

UNDERVISNINGS- MATERIALE

TILGODESER FÆLLES MÅL

MUSIK INDSKOLING



- Lær koncertsangen
- Quiz med instrumenter
- Leg og lær om instrumenter

Brug før / efter skolekoncert med

SILLE OG PALLE

Det største band i byen



Levende
Musik i Skolen



INDHOLD

- 3** Sådan bruges materialet
- 4** **Obligatorisk forberedelse**
- 6** **Undervisningsmateriale til MUSIK**
- 7** Fælles Mål
- 8** Lyt og lær om instrumenter
- 9** Kattekort
- 10** Opgaver med instrumenter
 - Find instrumenter i gitter
 - Quiz og byt med kattekortene
 - Forsøg med spilledåse
- 13** **Praktisk info om koncerten**
- 14** Til kontaktlæreren
- 15** Praktiske oplysninger
- 16** Koncertplakat



Foto: Molly Grønberg

MUSIKEKSEMPLER PÅ LMS.DK

1. Trommer
2. Bas
3. Keyboard
4. Guitar
5. Violin
6. Ukulele
7. Sang
8. Percussion
9. Alle instrumenter

[GÅ TIL LMS.DK →](#)

**DERUDOVER ER DER AKTIVE LINKS
TIL LYD OG VIDEO I MATERIALET
VIA VIMEO.COM.**

Forsidefoto: Molly Grønberg

SÅDAN BRUGES MATERIALET

Materialet er sammensat, så I kan plukke de opgaver, I har tid til.

Den obligatoriske forberedelse og de øvrige opgaver sikrer, at eleverne er godt klædt på til koncerten med Sille og Palle.

1. OBLIGATORISK FORBEREDELSE



1 time

Forbered eleverne på koncerten med Sille og Palle ved at

- Se præsentationsvideoen, s 5.
- Se videoen med instrumentkattene, s. 5.

2. LYT OG LÆR OM INSTRUMENTERNE



2 timer

Opgaverne handler om instrumentlydene, som præsenteres af Sille og Palle ved koncerten.

- Lyt til instrumenterne og tal om, hvilke I kender, se s. 8.
- Se videoen med instrumentkattene, s. 7.
- Brug kattekortene til instrumentleg, s. 9.

3. OPGAVER MED INSTRUMENTER



3 timer

Her kan eleverne arbejde med instrumenter og instrumentlyde med quiz og CL-struktur.

Desuden laver eleverne et lille forsøg med klang. Forsøget vil vise dem, at klang ændrer sig, når underlaget forandres.

- Find instrumenter i gitter s. 10.
- Musikalsk vendespil med instrumentlyde s. 11.
- Quiz og byt med kattekortene s. 12.
- Forsøg med spilledåse s. 12.



Illustrationer: Otto Dickmeiss

A large, irregular orange shape, resembling a stylized drop or a cloud, centered on a white background. It has a smooth, rounded bottom and a more jagged, organic top edge.

**OBLIGATORISK
FORBEREDELSE**

HER KOMMER SILLE OG PALLE!

SE VIDEOEN, HVOR SILLE OG PALLE SIGER HEJ:



SE VIDEOEN, HVOR SILLE OG PALLE LAVER KONCERT I KINA.

Sille og Palle kommer snart og spiller koncert på jeres skole.

Til koncerten vil de meget gerne have jer til at spille med på koncertsangen.

Har I prøvet at spille luftguitar?

Når man spiller luftguitar eller andre luft-instrumenter, må man selv lave lyden.

Kan I sige som en luftguitar? Waa-waa-waa-waun.

Lyt og se videoerne. Så kan I alle lydene til koncerten.

Illustrationer: Otto Dickmeiss

Sille og Palle: Det største band i byen
Materialet må kun anvendes i LMS-regi. © LMS 2024 – www.lms.dk

MUSIK

5

A large, irregular orange shape, resembling a stylized drop or a cloud, centered on a white background. It has a smooth, rounded bottom and a more jagged, organic top edge.

**UNDERVISNINGS-
MATERIALE
MUSIK**

FÆLLES MÅL

Musik efter 2. klassetrin

KOMPETENCEOMRÅDE OG -MÅL

KOMPETENCEOMRÅDE

1. Musikforståelse

KOMPETENCEMÅL

1. Eleven kan lytte til og udtrykke sig om musik.

FÆRDIGHEDS- OG VIDENSOMRÅDE OG -MÅL

Musikoplevelse

Eleven kan lytte opmærksomt til musik.

Eleven har viden om aktiv lytning.

Instrumentkendskab

Eleven kan genkende klangen af og navngive forskellige typer af instrumenter.

Eleven har viden om forskellige typer af instrumenter.

EKSEMPLER PÅ LÆRINGSMÅL

1. Eleven kan navngive og imitere instrumenter via lyden.
2. Eleven kan udvikle sin viden i quiz og CL-struktur.
3. Eleven kan interagere med musikerne og respondere på opfordring til deltagelse.

LYT OG LÆR OM INSTRUMENTER

Opgaverne er tilrettelagt, så eleverne kan høre de otte forskellige instrumenter, som også er med i koncerten. I skal bruge kattekortene til opgaverne. Se næste side.

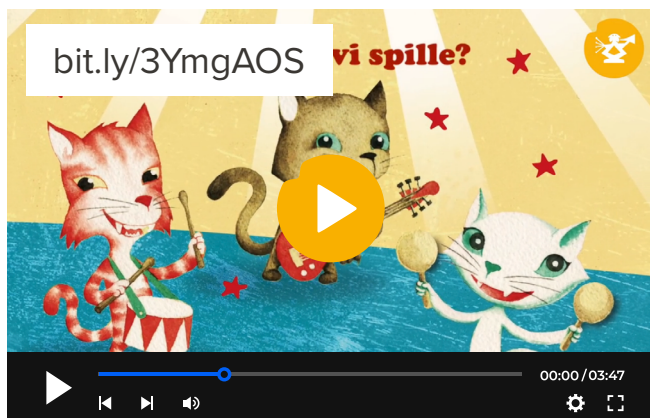
1. Når lydene afspilles, kan de elever, der har det rigtige kort, række kortet i vejret.
Lad eleverne beskrive lydene.
Hør, om lydene var lette at genkende som et instrument.
Hvis nej, hvordan kunne det have lydt i stedet?
2. Læg en serie af 3-4 kort (hæng dem op på tavlen).
Lad eleverne 'spille' kortene, efterhånden som du peger på dem.
Prøv også at lade en elev være den, der peger på kortene.
3. Inddel eleverne i grupper a 3-4, og bed dem om selv at lægge en serie.
De skal have kort fra 3-4 ark med kattekort med ud i grupperne.
Opfordr dem til selv at lave nye instrumentlyde, hvis de får lyst - eller mangler en bestemt lyd. Giv dem papir og blyant med til at tegne et kort til lyden.

FIND DE OTTE LYDE OG EN SAMLET INDSPILNING HER:

LYT TIL NUMMERET HER



Se nu videoen med instrumentkattene.
Nu kan alle i klassen spille sammen med videoen.



Illustrationer: Otto Dickmeiss

KATTEKORT

Til opgaverne s. 7. Kopier kortene på tykt papir, og klip dem ud. Hver elev skal have ét kort til opgave 1.
Til opgaverne s. 9-11 skal grupperne bruge flere ark.



Illustrationer: Otto Dickmeiss



O	K	E	Y	B	O	A	R	D
S	G	O	N	I	P	L	A	V
A	U	T	R	O	M	M	E	R
N	I	U	K	U	L	E	L	E
G	T	R	S	M	O	R	I	B
M	A	R	A	C	A	S	Y	A
T	R	A	I	S	P	N	I	S
S	K	O	K	L	O	K	K	E
N	I	V	I	O	L	I	N	B

UKULELE
VIOLIN
SANG
KEYBOARD
TROMMER
MARACAS
KOKLOKKE
GUITAR
BAS

[illegible]

KLAVER, CELLO, KLARINET, TROMPET, CONGA,
FLØJTE, HARPE

Skriv de ord, der skal findes:

[illegible]

MUSIKALSK VENDESPIL MED INSTRUMENTLYDE



DENNE MUSIKLEG FOREGÅR I PAR, OG HVERT PAR ER ET STIK.

- Eleverne går sammen to og to og får et kort, der viser, hvilket af instrumenterne på kattekortene de skal være.
- Der er plads til 8 par ad gangen - svarende til de 8 kattekort.
- Parrene bliver indbyrdes enige om, hvordan deres lyd skal være, så den kan genkendes som fx 'en bas-lyd'.
- Inden legen starter, kan I have lavet en øvelse sammen, hvor eleverne forsøger sig med at finde gode lyde til de forskellige instrumenter.
- Legen går i gang ved, at 2 elever, som ikke har set parfordelingen, går udenfor. Parrene blander sig og sætter sig på gulvet i spredt orden.
- De 2 kommer ind og vender nu på skift 'kortene' ved at prikke på ryggen.
- Når et kort bliver prikket, siger det lyden, og det er tydeligt, om der er stik eller ej.
- Hvis der er stik, kan eleven prøve igen. Ellers går turen til den anden elev.
- Legen kan udvides med jeres egne instrumentlyde, så hele klassen kan være par på gulvet samtidigt.



QUIZ OG BYT MED KATTEKORTENE

DENNE LEG GIVER ELEVERNE MULIGHED FOR AT LYTTE OG ANALYSERE LYDENE, DE HØRER.

- Hver elev har et kattekort. Der er kun 8 kattekort, men dubletterne gør kun legen sjovere.
- Eleverne går rundt mellem hinanden, mens et stykke musik bliver spillet.
- Når musikken stopper, står eleverne over for en makker.
- De skiftes til at lave deres instrumentlyd, og makkeren overfor gætter, hvilket instrument det er.
- Når instrumenterne er gættet (eller ikke gættet, men fortalt til makkeren, hvis svaret var forkert), bytter de kort.
- Musikken går i gang igen, og legen fortsætter, til læreren synes, den er slut.



FORSØG MED SPILLEDÅSE

En spilledåse kan spille forskellige melodier. Spilledåsen ændrer lyd, når den står forskellige steder. Gå 2-3 elever sammen. I skiftes til at spille med spilledåsen og skrive.



Spilledåserne kan købes på nettet eller i en musikbutik.

Sæt spilledåsen forskellige steder.
Lad den spille og lyt.
Spiller den kraftigt, svagt eller midt imellem?

Aftal med jeres lærer, hvor I må gå hen og finde flere gode spillesteder.

Hvor?	Kraftigt	Midt imellem	Svagt
På gulvet			
I vindueskarmen			
På muren			
På vinduet			
På armen			

A large, irregular orange shape, resembling a stylized drop or a cloud, is centered on a white background. It has a smooth, rounded bottom and a more jagged, organic top edge.

PRAKTISK INFO OM KONCERTEN

TIL KONTAKTLÆREREN

BYENS STØRSTE BAND

Sille og Palle er en duo med en kolossal koncerterfaring. De får eleverne med til at slå rytmen, spille de dybe toner på bassen og stryge violinerne med hårene i en skolekoncert, hvor koncerten bliver til i et samspil mellem eleverne og Sille & Palle. De laver byens største band. Eleverne spiller og synger med deres stemme og krop.

Eleverne lærer lyden af de forskellige instrumenter og deres rolle i det store orkester at kende, og de er med til at få musikken til at swinge.

MUSIKERNE ER

Sille Grønberg: Vokal, guitar, ukulele

Palle Windfeldt: Guitar, vokal



Foto: Sille og Palle

MUSIK TIL BRUG I FORBEREDELSEN

Findes både som links i materialet og på lms.dk.

UNDERVISNINGSMATERIALET

Materialet henvender sig til musik i indskolingen. Kontaktlæreren bedes videreformidle materialet til de involverede musyklærere og børnehaveklasselærere.

Eventuelle spørgsmål besvares gerne ved henvendelse til LMS på 8619 4570.

Vi ønsker rigtig god fornøjelse med koncerten.

Med venlig hilsen
LMS og Sille og Palle



EN GOD KONCERT

Eleverne får den bedste koncertoplevelse, hvis de er forberedt og sidder klar, når koncerten starter. Snak også med dem om, hvad det vil sige at være til koncert.

Som lærer bidrager man bedst ved ikke at tysse, men i stedet sætte sig blandt eleverne og dele oplevelsen med dem.

HENT FRA WWW.LMS.DK

Undervisningsmaterialet downloades som pdf-fil fra LMS' hjemmeside www.lms.dk

Her finder du også musikeksempler til brug i undervisningen.

Illustrationer: Otto Dickmeiss

PRAKTISKE OPLYSNINGER



Målgruppe:	Indskoling
Medvirkende:	2
Max antal elever:	150
Koncertlængde:	45 minutter
Opstillingstid:	40 minutter
Nedtagningstid:	30 minutter
Hjælpere:	Hjælp er ikke nødvendig, men hvis der er KulturCrew, må de gerne give et nap med.

Lokale:	Gerne en gymnastiksal eller aula, plads til at publikum kan bevæge sig.
Scene:	Mindst 5 x 3 m, gerne større.
Publikum:	Elever skal sidde direkte på gulvet, da de skal kunne bevæge sig frit undervejs i koncerten.
Mørklægning:	Nej
Strøm:	230 V ved scenen.
Omklædningsrum:	Ja
Forplejning:	Vand, kaffe/te, evt. lidt brød og frugt.

Ved ankomst:	Orkestret henvender sig på kontoret for at blive vist til rette, hvis ikke andet er aftalt.
Orkesterkontakt:	Skolens kontaktlærer bedes tage kontakt med orkestret i god tid inden koncerten for at sikre, at alle aftaler er på plads. Informér fx om særlige parkerings- og tilkørselsforhold eller andre særlige forhold ved afvikling af koncerten.



KONTAKTPERSON



Sille Grønberg
Mobil: 4116 1060
E-mail: sille@humanmusic.dk

[SEND MAIL](#)

HUSK AT EVALUERE

Efter koncerten bedes I udfylde et evalueringsskema på lms.dk, hvor I også kan læse, hvad musikerne skriver om deres besøg hos jer. I vil modtage en mailpåmindelse om det. Jeres evaluering er vigtig for musikerne samt for LMS' videreudvikling af skolekoncertordningen. Bemærk, at evalueringsskemaet kun kan udfyldes én gang pr. koncert.

KONCERT



Foto: Molly Grønberg

SILLE OG PALLE

humanmusic.dk

KLASSER

STED

TIDSPUNKT

SE VORES
PRÆSENTATIONSVIDEO



Levende
Musik i Skolen

