Vi håber, I kan bruge materialet og lader sangen klinge!
God fornøjelse.

© LMS 2026 – www.lms.dk

I DANMARK ER JEG FØDT – NODE

Tekst: H.C. Andersen, 1850 *Melodi: Poul Schierbeck, 1926*



1. I Danmark er jeg født, dér har jeg hjemme,
dér har jeg rod, derfra min verden går;
du danske sprog, du er min moders stemme,
så sødt velsignet du mit hjerte når.
Du danske, friske strand,
hvor oldtids kæmpegrave
står mellem æblegård og humlehave.
Dig elsker jeg! - Danmark, mit fædreland!

2. Hvor reder sommeren vel blomstersengen
mer rigt end her ned til den åbne strand?
Hvor står fuldmånen over kløverengen
så dejligt som i bøgens fædreland?
Du danske, friske strand,
hvor Dannebrogen vajer -
Gud gav os den - Gud giv den bedste sejer!
Dig elsker jeg! - Danmark, mit fædreland!

3. Engang du herre var i hele Norden,
bød over England - nu du kaldes svag;
et lille land, og dog så vidt om jorden
end høres danskens sang og mejselslag.
Du danske, friske strand,
plovjernet guldhorn finder -
Gud giv dig fremtid, som han gav dig minder!
Dig elsker jeg! - Danmark, mit fædreland!

4. Du land, hvor jeg blev født, hvor jeg har hjemme,
hvor jeg har rod, hvorfra min verden går,
hvor sproget er min moders bløde stemme
og som en sød musik mit hjerte når.
Du danske, friske strand,
med vilde svaners rede,
I grønne øer, mit hjertes hjem hernede!
Dig elsker jeg! - Danmark, mit fædreland!

I DANMARK ER JEG FØDT. KLAVER

https://bit.ly/4qzt6XV

© LMS 2026 – www.lms.dk

I DANMARK ER JEG FØDT – TEKST

Tekst af H.C. Andersen 1850
Melodi af Poul Schierbeck 1926

1. vers
I Danmark er jeg født, dér har jeg hjemme,
dér har jeg rod, derfra min verden går.
Du danske sprog, du er min moders stemme,
så sødt velsignet du mit hjerte når.
Du danske, friske strand,
hvor oldtids kæmpegrave
står mellem æblegård og humlehave.
Dig elsker jeg! - Danmark, mit fædreland!

2. vers
Hvor reder sommeren vel blomstersengen
mer rigt end her ned til den åbne strand?
Hvor står fuldmånen over kløverengen
så dejligt som i bøgens fædreland?
Du danske, friske strand,
hvor Dannebrogen vajer -
Gud gav os den - Gud giv den bedste sejer!
Dig elsker jeg! - Danmark, mit fædreland!

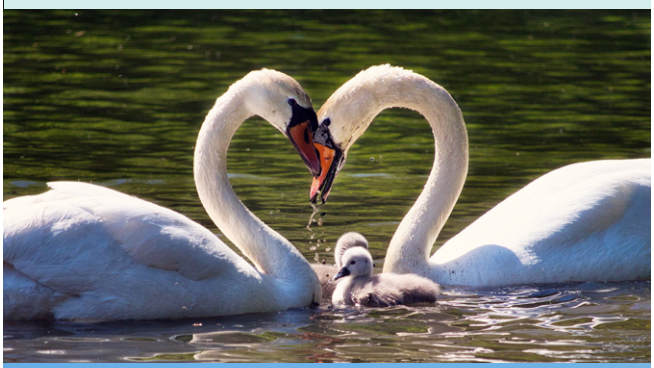
3. vers
Engang du herre var i hele Norden,
bød over England - nu du kaldes svag;
et lille land, og dog så vidt om jorden
end høres danskens sang og mejselslag.
Du danske, friske strand,
plovhjernet guldhorn finder-
Gud giv dig fremtid, som han gav dig minder!
Dig elsker jeg! - Danmark, mit fædreland!

4. vers
Du land, hvor jeg blev født, hvor jeg har hjemme,
hvor jeg har rod, hvorfra min verden går,
hvor sproget er min moders bløde stemme
og som en sød musik mit hjerte når.
Du danske, friske strand
med vilde svaners rede,
I grønne øer, mit hjertes hjem hernede!
Dig elsker jeg! - Danmark, mit fædreland!

Illustration: Pixabay

BAGGRUND

Teksten til sangen 'I Danmark er jeg født' er en hyldest til landets natur, kultur og historie som magtnation, skrevet på et markant tidspunkt i både dansk og europæisk historie. I Danmark skiftede magten fra kongeligt enevælde til demokrati og folkestyre baseret på en grundlov. Dette førte dog også til borgerkrig fra 1848-50 om tilhørsforhold og grænsesætning i det nuværende sydlige Danmark, der dengang I 2. vers refereres til Danmarks foreløbige sejr i striden; "Gud giv den bedste sejer!"





ORDBETYDNING

1. vers
Oldtids kæmpegrave = gravhøje fra fx bronzealder og vikingetiden

3. vers
Mejselslag = refererer til lyden af håndværks arbejde

Plovhjernet = landbrugs redskab til pløjning

© LMS 2026 – www.lms.dk

SYNG MORGENSANG



STINE MICHEL

Roterende fis i kasketten

Levende Musik i Skolen
STØTTET AF STATENS KUNSTFOND
KorSangernes FællesRåd
BECKETT-FONDEN
Kemp Lauritzen Fonden

VELKOMMEN



Foto: Chrsitain Brandt

Når Levende Musik i Skolens skolekoncertordning bringer en livekoncert til jeres skole, er der meget tit virkelig gode og fællessangsegnede sange på programmet. Skolekoncerten er derfor alletiders mulighed for at få sunget lidt ekstra sammen på skolen – som morgensang, middagssang, korsang eller SFO-sang eller hvad, der passer hos jer.

I de fleste tilfælde bruges netop denne sang som fællesssang på skolekoncerten, men tjek det i undervisningsmaterialet, så I ikke bliver skuffede, hvis gruppen spiller sangen, uden at I skal synge med.

Materialet her kan bidrage til den gode fællessang og indeholder
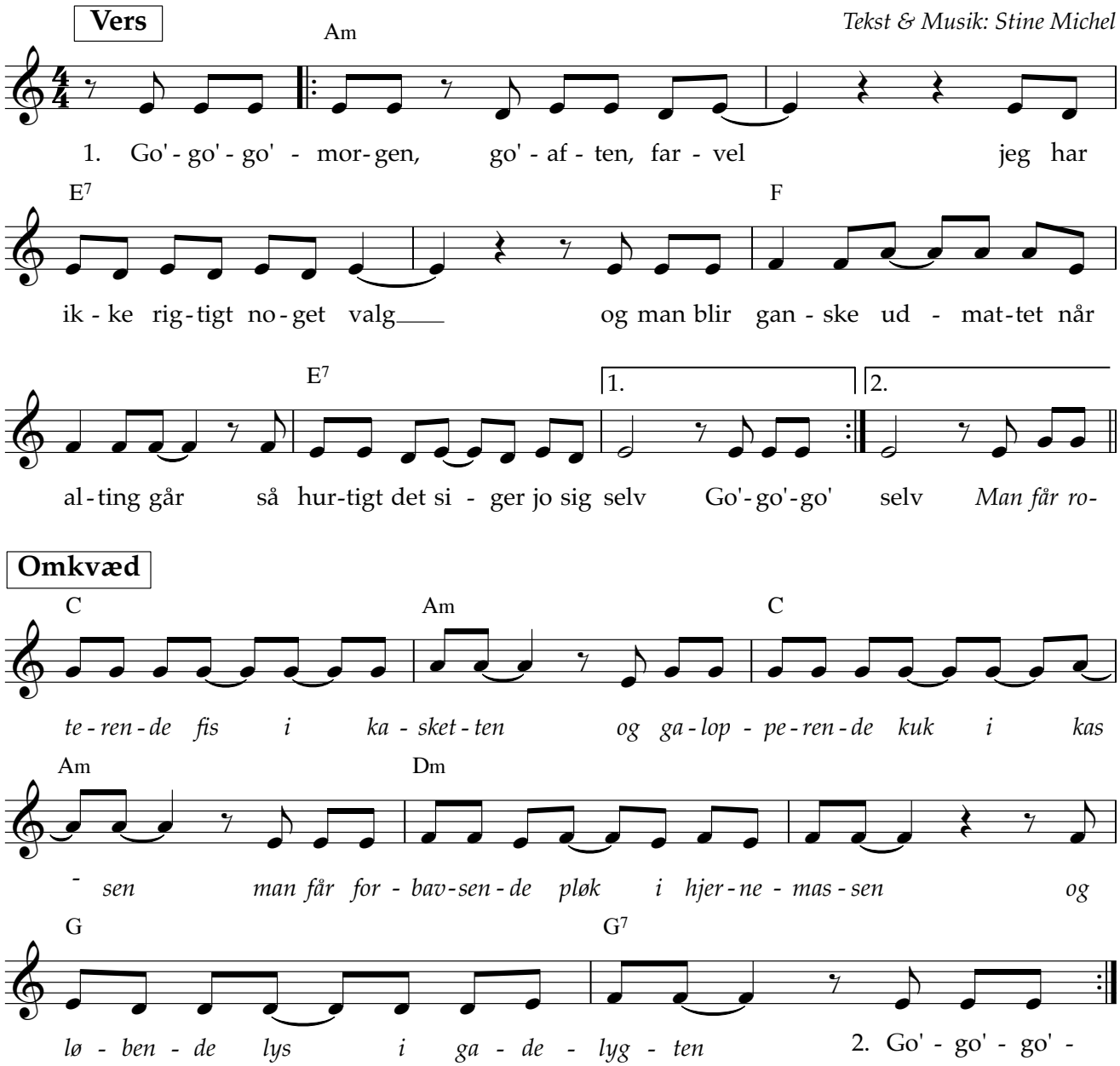
- Node og tekst til læreren
- Tekst til eleverne, lige til at blæse op på whiteboard og med billeder, der understøtter læsningen
- Indspilninger, I kan bruge som akkompagnement både i øvning og til fællessang, enten indspillet af gruppen selv eller af Levende Musik i Skolens producenter.

Se også de gode tips og tricks til den gode morgensang her.

Vi håber, I kan bruge materialet og lader sangen klinge!
God fornøjelse.

© LMS 2026 – www.lms.dk

ROTERENDE FIS I KASKETTEN – NODE



ROTERENDE FIS I KASKETTEN MED STINE MICHEL

ROTERENDE FIS I KASKETTEN. KLAVER

ROTERENDE FIS I KASKETTEN. SANG + KLAVER

bit.ly/4xfdFXC

© LMS 2026 – www.lms.dk

ROTERENDE FIS I KASKETTEN – TEKST

Melodi og tekst af Stine Michel

Vers (synges 2 gange)
Go' go' go' morgen
go' aften farvel
jeg har ikke rigtig noget valg
og man blir ganske udmattet når
alting går
så hurtigt, det siger jo sig selv

Omkvæd
Man får roterende fis i kasketten
og galopperende kuk i kasketten
man får forbavsende kuk i hjernemassen
og løbende lys i gadelygten

Vers (synges 2 gange)
Go' go' go' morgen
go' aften farvel
jeg har ikke rigtig noget valg
og man blir ganske udmattet når
alting går
så hurtigt, det siger jo sig selv

Sangen kan afsluttes med at en stemme-gruppe synger og gentager:
"Go' go' go' morgen go' aften farvel" imens de andre går rundt til hinanden og hilser godmorgen/go'aften/ farvel i hurtigt tempo. Lyt evt. til Stine Michels indspilning.







Illustration: Pixabay

© LMS 2026 – www.lms.dk

SYNG MORGENSANG



SVØBSK

Jeg gik ud i Rude Skov

Levende Musik i Skolen
STØTTET AF STATENS KUNSTFOND
KorSangernes FællesRåd
BECKETT-FONDEN
Kemp Lauritzen Fonden

VELKOMMEN



Foto: Chrsitain Brandt

Når Levende Musik i Skolens skolekoncertordning bringer en livekoncert til jeres skole, er der meget tit virkelig gode og fællessangsegnede sange på programmet. Skolekoncerten er derfor alletiders mulighed for at få sunget lidt ekstra sammen på skolen – som morgensang, middagssang, korsang eller SFO-sang eller hvad, der passer hos jer.

I de fleste tilfælde bruges netop denne sang som fællesssang på skolekoncerten, men tjek det i undervisningsmaterialet, så I ikke bliver skuffede, hvis gruppen spiller sangen, uden at I skal synge med.

Materialet her kan bidrage til den gode fællessang og indeholder

- Node og tekst til læreren
- Tekst til eleverne, lige til at blæse op på whiteboard og med billeder, der understøtter læsningen
- Indspilninger, I kan bruge som akkompagnement både i øvning og til fællessang, enten indspillet af gruppen selv eller af Levende Musik i Skolens producenter.

Se også de gode tips og tricks til den gode morgensang her.
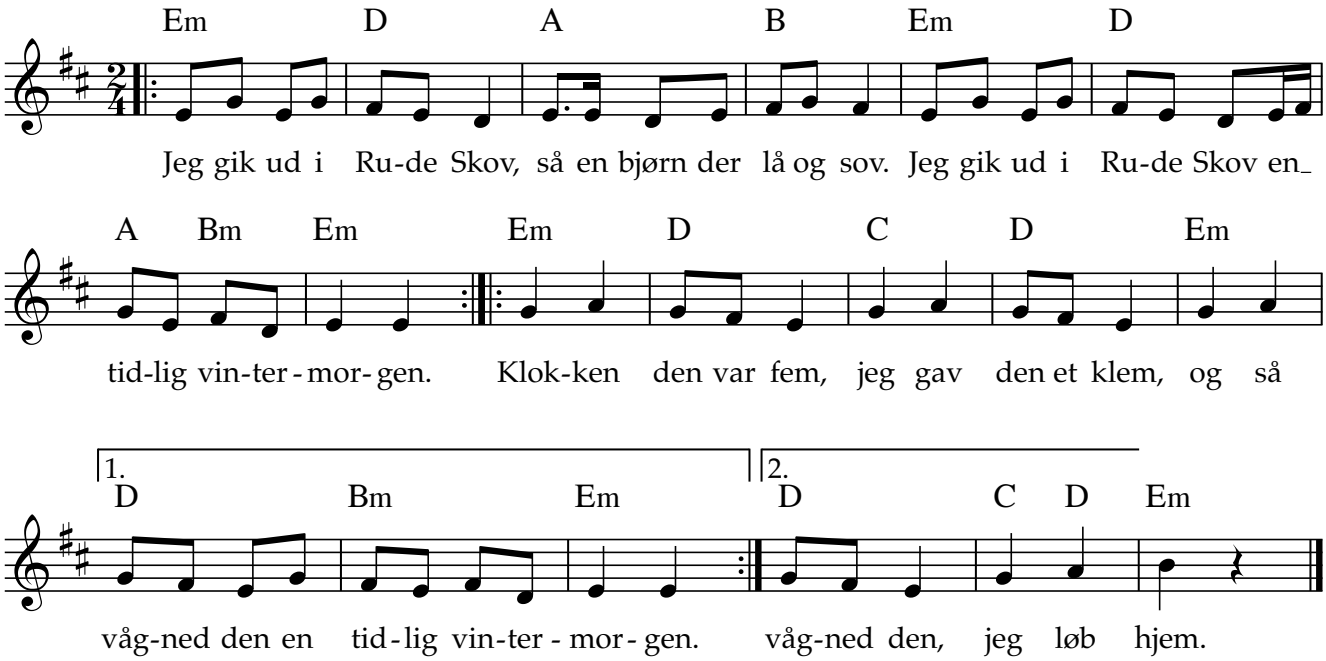
Vi håber, I kan bruge materialet og lader sangen klinge!
God fornøjelse.

© LMS 2026 – www.lms.dk

JEG GIK UD I RUDE SKOV – NODE

Trad. fransk dansemelodi fra Middelalderen

Tekst & arr: Jørgen Dickmeiss



JEG GIK UD I RUDE SKOV MED SVØBSK

JEG GIK UD I RUDE SKOV. KLAVER

JEG GIK UD I RUDE SKOV. SANG + KLAVER

bit.ly/4hFzbzL

Hvis I synger sammen med Svøbsks egen indspilning, er der et mellemspil, før 1. vers, og dets omkvæd gentages. Brug det fx til en lille skovtur: Gå derud, få øje på et dyr, gå som dyret – og løb hjem igen.

© LMS 2026 – www.lms.dk

JEG GIK UD I RUDE SKOV – TEKST

Tekst og arr.: Jørgen Dickmeiss



Foto: Marcus de Bye Sovende bjørn 1664 SMKOpen

1. Jeg gik ud i Rude Skov,
så en bjørn, der lå og sov
Jeg gik ud i Rude Skov
en tidlig vintermorgen
X 2

Klokken den var fem,
jeg gav den et klem,
og så vågned den
en tidlig vintermorgen
Klokken den var fem,
jeg gav den et klem,
men så vågned den,
jeg løb hjem.



2. Jeg gik ud i Rude Skov,
så en ulv, der rævesov
Jeg gik ud i Rude Skov
en tidlig vintermorgen
X 2

Ulven rævesov,
nu sku' den på rov,
det er skovens lov
en tidlig vintermorgen
Ulven rævesov,
nu sku' den på rov,
det er skovens lov,
jeg løb hjem

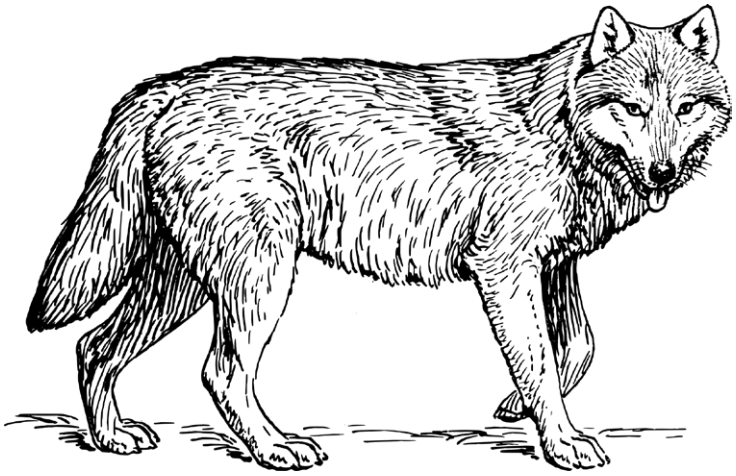


Illustration: Adobe Stock

© LMS 2026 – www.lms.dk

SYNG MORGENSANG



TANTE TONE

Hurtighundtegn, Hvorfor må jeg ikke og Vi er frie og vilde

Levende Musik i Skolen
STØTTET AF STATENS KUNSTFOND
KorSangernes FællesRåd
BECKETT-FONDEN
Kemp Lauritzen Fonden

VELKOMMEN



Foto: Chrsitain Brandt

Når Levende Musik i Skolens skolekoncertordning bringer en livekoncert til jeres skole, er der meget tit virkelig gode og fællessangsegnede sange på programmet. Skolekoncerten er derfor alletiders mulighed for at få sunget lidt ekstra sammen på skolen – som morgensang, middagssang, korsang eller SFO-sang eller hvad, der passer hos jer.

I de fleste tilfælde bruges netop denne sang som fællesssang på skolekoncerten, men tjek det i undervisningsmaterialet, så I ikke bliver skuffede, hvis gruppen spiller sangen, uden at I skal synge med.

Materialet her kan bidrage til den gode fællessang og indeholder

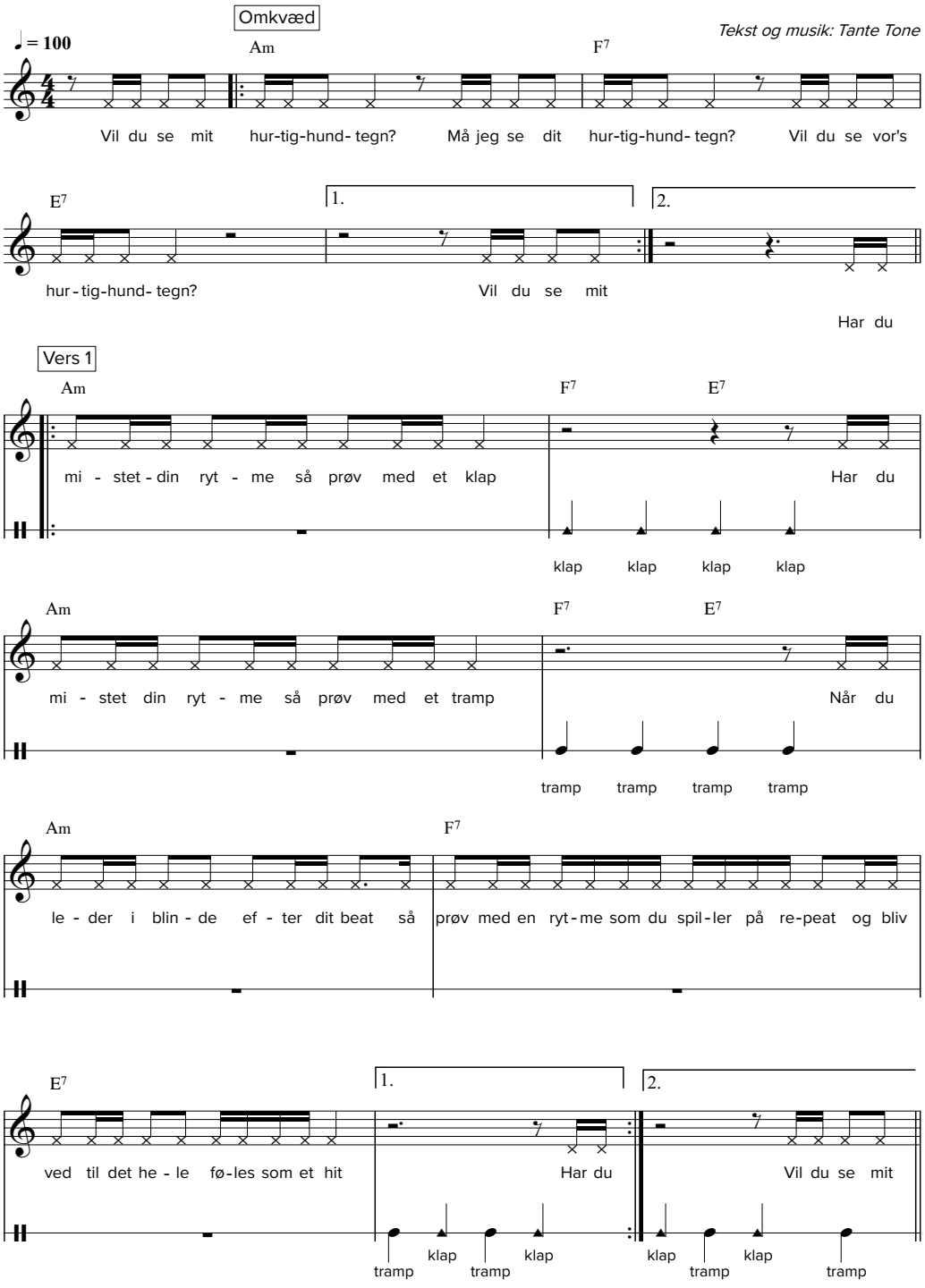
- Node og tekst til læreren
- Tekst til eleverne, lige til at blæse op på whiteboard og med billeder, der understøtter læsningen
- Indspilninger, I kan bruge som akkompagnement både i øvning og til fællessang, enten indspillet af gruppen selv eller af Levende Musik i Skolens producenter.

Se også de gode tips og tricks til den gode morgensang her.

Vi håber, I kan bruge materialet og lader sangen klinge!
God fornøjelse.

© LMS 2026 – www.lms.dk

HURTIG HUNDTEGN – NODE



FIND 'HURTIGHUNDTEGN' MED TANTE TONE HER

FIND 'HURTIGHUNDTEGN' MED PLADS TIL KLAP HER

bit.ly/4gIkpXS

Lær Hurtighundsangen med Tante Tone på s. 13 i undervisningsmaterialet, og få inspiration til dans og stomp – LINK.

© LMS 2026 – www.lms.dk

HURTIG HUNDTEGN – TEKST

Melodi og tekst: Simon Buhl Sørensen og
Liv Kirstine Lund Poulsen



Omkvæd
Vil du se mit hurtighundtegn?
Må jeg se dit hurtighundtegn?
Vil du se vores hurtighundtegn?
Vil du se mit hurtighundtegn?
Må jeg se dit hurtighundtegn?
Vil du se vores hurtighundtegn?

1. vers (x 2)
Har du mistet din rytme, så prøv med et klap
Klap klap klap klap
Har du mistet din rytme, så prøv med et tramp
Tramp tramp tramp tramp
Når du leder i blinde efter dit beat
så prøv med en rytme som du spiller på repeat
Og bliv ved til det hele føles som et hit
Tramp klap tramp klap

Omkvæd
Vil du se mit hurtighundtegn?
Må jeg se dit hurtighundtegn?
Vil du se vores hurtighundtegn?
Vil du se mit hurtighundtegn?
Må jeg se dit hurtighundtegn?
Vil du se vores hurtighundtegn?

2. vers (x 2)
Har du mistet din rytme, så prøv med et knips
Knips knips knips knips
Har du mistet din rytme, så prøv med et svusj
svusj svusj svusj svusj
Når du mangler dit beat, så brug det du har
Rejs dig op og gør dig klar
Knips knips svusj svusj knips knips svusj svusj

Omkvæd
Vil du se mit hurtighundtegn?
Må jeg se dit hurtighundtegn?
Vil du se vores hurtighundtegn?
Vil du se mit hurtighundtegn?
Må jeg se dit hurtighundtegn?
Vil du se vores hurtighundtegn?
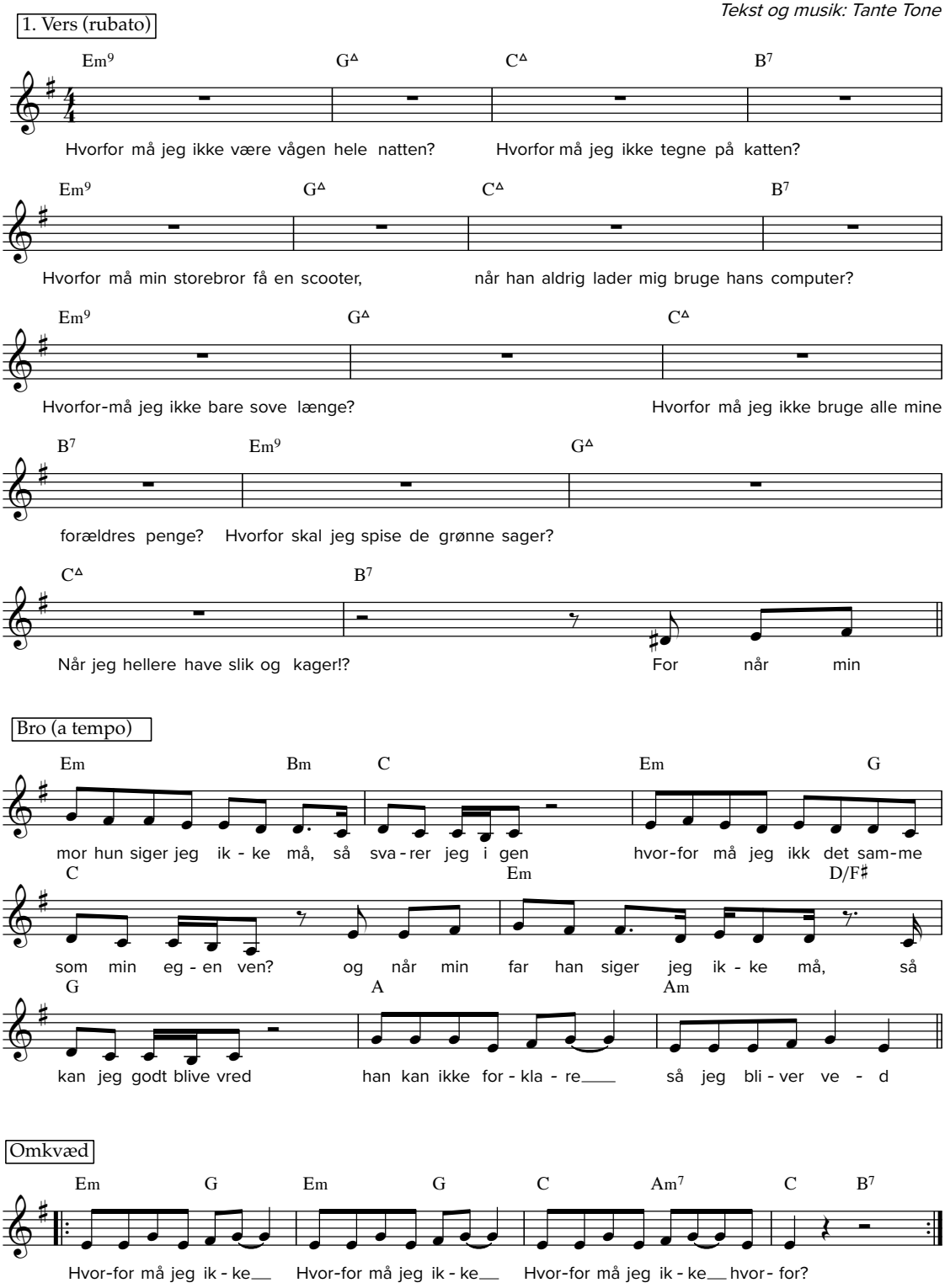


Illustration: Adobe Stock

© LMS 2026 – www.lms.dk

HVORFOR MÅ JEG IKKE? – NODE

Tekst og musik: Tante Tone



FIND 'HVORFOR MÅ JEG IKKE?' MED TANTE TONE HER

bit.ly/4gIkpXS

© LMS 2026 – www.lms.dk

HVORFOR MÅ JEG IKKE? – TEKST

Melodi: Simon Buhl Sørensen og Liv Kirstine Lund Poulsen
Tekst: Liv Kirstine Lund Poulsen

1. vers
Hvorfor må jeg ikke være vågen hele natten?
Hvorfor må jeg ikke tegne på katten?
Hvorfor må min storebror få en scooter,
når han aldrig la'r mig bruge hans computer?
Hvorfor må jeg ikke bare sove længe?
Hvorfor må jeg ikke bruge alle mine forældres penge?
Hvorfor skal jeg spise alle de grønne sager
Når jeg langt heller' vil ha' slik og kager?
For når min mor hun siger jeg ikke må,
så svarer jeg igen
Hvorfor må jeg ikk' det samme som min egen ven?
Og når min far han siger jeg ikke må,
Så ka' jeg godt bli' vred
Han kan ikke forklar', så jeg bliver ved:
Hvorfor må jeg ikke?
Hvorfor må jeg ikke?
Hvorfor må jeg ikke?
HVORFOR?

2. vers
Hvorfor må jeg ikke spise is hele dagen?
Hvorfor må jeg ikke stikke hele hovedet ned i kagen?
Hvorfor må jeg ikke få tre hunde og en gris?
Hvorfor synes jeg, at jeg betaler højeste pris?
Hvorfor skal jeg gå i bad tre gange om ugen,
når jeg hellere vil ligge på sofaen i stuen?
Hvorfor må jeg ikke følge min fodboldtrang
i stedet for skole dagen lang?
For når min mor hun siger jeg ikke må,
så svarer jeg igen
Hvorfor må jeg ik' det samme som min egen ven?
Og når min far han siger jeg ikke må,
Så ka' jeg godt bli' vred
Han kan ikke forklar', så jeg bliver ved:
Hvorfor må jeg ikke?
Hvorfor må jeg ikke?
Hvorfor må jeg ikke?
HVORFOR?

Hvorfor må jeg ikke?
Hvorfor må jeg ikke?
Hvorfor må jeg ikke?
Hvorfor må jeg ikke?
HVORFOR?

Hvorfor må jeg ikke?
Gå over vejen uden at kigge

Derfor må du ikke
For så kan bilen få dig ned at ligge

Hvorfor må jeg ikke?
Lægge hånden på kogepladen?

Derfor må du ikke
For det gør nas i hele håndfladen

Hvorfor må jeg ikke?
Hele tiden fylde is i min kind

Derfor må du ikke
Du kan ende med at bli' en ispind

Hvorfor må jeg ikke?
Bare gøre hvad der passer mig?

Derfor må du ikke
Fordi dine forældre elsker dig
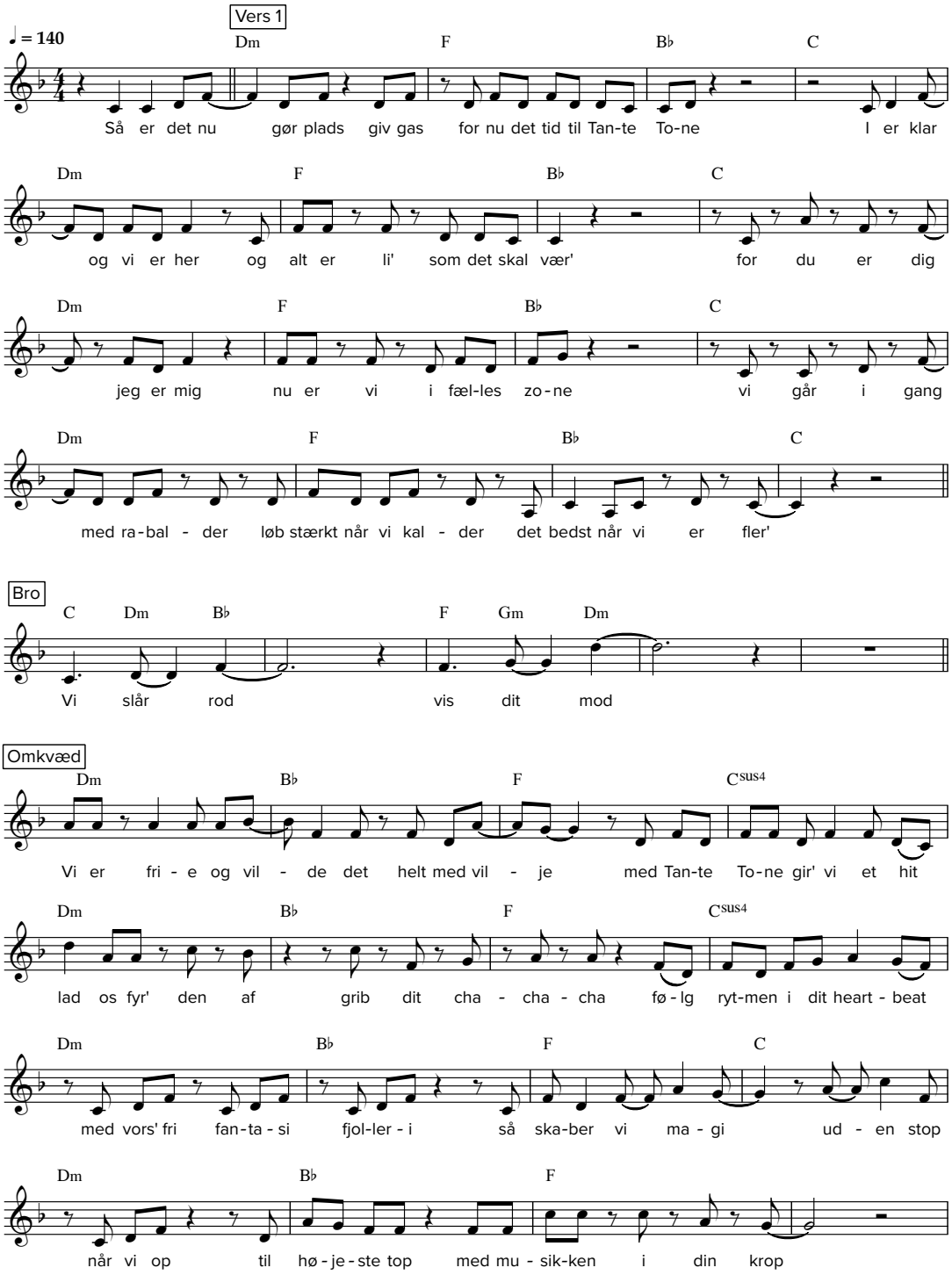


Fotos: Magnific

© LMS 2026 – www.lms.dk

VI ER FRIE OG VILDE (OG DET' HELT MED VILJE) – NODE

Tekst og musik: Tante Tone



FIND 'VI ER FRIE OG VILDE' MED TANTE TONE HER

bit.ly/4gIkpXS

Outro/slutning kan synges af to stemmegrupper, som skiftes til at synge en verselinje.

© LMS 2026 – www.lms.dk

VI ER FRIE OG VILDE (OG DET' HELT MED VILJE) – TEKST

Melodi og tekst af Tante Tone



1. stemme synger selv
2. stemme synger selv

Vi er frie og vilde
det' helt med vilje
Med Tante Tone gir' vi et hit!
Lad os fyr' den af
grib dit cha-cha-cha
føl rytmen i dit heartbeat
Med vor's fri fantasi, fjolleri
Uden stop når vi op til højeste top
med musikken i din krop
(Hvisk) Tante Tone, tante, tante Tone



Illustration: Adobe Stock

© LMS 2026 – www.lms.dk

SYNG MORGENSANG



VI FINDER PÅ

Jeg er lige her

Levende Musik i Skolen
STØTTET AF STATENS KUNSTFOND
KorSangernes FællesRåd
BECKETT-FONDEN
Kemp Lauritzen Fonden

VELKOMMEN



Foto: Chrsitain Brandt

Når Levende Musik i Skolens skolekoncertordning bringer en livekoncert til jeres skole, er der meget tit virkelig gode og fællessangsegnede sange på programmet. Skolekoncerten er derfor alletiders mulighed for at få sunget lidt ekstra sammen på skolen – som morgensang, middagssang, korsang eller SFO-sang eller hvad, der passer hos jer.

I de fleste tilfælde bruges netop denne sang som fællesssang på skolekoncerten, men tjek det i undervisningsmaterialet, så I ikke bliver skuffede, hvis gruppen spiller sangen, uden at I skal synge med.

Materialet her kan bidrage til den gode fællessang og indeholder

- Node og tekst til læreren
- Tekst til eleverne, lige til at blæse op på whiteboard og med billeder, der understøtter læsningen
- Indspilninger, I kan bruge som akkompagnement både i øvning og til fællessang, enten indspillet af gruppen selv eller af Levende Musik i Skolens producenter.
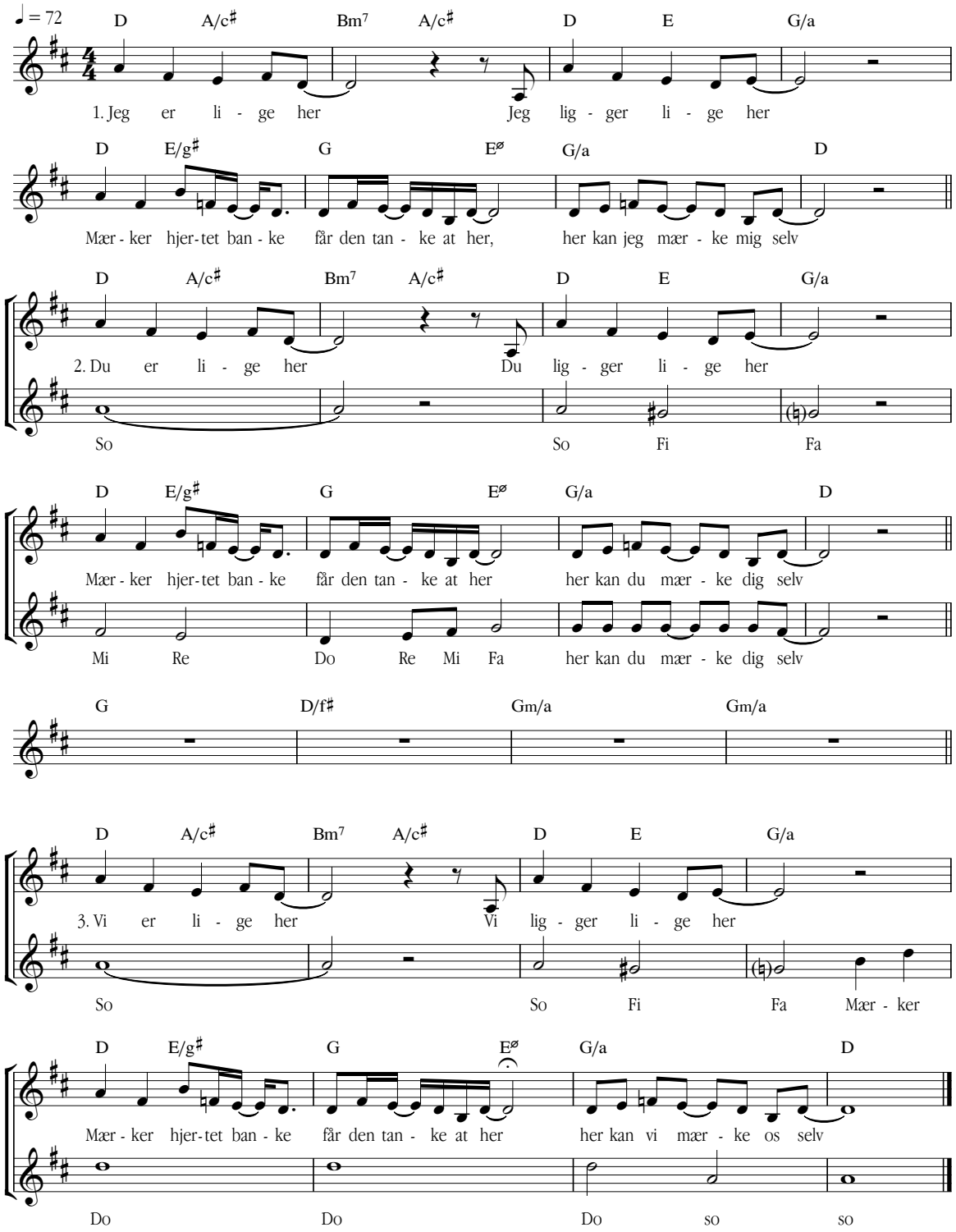
Se også de gode tips og tricks til den gode morgensang her.

Vi håber, I kan bruge materialet og lader sangen klinge!
God fornøjelse.

© LMS 2026 – www.lms.dk

LIGE HER – NODE

Musik og tekst:
Kirsten Juul Seidenfaden



Musik og tekst: Copyright © 2017 Dansk Sang, Musiklærerforeningens forlag
Lige i øret synger i kor © 2017• ISBN 978-87-7178-022-2 • Dansk Sang, Musiklærerforeningens forlag

© LMS 2026 – www.lms.dk

JEG ER LIGE HER – TEKST

1. Jeg er lige her
Jeg ligger lige her
Mærker hjertet banke
får den tanke at her
her kan jeg mærke mig selv

2. Du er lige her
Du ligger lige her
Mærker hjertet banke
får den tanke at her
her kan du mærke dig selv

3. Vi er lige her
Vi ligger lige her
Mærker hjertet banke
får den tanke at her
her kan vi mærke os selv

Musik og tekst:
Kirsten Juul Seidenfaden

Hør sangen med
Vi finder på og
korstemmer her

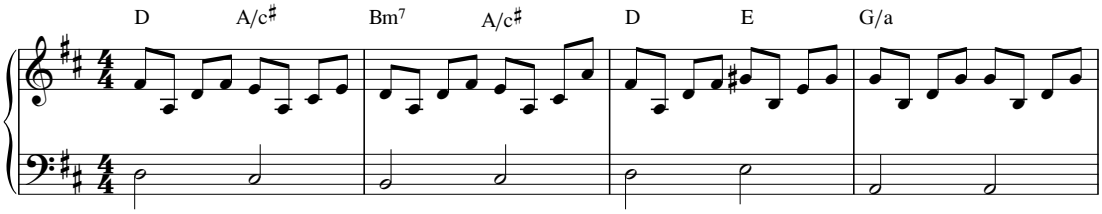
scn.my/1249b19



Illustration: Julie Asmussen

Denne sang kan også bruges som afslutningssang, hvor børnene ligger på ryggen nede på gulvet og lægger hænderne på hjertet.
Hvis I sidder på stole mens I synger den, så syng "sidder" i stedet for "ligger".

Forslag til klaverakkompagnement



Musik og tekst: Copyright © 2017 Dansk Sang, Musiklærerforeningens forlag
Lige i øret synger i kor © 2017• ISBN 978-87-7178-022-2 • Dansk Sang, Musiklærerforeningens forlag

JEG ER LIGE HER. KLAVER

JEG ER LIGE HER. SANG + KLAVER

JEG ER LIGE HER. 2. STEMME + KLAVER

bit.ly/45D7sZi

© LMS 2026 – www.lms.dk

JEG ER LIGE HER – TEKST

Melodi og tekst af Kirsten Juul Seidenfaden



En lille sang om
venskab og om at have det godt og bare kunne være sig selv i hinandens selskab.

1. vers
Jeg er lige her
Jeg sidder lige her
Mærker hjertet banke
får den tanke, at her,
her kan jeg mærke mig selv

2. vers
Vi er lige her
Vi sidder lige her
Mærker hjertet banke
får den tanke, at her,
her kan vi mærke os selv

3. vers
Du er lige her
Du sidder lige her
Mærker hjertet banke
får den tanke, at her,
her kan du mærke dig selv

Tekst: Copyright © 2017 Dansk Sang, Musiklærerforeningens forlag. Gengivet med tilladelse

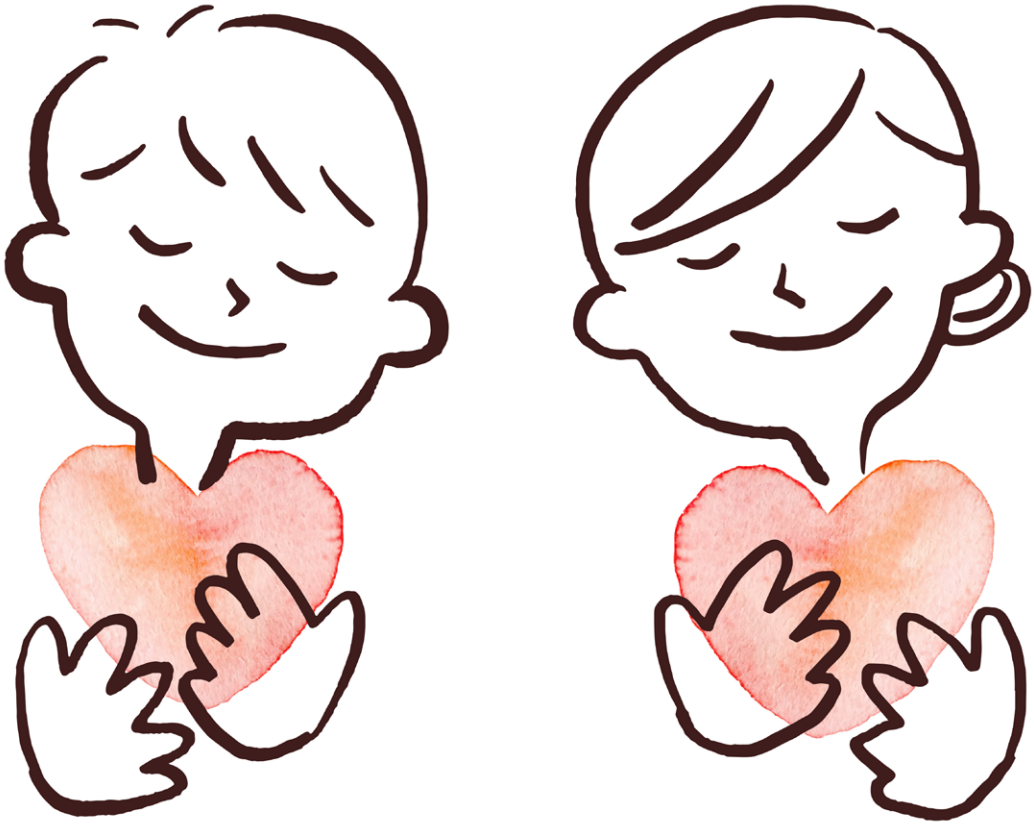


Illustration: Adobe Stock

© LMS 2026 – www.lms.dk

SYNG MORGENSANG



MUSIKARIA

Mig kan du altid stole på

Levende Musik i Skolen
STØTTET AF STATENS KUNSTFOND
KorSangernes FællesRåd
BECKETT-FONDEN
Kemp Lauritzen Fonden

VELKOMMEN



Foto: Chrsitain Brandt

Når Levende Musik i Skolens skolekoncertordning bringer en livekoncert til jeres skole, er der meget tit virkelig gode og fællessangsegnede sange på programmet. Skolekoncerten er derfor alletiders mulighed for at få sunget lidt ekstra sammen på skolen – som morgensang, middagssang, korsang eller SFO-sang eller hvad, der passer hos jer.

I de fleste tilfælde bruges netop denne sang som fællesssang på skolekoncerten, men tjek det i undervisningsmaterialet, så I ikke bliver skuffede, hvis gruppen spiller sangen, uden at I skal synge med.

Materialet her kan bidrage til den gode fællessang og indeholder
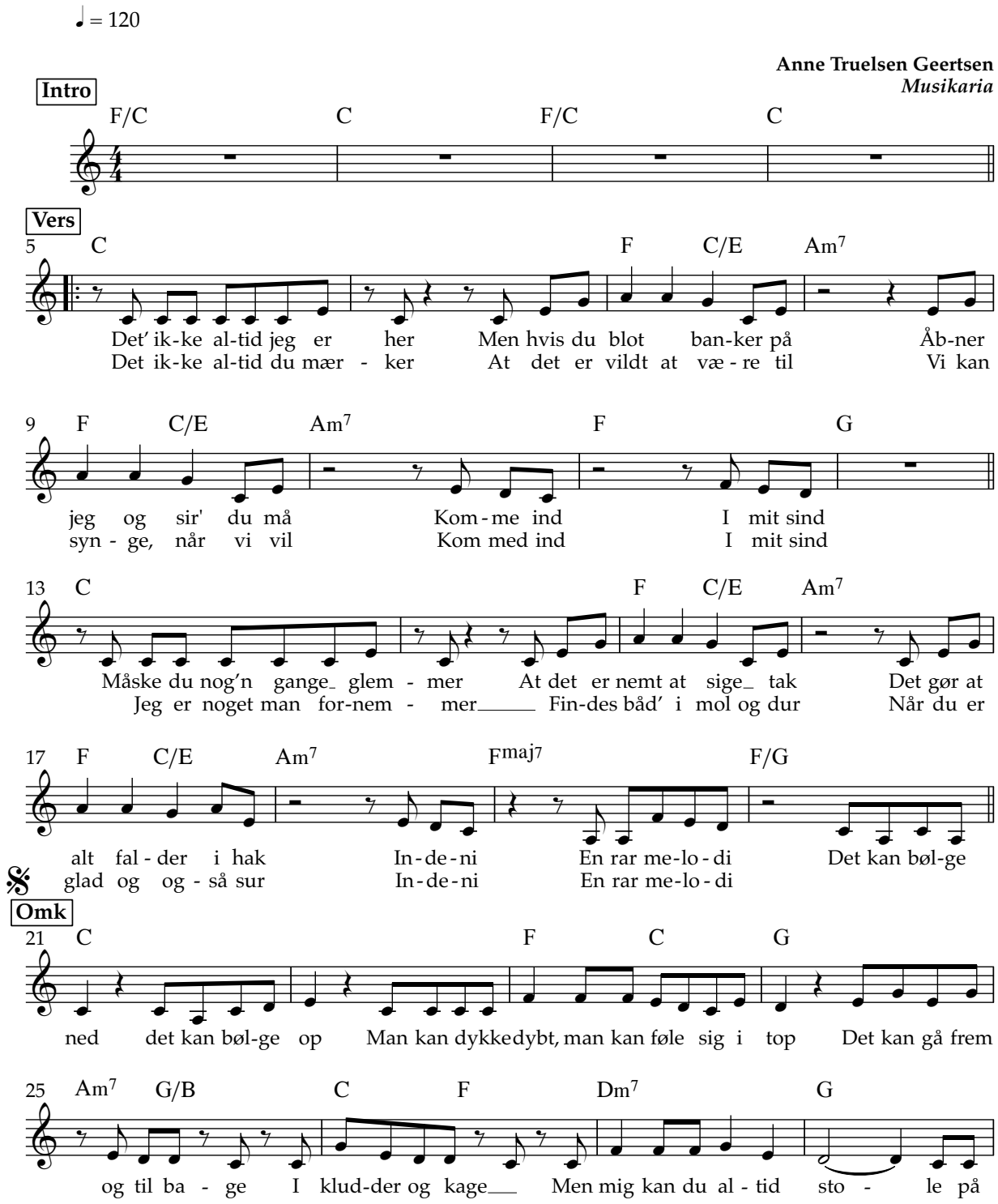
- Node og tekst til læreren
- Tekst til eleverne, lige til at blæse op på whiteboard og med billeder, der understøtter læsningen
- Indspilninger, I kan bruge som akkompagnement både i øvning og til fællessang, enten indspillet af gruppen selv eller af Levende Musik i Skolens producenter.

Se også de gode tips og tricks til den gode morgensang her.

Vi håber, I kan bruge materialet og lader sangen klinge!
God fornøjelse.

© LMS 2026 – www.lms.dk

MIG KAN DU ALTID STOLE PÅ – NODE



Copyright © 2026 by Musikaria

FIND SANGEN MED MUSIKARIA HER

bit.ly/4wF7N8L

Bemærk, at lydfilen med Musikaria er indspillet i B-dur, mens noden her bringes i C-dur, så den er nemmere at spille.

© LMS 2026 – www.lms.dk

MIG KAN DU ALTID STOLE PÅ – TEKST



Melodi og tekst af Musikaria

1.vers
Det' ikke altid, jeg er her,
men hvis du blot banker på,
åbner jeg og siger du må
komme ind
i mit sind.
Måske du nog'n gange glemmer,
at det er nemt at sig tak.
Det gør, at alt falder i hak
indeni.
En rar melodi.

Omkvæd
Det kan bølge ned, det kan bølge op.
Man kan dykke dybt, man kan føle sig i top.
Det kan gå frem og tilbage
i kludder og kage,
men mig kan du altid stole på

2. vers
Det' ikke altid du mærker,
at det er vildt at være til
Vi kan synge, hvis vi vil
kom med ind
i mit sind.
Jeg er noget man fornemmer
findes både i mol og dur,
når du er glad og også sur
indeni.
En rar melodi

Omkvæd
Det kan bølge ned, det kan bølge op.
Man kan dykke dybt, man kan føle sig i top.
Det kan gå frem og tilbage
i kludder og kage,
men mig kan du altid stole på

C-stykke
Så ta' mig frem, når du søger
efter svar på hvorfor vi har
så mange tanker, om at være
lige her
sig tak for dem du har kær

Omkvæd x 2
Det kan bølge ned, det kan bølge op.
Man kan dykke dybt, man kan føle sig i top.
Det kan gå frem og tilbage
i kludder og kage,
men mig kan du altid stole på

Takke-rap
Du kan sige tak til din ven
fordi hun gør dig glad igen
Tak din far
bare fordi han er så rar
sige tak til din mor,
bonus-søster og bror
de' med til at lær' dig, hvordan man bedst bliver stor
du kan sig tak til din sport
tak når det nemt og når det hårdt
tak når det regner
når du sidder og tegner
tak det du lært,
både når det var nemt og svært
for det at sige tak, det' faktisk ik' så svært





Illustration: Adobe Stock

© LMS 2026 – www.lms.dk